

Cucinare è Facile Con Elena Spagnol

Romanzo ambientato a Perugia. Vorrei tanto che si fermasse il tempo, qui dove ci siamo conosciuti, qui dove tutto è iniziato. Vorrei che non fosse arrivato mai questo giorno. Torno col pensiero al primo giorno che l'ho visto, con quei capelli lunghi, sorridente, e alla prima volta che ci siamo parlati, quando siamo diventati amici, quando ci siamo dati per la prima volta un bacio e quando abbiamo fatto per la prima volta l'amore.

Centottanta ricette semplici e gustose pensate e realizzate per te da venti tra i migliori food blogger della community di GialloZafferano. Un viaggio goloso attraverso l'Italia e una risorsa preziosa da avere sempre a portata di mano per creare menù semplici, veloci e di sicuro successo. Questa collezione di ricette ti guiderà tra antipasti sfiziosi e una grande varietà di primi, come paste asciutte e ripiene, risotti, zuppe e vellutate. Ma non solo: anche secondi di carne e di pesce, dolci per colazione golose, merende allegre e ricorrenze particolari. Una guida completa e facile da consultare che ti aiuterà sia nelle preparazioni di tutti i giorni che nelle occasioni speciali. Si va dai piatti regionali a quelli della tradizione, fino a idee con un tocco gourmet. Tanto spazio viene riservato alla dolcezza con dessert che fanno sognare. Tra le curiosità anche ricette sorprendenti con tecniche di cottura all'avanguardia, ma facili da riprodurre a casa, come le lasagne in vasocottura. E allora cosa aspetti a metterti ai fornelli? Cucina anche tu! I nostri food blogger sono: Sara Bonaccorsi (Cucina con Sara), Stephanie Cabibbo (Masterchef), Loredana Cavotta (La cucina di Loredana), Valeria Ciccotti (Vale cucina e fantasia), Paola Collenghi (Zenzero e Limone), Rossella Cosentino (Rossella in padella), Francesca Del Vecchio (Dolci creazioni... e non solo... tatam), Valentina Donati (Cinque quarti d'arancia), Rosella Errante (Nel tegame sul fuoco), Leyla Farella (Dulciss in forno), Vanessa Gizzi (La cucina di Vane), Elena Laudicina (Cucina facile con Elena), Marisa Malomo (Il mio saper fare), Rossella Marajo (Rossella... pane e cioccolato), Ivana Ester Marra (Studenti ai fornelli), Luisa Orizio (Allacciate il grembiule), Pasquale Schiavone (Forno e fornelli), Maurizio Vanni (Piatti pronti in un attimo), Antonella Vergani (Noce Moscata food blog), Tina Vinciguerra (Le ricette di Tina). L'anno è il 1986, il luogo è la Repubblica Socialista Cecoslovacchia, in una piccola città ai confini con l'Ungheria. L'undicenne Alzbeta ci racconta nel suo diario la propria fede nel Futuro Comunista: essere una Pioniera non è solo un obbligo scolastico, è una missione! Significa istruirsi, fare buone azioni, dire solo la verità... anche se non sempre il mondo accoglie bene questo sincero zelo, e non tutto intorno ad Alzbeta è come sembra. Compresa la sua stessa famiglia. Tra ricordi dai tratti autobiografici e affresco storico, "Dal diario di una piccola comunista" ci accoglie in un mondo ormai scomparso, che nelle pagine è vivo, colorato ed emozionante, grazie alla forza di una voce bambina.

