

Gesù L'invenzione Del Dio Cristiano

L'Opera fa il punto sull'eccelesiologia contemporanea a partire dalle istanze conciliari, scegliendo come prospettiva di osservazione privilegiata il lavoro di riflessione sviluppato da Cettina Milittello. Analizzando le diverse articolazioni ecclesologiche, presenti nella produzione della Milittello, l'opera si propone l'obiettivo di offrire ragioni teologiche e metodologiche per la strutturazione di un trattato di ecclesiologia dal Vaticano II, proprio nel pieno 50° anniversario dalla firma delle maggiori Costituzioni Conciliari. Con il contributo di: Calogero Caltagirone; Gianluigi Pasquale; Filippo Santi Cucinotta; Giovanni Tangorra; Rosario La Delfa; Mariano Crociata; Gianfranco Calabrese; Vito Impellizzeri; Mary Melone; Gianluigi Pasquale; Marida Nicolaci; Silvano Maggiani; Bruno Secondin; Domenico Mogavero; Calogeri Peri; Salvatore Barbagallo, Piero Marini; Gianluca Montaldi, Clara Aiosa, Rino Fisichella; Lorenzo Chiarinelli, Maria Clara Lucchetti Bingemer, Ina Siviglia, Paolo Ricca, Dario Vitali, Cristina Simonelli; James F. Puglisi; Massimo Naro; Carmelo Dotolo; Giovanni Silvestri; Maria Cristina Carnicella; Luigino Bruni; Francesco Totaro; Raniero La Valle; Giorgio Campanini; Daria Pezzoli Olgiami; Antonio Sciortino; Valeria Ferrari Schiefel e Markus Schiefel Ferrari; Edoardo Lopez-Tello Garcia, Juan Javier Flores Arcas; Philip Goyret; Enrico dal Covolo; Carmelina Chiara Canta; Marcella Farina, Alessandro Andreini; Fabrizio Bosin; Andrea Milano; Crispino Valenziano; Cettina Milittello; Cataldo Naro;

In questo suo nuovo saggio, Marco Yamini – tra i più eminenti studiosi della tradizione spirituale cristiana – torna a sondare i vasti territori della mistica, non solo occidentale ma anche orientale. Da Meister Eckhart al brahmanesimo e al buddhismo, per giungere a quello straordinario monaco cristiano-hindu che fu Henri Le Saux- Abhishiktananda, si compone così il quadro concettuale di un arduo viaggio nel profondo dell'anima. L' "uomo distaccato" del misticismo radicale di Eckhart, che ama veramente perché diviene l'amore stesso, si incontra con l'assenza di fine del Buddha, inverando il messaggio cristiano della rinuncia all'ego e alle sue menzogne, al di là di ogni fideismo, di ogni religiosità o dottrina del Libro. La guarigione dall'ansia, dal dolore del vivere, suggerisce Yamini, è frutto dell'apertura all'unico mistero dell'Essere, alla sola realtà: quella dello Spirito, che, nella sua eternità, governa la corretta visione del presente. La fedeltà al messaggio cristiano significa quindi andare oltre lo stesso cristianesimo nei suoi condizionamenti storico-ideologici, superando l'ego e la sua tirannia e riscoprendo in se stessi, come indicava San Paolo, lo spirito di Cristo e la sua beatitudine.

Meditazioni sopra la vita di Gesù signor nostro per ciascun giorno, distese dal padre Fabio Ambrosio Spinola della compagnia di Gesu divise in quattro parti. Parte prima \quarta!... Aggiuntevi in fine le Meditazioni de' Santi occorrenti nell'istesso tempo

Fede, politica e esperienza di salvezza

Gesù. L'invenzione del Dio cristiano

Panegirici del padre Saverio Vanalesi della Compagnia di Gesu

L'anno cristiano contenente l'epistole, e i vangeli, e la spiegazione di quelli, e un compendio della vita di que' santi, de' quali si fa l'uffizio. Tomo primo [-decimo terzo], ... Traduzione dal francese del sig. conte Gaspare Gozzi