Essential International Cooking Recipes In Italian

Accadde un giorno

GialloZafferano - Le ricette dei nostri food blogger

Volevamo cambiare il mondo

Tryte

I funerali di nonna Isadora riporteranno Isabella, quarantenne di origini siciliane, dopo vent'anni, nella terra natia. Il suo matrimonio con Sergio è in crisi. La nonna ei due figli sono gli affetti unici autentici della sua esistenza. Sarà l'occasione per fare un viaggio a ritroso nel tempo, scavando nei propri ricordi di bambina e di adolescente, ritrovando le persone care che era stata costretta ad abbandonare. In questo percorso travagliato Isa dovrà affrontare una parte del suo passato che aveva cercato di dimenticare, per riappacificarsi prima di tutto con se stessa e risolvere gli enigmi della sua vita. Un cammino intenso, nostalgico, dolcissimo e doloroso insieme, che porterà la protagonista ad interrogarsi sulla propria realtà, a dare risposte a quesiti che l'hanno tormentata per anni, a farle riscoprire quei banali momenti speciali che ha sempre desiderato.

L'opera contiene le seguenti commedie di Italo Svevo: -Le ire di Giuliano -Le teorie del conte Alberto -Il ladro in casa -Una commedia inedita -Prima del ballo -La verità -Terzetto spezzato -Atto unico -Un marito -L'avventura di Maria -Inferiorità -Con la penna d'oro -La rigenerazione Pubblicato a puntate nel 1861 sulla rivista "Vremja", è il primo grande romanzo di Dostoevskij dopo il ritorno dalla deportazione in Siberia. "Umiliati e offesi" è costruito secondo i moduli del romanzo d'appendice in cui colpi di scena, intreccio, estrema inquietudine dei personaggi, tempi narrativi ora bruschi, ora trattenuti, danno vita a una narrazione d'effetto, spesso avvolta nel mistero. L'autore schiera i suoi personaggi su due fronti, secondo una contrapposizione netta tra vizi e virtù, luce e tenebre. Tuttavia, di là dall'epopea avventurosa, la sua capacità di soffrire insieme con i singoli personaggi, l'intensità dei sentimenti che egli infonde, conferiscono una tensione continua a questo romanzo di relazioni impossibili e d'amore.

Umiliati e offesi (Mondadori)

Per Sempre È Tanto Tempo

Il raggio della stella

Catalogo Generale Della Libreria Italiana

Tutto iniziò quel 4 luglio 1974

Due fratelli indaga sulla morte del padre, ex operaio Fiat ucciso nel 2004 nel suo bar di Centocelle durante una rapina. A raccontare è il fratello di trent'anni, il più giovane, ed è lui che scopre una misteriosa dedica in codice, («Sempre con te, Ciella 1979»), sul retro di una cornice. Da quel momento si aprono le porte sul passato insospettabile del padre. Dietro all'uomo confinato al tifo sportivo emerge uno sconosciuto segnato da segreti e contraddizioni che affondano negli anni della contestazione e della lotta armata. Tito, il primogenito, ha raccolto con scrupolo le prove che lo conducono dritto alla certezza che il padre abbia sempre collaborato con la polizia... Il fratello minore è invece tormentato dal dubbio: e se il padre avesse tradito ogni ideale e persino Ciella, la donna che amava? Ed è ancora il minore che deve fare i conti con il fantasma del padre che gli appare in forme e visioni sempre più allucinate per dire la sua storia e mostrare una strada verso la possibile verità sul suo omicidio. I due fratelli li che da anni non si parlano e sono schierati ideologicamente su versanti opposti i sono costretti a collaborare, tuttavia diffidano l'uno dell'altro, si rinfacciano colpe, si rinfacciano informazioni ma ne omettono molte altre. L'uno è aiutato dall'accesso a documenti riservati del servizio degli anni di piombo, l'altro da due amici scaginati e sopra le righe e da Elena, una hacker che agli occhi del protagonista ha l'aspetto della magnetica Sigourney Weaver. Per svolte inaspettate, il lettore viene trascinato in un incessante passaggio di colpe e responsabilità dove, in un crescendo hilchcockiano, sembra impossibile raggiungere la verità. E, meno che mai, essere in grado di dimostrarla.

Un grande romanzo dedicato alle ombre dell'anima femminile. Una storia che si apre alla luce della confidenza, della complicità, della parola condivisa. Su un'isoletta dell'arcipelago di Chloé, nel Sud del Cile, sorge un insolito Albergo per donne in cerca di conforto. Egestita da Elena, che ha lavorato per la Resistenza, è psichiatra e ha finalmente raggiunto una profonda tranquillità interiore. Da lei si rifugia una clientela di sole donne, talora famose, accomunate dalla tristezza, segnate dalle cicatrici del disamore. Possono soggiornare per tre mesi all'Albergo, che si staglia spettrale sullo sfondo di un promontorio affacciato sul mare, ai confini del mondo. Qui le clienti conoscono persone ugualmente vulnerabili, cui confidano i propri sogni irrealizzati, gli affetti ormai estranei, gli amori autolesionistici. Qui si intrecciano le storie comuni di tante donne. Qui sbarca anche Floreana che, complice la bellezza quasi primordiale del paesaggio, tenta di liberarsi del proprio passato, di risvegliarsi alle emozioni e alla vita, di riacquistare fiducia in sé. Ricomincia i frammenti della propria esistenza e comincia a capire dove si trovano la sua vera patria e le sue radici...

Il raggio della stella. Parte II

L'albergo delle donne tristi

Facciamo che... un'avventura sui monti

Dal diario di una piccola comunista

In gran parte ambientato in un paese non specificato del Lazio. È la storia di Damiano, un ragazzo sfortunato e dal passato ingombrante, che, per sfuggirlo, lascia la sua città di Milano e il suo lavoro in ufficio per andare a lavorare in campagna a contatto con la natura. Si ritrova così in una realtà molto diversa da quella a cui era abituato, dove non mancano problemi e dolori (non esiste un Eden senza il serpente), ma dove conosce una splendida ragazza, Ludovica, che diventa l'astro intorno al quale girerà la sua vita.

Is conversational Italian turning a little too tricky for you? Do you have no idea how to order a meal or book a room at a hotel? If your answer to any of the previous questions was 'yes', then this book is for you! If there's even been something tougher than learning the grammar rules of a new language, it's finding the way to speak with other people in that tongue. Any student knows this - we can try our best at practicing, but you always want to avoid making embarrassing mistakes or not getting your message through correctly. "How do I get out of this situation?" many students ask themselves, to no avail, but no answer is forthcoming. Until now. We have compiled MORE THAN ONE HUNDRED conversational Italian stories for beginners along with their translations, allowing new Italian speakers to have the necessary tools to begin studying how to take a meeting, rent a car or tell a doctor that they don't feel well. We're not wasting time here with conversations that don't go anywhere: if you want to know how to solve problems (while learning a ton of Italian along the way, obviously), this book is for you! How Conversational Italian Dialogues works: Each new chapter will have a fresh, new story between two people who wish to solve a common, day-to-day issue that you will surely encounter in real life. An Italian version of the conversation will take place first, followed by an English translation. This ensures that you fully understood just what it was that they were saying. Before and after the main section of the book, we shall provide you with an introduction and conclusion that will offer you important strategies, tips and tricks to allow you to get the absolute most out of this learning material. That's about it! Simple, useful and incredibly helpful; you will NOT need another conversational Italian book once you have begun reading and studying this one! We want you to feel comfortable while learning the tongue; after all, no language should be a barrier for you to travel around the world and expand your social circles! So look no further! Pick up your copy of Conversational Italian Dialogues and start learning Italian right now!

Albergo rimane folgorato dalla lettura di un libro di poesie scritte da un ottuagenario sul suo amore per una donna più giovane. Decide di incanalare l'energia che lo ha colpito nello scrivere un romanzo (questo romanzo) in cui parla al presente di se stesso, dell'amante del poeta ed al passato della storia dell'amore dei due. Contemporaneamente la donna del poeta decide di scrivere un romanzo (questo romanzo), in cui parla di se stessa, di Alberto, e dell'amore con il suo poeta. La vicenda si dipana sui tre piani narrativi, in cui diventa labile il confine tra realtà e fantasia. Chi sta scrivendo di chi? Il filo della narrazione è l'urgenza, di fare, di pensare, determinata dall'ineluttabile susseguirsi di eventi. Andrea Bertolaso è nato a Mosca il 28 Novembre 1960. Risiede a Correggio (RE). Ha pubblicato la silloge poetica Stagioni dell'anima (Albatros-Il Filo, 2007), la raccolta di racconti 49+1 (Editrice ZONA, 2013), l'ebook Il mistero del legno (Editrice GDS, 2014) e Deliri dei venerdì (Editrice ZONA, 2014).