Para comprender la moda. Con alcuni consigli di eleganza

«L'autore insiste più volte sull'esistenza di condizionamenti ideologici messi talora in atto dagli studiosi della figura di Gesù, siano essi favorevoli o ostili al movimento cristiano che a lui si richiama. Piuttosto che rinunciare all'analisi storica di Gesù, Bermejo rilancia la sfida cominciando pero a mettere in discussione le premesse metodologiche sulle quali talvolta essa può essere fondata. »
Andrea Nicolotti, docente di Storia del Cristianesimo, Università di Torino «Un libro rigoroso e ben ricercato che non si limita a rispondere alle domande, ma che ne suscita di nuove e più suggestive, distinguendo radicalmente il credo e la fede dalla storia e la tradizione.»
El Pais ««Un libro rigoroso e ben ricercato che non si limita a rispondere alle domande, ma che ne suscita di nuove e più suggestive, distinguendo radicalmente il credo e la fede dalla storia e la tradizione». » «El Pais» ««L'autore insiste più volte sull'esistenza di condizionamenti ideologici messi talora in atto dagli studiosi della figura di Gesù, siano essi favorevoli o ostili al movimento cristiano che a lui si richiama. Piuttosto che rinunciare all'analisi storica di Gesù, Bermejo rilancia la sfida cominciando pero a mettere in discussione le premesse metodologiche sulle quali talvolta essa può essere fondata». »
Andrea Nicolotti, docente di Storia del Cristianesimo, Università di Torino Al tempo dell'imperatore Tiberio, a Gerusalemme, per ordine del prefeto romano Ponzio Pilato, venne crocifisso un ebreo che predicava l'arrivo del regno di Dio. Questo fu l'inizio di un processo che avrebbe finito per presentare Gesù come un essere divino. Il fatto che questa glorificazione sia continuata fino a oggi richiede un esame profondo e uno studio preciso del pensiero critico sull'argomento. Possiamo distinguere la realtà dalla storia che ci è stata tramandata? Il Cristo della tradizione e i Gesù storico hanno qualcosa in comune che la ricerca possa rivelare? In questo volume, solido e documentato, Bermejo-Rubio non solo cerca di districare le due narrazioni su Gesù - quella storica e quella di fede - ma descrive anche nel dettaglio come la moderna storiografia possa tentare di farlo tramite un uso corretto delle fonti. Il libro è quindi una lezione di metodo oltre che un'impressionante dispiego di conoscenze e di erudizione. L'invenzione di Gesù di Nazareth analizza con rigore la figura di Gesù e le vicende del primo cristianesimo a partire dalle fonti antiche, prosegue sottoponendo ad analisi critica la storiografia successiva e giunge fino al tempo presente. Nella sua dettagliata disamina Bermejo-Rubio dimostra che l'intero campo di studi sia stato spesso ingombro di pregiudizi e preconcetti, che ancora oggi pervadono la letteratura di settore. Consapevolmente o meno, il dato storico e quello mitologico si intersecano in maniera complessa, rendendo lo studio della figura di Gesù un compito arduo, ma tanto più necessario in un mondo che si dice secolarizzato.

Gesù. L'invenzione del Dio cristianoadd editore

Dell'Istoria della Comapagnia di Gesu L'Italia

Questioni sulla pratica della fede

Istoria della Compagnia di Gesu: 1°Inghilterra parte dell'Europa libri sei scritta [da] Daniello Bartoli

Ecclesiologia Dal Vaticano II

Domenicale del P. Simone Bagnati della Compagnia di Gesu' o Verità euangeliche, discorsi morali su gli euangelii delle domeniche, da Pentecoste sino all'Auuento