Rivista Viennese. Collezione Mensile di articoli originali, traduzioni, estratti e critiche di opere di letteratura, italiane e tedesche ... Redattore: Dott. G. B. Bolza

Conversational Italian Dialogues

Filosofia dell'urgenza

Ke amico 67 - Inizia a giocare!

E venne il giorno di Santa Apollonia

Elena ha sempre avuto una certezza: “da grande” avrebbe adottato una bambina. Per anni è stata in attesa di un uomo con cui condividere il percorso dell'adozione. Quello giusto. Nel periodo preadozione ha setacciato l'etere alla ricerca di storie di famiglie adottive, di esperienze dirette. Ma in nessuno di questi forum veniva spiegato come gestire la situazione che le si presenta quando sua figlia Waris ha sei anni. Elena scrive, odia, racconta, e odia di nuovo. Poi elabora, ricorda, piange, riflette, immagina. Sbaglia, cucina, sorride, ama. Ama sua figlia. Anche Bolante scrive, piange, odia, ama. Anche lei è mamma. Attraverso i loro diari, è possibile fare un tuffo nella storia che silenziosamente si portano dentro. Due storie alle quali decidono di dare una voce. Ballo di famiglia è un romanzo potente e liberatorio che invita a riflettere, ad accettare, a trasformare un campo di battaglia in un gigantesco prato Fiorito, a riordinare mente e cuore, a prestare attenzione a non pestare i piedi, proprio come in un ballo. Filippa Scandara e Beatrice Alba sono nate in Sicilia, sono due bookaholics, mamma e figlia e migliori amiche. Durante la pandemia da Coronavirus si sono rifugiate nella loro stanza di carta per dare vita al loro romanzo.

Giulio è un aspirante scrittore, da poco in pensione, imprigionato in un rapporto ormai logoro con una moglie fredda e indifferente, che non ama più. A cinquantotto anni, è convinto che per lui non ci sarà più occasione di ricominciare; finché, durante uno dei suoi amati giri in moto, non incappa in un agriturismo. Lì conosce Elena, di diciotto anni più giovane di lui. Subito, tra i due s'instaura un'intesa rara sui tutti i livelli, intellettuale, spirituale e passionale. Presto, Giulio capisce che Elena è la sua anima gemella, in grado di dargli tutto ciò che sua moglie gli nega e, superata ogni remora, accetta questo dono del destino. È l'inizio di una storia d'amore intensa, destinata a durare anni, capace di superare anche ostacoli insormontabili. Un legame senza riserve tra due anime che si fondono l'una nell'altra.

Le pagine di questo libro vi guideranno in un viaggio che apporterà pace, gioia e positività al vostro modo di essere genitori. Apprenderete strategie che vi aiuteranno a destreggiarvi fra gli alti e bassi della vita e sarete in grado di educare i vostri figli con maggiore consapevolezza. Imparerete in che modo spegnere quelle scintille che vi fanno perdere l'equilibrio e scoprirete che proprio quei comportamenti che vi immeroscano tanto (la mancanza di collaborazione, la disubbidienza, le impuntature...), se visti nell'ottica della mindfulness, possono aiutarvi a liberarvi da vecchi schemi educativi, consentendovi di crescere i vostri figli con maggiore serenità e felicità. Ricco di consigli pratici, esercizi e tante storie tratte dall'esperienza dell'autrice, il libro vi insegna a diventare i genitori che desiderate essere e a crescere bambini altruisti e sicuri di sé. Ma anche a vedere i vostri figli come strumenti per rafforzare il vostro cuore e la vostra anima. Un prezioso aiuto per vivere la genitorialità come un'esperienza di crescita spirituale, trasformando le sfide di ogni giorno in opportunità di maturazione personale.

Over 100 Italian Conversations and Short Stories

Yucatán e Chiapas

Donne globali. Tate, colf e badanti

Il gigante con il violino

un re tra le due guerre e il fascismo

In anteprima per voi un assaggio gratuito Centottanta ricette semplici e gustose pensate e realizzate per te da venti tra i migliori food blogger della community di GialloZafferano. Un viaggio goloso attraverso l'Italia e una risorsa preziosa da avere sempre a portata di mano per creare menu semplici, veloci e di sicuro successo. Questa collezione di ricette ti guiderà tra antipasti sfiziosi e una grande varietà di primi, come paste asciutte e ripiene, risotti, zuppe e vellutate. Ma non solo: anche secondi di carne e di pesce, dolci per colazioni golose, merende allegre e ricorrenze particolari. Una guida completa e facile da consultare che ti aiuterà sia nelle preparazioni di tutti i giorni che nelle occasioni speciali. Si va dai piatti regionali a quelli della tradizione, fino a idee con un tocco gourmet. Tanto spazio viene riservato alla dolcezza con dessert che fanno sognare. Tra le curiosità anche ricette sorprendenti con tecniche di cottura all'avanguardia, ma facili da riprodurre a casa, come le lasagne in vasocottura. E allora cosa aspetti a metterti ai fornelli? Cucina anche tu! I nostri food blogger sono: Sara Bonaccorsi (Cucina con Sara), Stephanie Cabibbo (Masterchef), Loredana Cavotta (La cucina di Loredana), Valeria Ciccotti (Vale cucina e fantasia), Paola Collenghi (Zenzero e Limone), Rossella Cosentino (Rossella in padella), Francesca Del Vecchio (Dolci creazioni... e non solo... tatam), Valentina Donati (Cinque quarti d'arancia), Rosella Errante (Nel tegame sul fuoco), Leyla Farella (Dulciss in forno), Vanessa Gizzi (La cucina di Vane), Elena Laudicina (Cucina facile con Elena), Marisa Malomo (Il mio saper fare), Rossella Marajo (Rossella... pane e cioccolato), Ivana Ester Marra (Studenti ai fornelli), Luisa Orizio (Allacciate il grembiule), Pasquale Schiavone (Forno e fornelli), Maurizio Vanni (Piatti pronti in un attimo), Antonella Vergari (Noce Moscata food blog), Tina Vinciguerra (Le ricette di Tina).

L'obiettivo di Essential International Cooking Recipes è quello di portarti in giro per il mondo e assaggiare alcuni dei suoi piatti più deliziosi con una combinazione di ricette da 240 paesi e collezioni speciali dal 1980. Queste ricette includono antipasti, colazione, bevande, antipasti, insalate, snack, contorni e persino dessert, il tutto senza doverti spostare dalla tua cucina con questo eBook! L'eBook è facile da usare, rinfrescante ed è garantito per essere eccitante e ha una collezione di piatti internazionali facilmente preparati per ispirare tutti i cuochi dal principiante allo chef esperto. Essential International Cooking Recipes è un'ottima risorsa ovunque tu vada: è uno strumento di riferimento rapido e semplice che ha solo i paesi e le isole che vuoi controllare! Ricorda solo una cosa che l'apprendimento e la cottura non si fermano mai! Ricorda Leggi, leggi, leggi E scrivi, scrivi, scrivi! Un ringraziamento alla mia meravigliosa moglie Beth (Griffio) Nguyen e ai miei fantastici figli Taylor Nguyen e Ashton Nguyen per tutto il loro amore e supporto, senza il loro supporto emotivo e l'aiuto, nessuno di questi eBook linguistici educativi, audio e video sarebbe possibile.