L'invenzione di Maria Maddalena

La parola profetica ed escatologica - che fu quella delle prime origini cristiane - è perduta da secoli: la perdita del linguaggio è la perdita dei contenuti, che, attraverso le diverse trascrizioni, si diluiscono, diventano ambigui e infine vengono abbandonati come insignificanti. Eppure il linguaggio della immemorabile religione apocalittica e messianica non è mai morto del tutto e le sue varie reversionisce segnano dei risvegli - fatalmente parziali e contraddittori - nella storia: l'Islam, i movimenti eretici medioevali, il sogno degli utopisti all'alba del mondo moderno, i socialismi e le rivoluzioni, fino alle sette e ai nuovi miti dei popoli ex coloniali. Ciò che questa parola dell'inizio e della fine può esprimere non è misurabile solo con i metri culturali di cui dispone l'attuale civiltà, strumenti nati tardivamente in una fase di riflessione critica sui grandi temi oggi scomparsi all'orizzonte. Altra è la dimensione a cui quella parola si riferisce, e in essa vuole porsi questo libro. È una dimensione che esige risposte estreme e perentorie, perciò forse inudibili: come è inudibile tutto ciò che non è fondato sul già acquisito, sul conforme, in definitiva sulla permanenza della situazione data. Ma i significati necessari stanno necessariamente al di là di quella sterminata accettazione passiva che è, ai nostri giorni, la cultura. In tre parti distinte di un unico discorso vengono qui considerati i segni sparsi delle cose perdute eppure inevitabilmente e ricicamate cercate nel mondo contemporaneo: il nucleo essenziale del messaggio di Gesù attraverso un commento delle parole che gli vengono attribuite dal primo dei Vangeli, quello di Marco; la vicenda palese o sottterranea percorsa dall'attesa del «regno di Dio» nelle metamorfosi profane subite lungo i venti secoli della sua storia; la situazione paradossale del presente, dove riecheggiano, contraffatte, esperienze antiche e incancellabili. Il libro di Benedetto XVI dedicato alla figura di Gesù di Nazareth ha dato vita a un acceso dibattito tra storici, teologi, saggisti. Paolo Flores d'Arcais capovolge radicalmente le tesi di Joseph Ratzinger, dimostrandone l'inconsistenza con questo pamphlet guidato dalla lettura delle fonti storiche. La tesi dell'autore, che del resto coincide con il "mainstream" di due secoli di studi storici sull'argomento, è lineare: Gesù non era cristiano, era un ebreo osservante, che mai avrebbe immaginato di dar vita a una nuova religione e meno che mai di fondare una "Chiesa". Mai si è proclamato Messia, e se qualcuno degli apostoli ha ipotizzato che fosse "Cristo", ha sempre rifiutato questa investitura. Gesù e Cristo sono dunque due figure incompatibili. Storicamente reale il primo, profeta apocalittico ebreo di Galilea, frutto di tre secoli di "invenzione" teologica il secondo, culminati nel Concilio di Nicea.

accresciute in questa nuova edizione d'un ragguaglio piu copioso della sua vita

L'invenzione del popolo ebraico

6

Quaresimale del padre Fulvio Fontana della Compagnia di Gesu. Con l'aggiunta della serie delle missioni da lui fatte nell'Italia, e nella Germania

L'invenzione di Gesù di Nazareth

Studi in onore di Cettina Milittello

Che cos' è il popolo ebraico? Secondo Shlomo Sand, la risposta si trova nella Storia. Non, per ò, in quella ufficiale, costruita e avallata da studiosi che hanno abilmente manipolato le fonti per creare una visione unitaria e coerente del passato. Di fatto, miti fondativi dalla storicità è dubbia, come l'esilio babilonese, la conquista del paese di Canaan o la monarchia unita di Davide e Salomone, sono diventati le colonne di una ricostruzione della storia degli ebrei presentata come una sorta di percorso ininterrotto che dall'epoca biblica si dipana senza soluzione di continuità i fino ai giorni nostri. Ma davvero esiste un "popolo ebraico" omogeneo, costruito all'esilio dai Romani nel primo secolo, un gruppo etnico la cui purezza è sopravvissuta a due millenni, una nazione finalmente tornata nella sua patria perduta? Nulla di tutto ciò : in realtà, sostiene Sand, gli ebrei discendono da una pletera di convertiti, provenienti dalle pi ù varie nazioni del Medioriente e dell'Europa orientale. Ma la storiografia di stampo nazionalista ha fornito fondamento e giustificazione all'impresa di colonizzazione sionista. Con rigore e vis polemica, Shlomo Sand scuote una delle fondamenta dell'esistenza stessa dello Stato d'Israele e della sua politica identitaria. E

senza timore di intaccare certezze consolidate — come dimostra l'acceso dibattito che ha fatto seguito alla pubblicazione del volume in Israele, Francia, Gran Bretagna e Stati Uniti — intraprende un viaggio a ritroso nella storia e nella storiografia ebraiche basandosi su fonti e reperti archeologici per ricostruire e affermare una nuova verità . Lo anima la speranza in una società israeliana aperta e multiculturale perch è "se il passato della nazione è stato soprattutto un sogno perch è non cominciare a sognare un nuovo futuro, prima che il sogno si trasformi in un incubo?"