In un solo grande libro è raccolta tutta l'esperienza di Elena Spagnol, la mitica maestra di cucina che riesce a far cucinare bene chiunque. Con questa guida non si sbaglia più: oltre 500 ricette, più tante varianti, nella versione più semplice e infallibile: antipasti e aperitivo; primi piatti: carne; pesce; uova e formaggi; verdure; preparazioni dolci e dessert; basi, salse e condimenti. L'autrice ha dedicato la sua vita a semplificare in cucina: ha eliminato ingredienti, abbreviato e facilitato procedimenti, messo a punto metodi economici e rapidi, ottenendo sempre e comunque grandi risultati. Questa sua raccolta è perfetta per chi ha poca esperienza (e anche per chi ne ha tanta, ma vuole risparmiare tempo). Quanto tempo avete per preparare un pranzo, una cena o uno spuntino? Eccovi centinaia di proposte suddivise secondo i tempi di preparazione: 15, 30 o 60 minuti (e oltre).

Anteprima - Giallozafferano - Le ricette dei nostri food blogger

Commedia

La Fama. Giornale di scienze, lettere, arti, industria e teatri

Catalogo generale della libreria italiana ...

Il profumo del Biancospino

Narrativa - romanzo (209 pagine) - Franco è in un letto di ospedale e sua figlia Maria scopre un romanzo che lui stava scrivendo, ambientato nella Milano negli anni '70. Parla di un gruppo di ragazzi del quartiere Lorenteggio che passano dall'amare i Beatles a lambire ambienti vicino al terrorismo. Piano piano scoprirà che quei ragazzi che volevano cambiare il mondo sono attorno a lei, invecchiati, disillusì, con segreti che non hanno potuto rivelare a nessuno. I segreti che ognuno si porta dentro: di questo parla il romanzo "I ragazzi di Lorenteggio" che Franco stava scrivendo prima di sentirsi male. Parla della Milano degli anni '70, delle manifestazioni, delle lotte studentesche, della droga, del terrorismo che stavano contaminando la mente di alcuni giovani. Era finito il tempo in cui bastava fare una partita di calcio ascoltando i Beatles, è un mondo improvvisamente cambiato quello che Franco descrive. La storia che racconta parla di un giovane ucciso, di un attentato, di un grande amore del protagonista, di una giovane bellissima. Maria, la figlia di Franco, comincia a pensare che tutti i personaggi descritti siano reali, e siano attorno a lei. E quindi può essere la storia di suo padre, e anche di sua madre e di sua zia, della sua famiglia. Eppure non li riconosce con quelli che sono oggi. Queste persone vengono avvertite da lei che c'è un romanzo di suo padre che parla di giovani inquieti, che hanno conosciuto violenze, sbandamenti, droghe, nella Milano degli anni di piombo. Descrive alcune particolarità di loro. E questi improvvisamente si riconoscono, si sentono minacciati. Che cosa è venuto in mente a Franco? Perché deve tornare a quegli anni, ai loro segreti? Per ognuno di loro è un viaggio nei ricordi, in quello che erano, nei sogni di allora, in ciò che avevano fatto. Alcuni si vergano del proprio passato, certamente non si riconoscono più. Volevano cambiare il mondo: questo per tutti era il tema ricorrente. La loro vita di oggi, disillusu, con il senso di avere perduto molto, a volte in modo irreparabile, non è la vita che avevano sognato. Il mondo è comunque cambiato, ma non in meglio. Marina Zinzani è nata a Ravenna nel 1964, città dove lavora come contabile. Coltiva da anni la passione per la scrittura. Ha ottenuto diversi riconoscimenti, tra i quali la vittoria di alcuni premi letterari. Collabora da anni con la rivista Pagine letterarie. Con Delos Digital ha già pubblicato nella collana Narrazioni il romanzo Linda.

Immagina di partire da casa tua e di andare a fare i provini di "Amici". Immagina di incontrare un ragazzo decisamente fido, con un gran ciuffo sparato in testa, che canta in un gruppo e non ti toglie gli occhi di dosso. Immagina di avere anche un fidanzato che ti aspetta a casa e un'amica del cuore che combina sempre disastri. Immagina di vivere, innamorati, sognare, dentro la scuola di talenti più famosa d'Italia insieme a Maria De Filippi, Luca Zanolin, i professori e i ragazzi di questa edizione Ke amico 67 - Inizia a giocare!
è l'ebook gratuito con la prima parte di questo libro, emozionante come un romanzo e divertente come un videogame. Perché la protagonista della storia sei tu: sarai tu a decidere, a ogni bivio, in quale direzione far procedere l'avventura, e a condividere le tue scelte su Facebook e Twitter direttamente dal libro. Decidi di chiedere il permesso ai tuoi o di scappare di casa? Di cedere al corteggiamento del ragazzo con il ciuffo o di restare fedele al tuo fidanzato ufficiale? Ti esibisci come cantante o come ballerina? Tra vicende rocambolesche e colpi di scena, con questo librogame potrai vivere in prima persona il sogno di partecipare ad "Amici", e capire, in fondo in fondo, ke amico 6. Questo eBook è interattivo e ottimizzato per la fruizione su smartphone e tablet. Dal 9 maggio potrai acquistare la versione completa!

Diego Suarez è un interessante caso di statistica genetica. Nato dall'incrocio tra una prostituta tossicodipendente e un violento spacciatore di origine argentina, sarebbe stato il candidato ideale ad aggiudicarsi una personalità su misura per la vita nei bassifondi, invece il patrimonio genetico dei suoi genitori lo ha colpito solo di striscio. Con un'intelligenza superiore alla media, un sorprendente talento musicale e tanto chinismo da sopravvivenza, approda a otto anni nella vita di Maddalena Maschieri, la sua mamma adottiva. Insieme a lei e a Giovanni Dall'ume, il marito, trova un equilibrio e una stabilità che non credeva possibili. A sconvolgere di nuovo la sua esistenza sarà la nascita di Elena, figlia di Maddalena e Giovanni: l'amore della sua vita. Diego si era seduto sul letto a guardare intensamente il muro. Ogni volta era peggio. Ogni volta che tornava a casa, la marea si alzava, da lì all'annegamento non mancava poi molto. - Si può sapere che hai? - domandò lei. Gli si era piantata davanti. Tutto e niente. - Isabel. Mi devi dare una mano con lei, Elena. Era parte del problema, un'aggravante, diciamo. Lei si appoggiò allo stipite della porta del bagno e gli sorrise di traverso, come se stesse furtando un vantaggio. Era scalza e i suoi piedi magri e bianchissimi spuntavano dai jeans aderenti che salivano fino a confinare con una maglietta rosa un po' troppo scollata e un po' troppo trasparente. E anche troppo corta, a voler essere pignoli. - Mettiamo le cose in chiaro, Maschieri, per me non è cambiato niente in questi dieci anni. Diretta e spietata. Lo erano tutti in famiglia, la cosa aveva i suoi vantaggi, ma le tranvate sui denti non mancavano mai. Diego degliti. - Sono innamorata di te e credo che la cosa non sia destinata a modificarsi, per cui se mi vuoi intorno è a tuo rischio e pericolo.

Marilen. Semplicemente vivere

Ricette di cucina internazionale essenziali in italiano

Teorema dell'incompletezza

L'illustrazione popolare

Un uomo estremo

Rovereto, anno 2020. Andrea Mainelli, scrittore romano di successo, creatore di una saga poliziesca ambientata negli anni Quaranta a New York, viene torturato e orrendamente trucidato da una squadra di sicari inviata dal Sindaco della Capitale, Spirati, personaggio potente e profondamente corrotto. La scomparsa dell'autore non ferma però la macchina che egli stesso ha messo in moto. La sua editor e segretamente amante Elena Regis, ha celato a tutti, casa editrice e marito compresi, i documenti che inchioderebbero Spirati e tutta la sua organizzazione, ponendo fine a un'epoca contrassegnata da agghiaccianti delitti. Lentamente, un vaso di Pandora dalla violenza impensabile si scoperchia; perduti gli affetti fondamentali e perseguitata da minacciose presenze, Elena troverà chiarimento e conforto nell'incontro con il Programmatore, uomo dal passato turbolento e oscuro, l'unico, forse, in grado di dare risposta alle tante, inquietanti domande rimaste aperte. Nel frattempo, un salto improvviso ci riporta, apparentemente senza motivo, nella New York degli Anni Quaranta dove il giornalista d'assalto Frank Logan viene travolto da una serie di eventi inspiegabili... Tryte è un rompicapo affascinante, complesso e magnetizzante. Il genio che lo ha generato è un concetto sul quale il lettore non smette di interrogarsi; le infinite possibilità della creatività letteraria vanno configurandosi in un incubo allucinatorio, i cui margini sembrano sfumare nella realtà. Un noir fantascientifico e pirandelliano che indaga in profondità le voragini di New York 1941. Forse, opera prima dell'autore, ma che, da solo, apre e chiude un cerchio perfetto, regalando al lettore momenti di altissima suspense ed emozioni vertiginose. Luca Giribone nasce a Torino nel 1975. Sin da giovanissimo collabora per alcuni anni con la Stampa di Savona, entrando a far parte della redazione dell'inserito giovanile "Il Menabò". Gli studi e gli interessi per il mondo della comunicazione di massa lo portano a Milano, dove lavora in agenzia di pubblicità come copywriter e brand manager, senza mai abbandonare la passione per la lettura e la scrittura. Nel 2016 ha pubblicato il suo primo romanzo, New York 1941. Forse (Europa Edizioni).

Romanzo d'amore. Jocelyn Davis torna a New York Dopo una terribile tragedia familiare, dopo essere andata via cinque anni prima senza salutare il suo migliore amico d'infanzia, Jake Johnson. Ora deve iniziare la scuola superiore senza amici, con l'anima a pezzi, la sua famiglia distrutta e con i suoi sogni incerti di diventare una scrittrice famosa. Senza speranze, si aggrappa a Jake, che le offre di nuovo la propria amicizia. Ma lei non immaginava che si sarebbe innamorata del suo migliore amico e cosa ancor più sorprendente, lui si è innamorato di lei. Tuttavia, Jake ha i suoi sogni ed il futuro minacciata di distruggere la bellezza del presente. Il suo amore potrà attraversare l'incertezza del domani? La tenerezza del primo amore, l'importanza dell'amicizia, il perdono e i sogni, si intrecciano in questa storia commovente.

Il loro Amore non poteva prescindere da loro stessi. Anche quando erano distanti, i baci, le carezze, il loro contatto mentale, facevano parte integrante del loro comportamento. Bastava pensarlo. Più bello risultava il ricongiungimento, più intimo, più, segretamente, sensuale. Semplicemente, era Amore concentrato.

Genitori mindful

collezione mensile ...

Rivista viennese

Vittorio Emanuele III

L'assente

Roberto è un ragazzo come tanti, che vive in una città come tante, studia come tanti, ha una famiglia come tante, si innamora di una ragazza, Milena: una ragazza sorda! Un imprevisto, qualcosa di inaspettato, una persona "diversa". Roberto inizia questo viaggio come per incanto, guidato dal cuore, tutto gli è ostile: la società, gli amici, la famiglia. Uscire dai binari è una scelta difficile, ci vuole coraggio. Questo libro è una finestra che si affaccia su un mondo che non conosciamo, ci fa sentire da vicino le "grida dei gabbiani", come vivono, respirano, dove ntidificano.

Quattro bambini, in gita coi genitori, giocano nei boschi sui monti vicino casa. Eventi inaspettati li coinvolgeranno in un'avventura incredibile, in cui ognuno di loro scoprirà le proprie capacità, mettendo da parte la paura e scoprendosi capaci di prendere decisioni difficili

Come crescere i propri figli con amore, presenza e consapevolezza

Catalogo generale della libreria italiana dall'anno 1847 a t

romanzo

Banali momenti speciali

Catalogo generale della libreria italiana dall'anno 1847 a tutto il 1999