Cos' è un ospedale? Chi c' è dentro? Come ci si deve comportare quando si è ricoverati? Il signor 24 lo sa bene perch è è stato spesso male, come lui stesso afferma: "Se esistesse un album delle malattie mi mancherebbero poche figurine per finirlo". Ed è proprio cos i: il signor 24 è un esperto del disagio fisico, un raffinato collezionista di dolori, un professionista molto consumato - del maianno. Se il lavoro di un buon autore di reportage è quello di calarsi nella parte, Fabrizio Blini è il miglior autore sul pianeta e il suo rapporto con corsie, reparti, esami e medicinali lo dimostra pagina dopo pagina. Il principio attivo

Cristianesimo dell'inizio e della fine

Sei sizigie di scrittura e pensiero

Le proprietà della chiesa di Gesu Cristo dalla loro analisi dimostrate divine disertazione [] di Orazio Bucelli

Forme sparse di Teologia della comunicazione

Una disamina storico-antropologica sull'uomo e sulle religioni

Homo stupidus

Siamo sicuri che Homo sia sapiens? Siamo sicuri che le religioni abbiano un'utilità per l'umanità? Per rispondere a queste due domande l'Autore ha dovuto dedicare tredici anni di ricerca serrata attraverso la lettura di circa cinquecento libri di varie discipline. L'antropologia, la paleontologia, l'etnologia, la biologia evolutiva, la microbiologia, la genetica e tante altre discipline relative all'evoluzionismo gli hanno dato le risposte che cercava. In questa ricerca storico-antropologica l'Autore apre nuovi scenari sulla natura dell'uomo e sulle origini della religione, scenari che evidenziano le catastrofi causate dall'uomo e che ci fanno presagire un futuro incerto per la specie Homo.

Scritto nel 1945 da Pedro Rodriguez, vero e proprio padre dell'alta moda e della sartoria spagnola, "Para comprender la moda" non era mai arrivato in Italia e anche in Spagna se ne erano incredibilmente perse le tracce. Non un manuale pratico su cosa indossare o evitare, non un libro di consigli sul giusto abbinamento di colore, né un sussidiario per signore desiderose di fare bella figura, questo libro è invece una raffinata riflessione sull'essenza della Moda (con la maiuscola), sulla sua origine, sulle sue bizzarrie, i suoi capricci e le sue virtù cui tutti, ci conferma Rodríguez, siamo obbligati a sottostare. Cos'è e dove nasce la moda, "la più piacevole e insieme la meno evitabile delle tirannie"? Dopo oltre mezzo secolo, le parole di Rodríguez sono attuali ed eleganti, come lo sono le sue meravigliose creazioni di stoffa.

La filosofia cristiana ovvero meditazioni sopra la dottrina, e vita di Gesu Cristo e su'gli esempi de'suoi santi pubblicata per opera del R. sacerdote D. Giuseppe Moro e divisa in tre parti. La prima somministra le meditazioni per le domeniche, e settimane dell'anno, la seconda per le feste principali de'santi, e la terza per il sagra ritiro de'secolari, ecclesiastici, e religiosi

3/4 Dell'istoria della Compagnia di Gesu l'Inghilterra parte dell' Europa descritta dal p. Daniello Bartoli della medesima Compagnia. Libro primo \sesto!

Opere del Padre Carl' Ambrogio Cattaneo della compagnia di Gesu'.

con aggiunta di Panegirici sacri ...

CRISTIANESIMO: ovvero l'oinvenzione della veriti'

Della vita di Gesu Cristo

La società contemporanea viene da molti descritta come una realtà sottoposta a un progressivo quanto inesorabile processo di "disincanto del mondo", sottomessa agli imperativi della razionalità finalizzata a uno scopo. All'interno di questa rappresentazione, quale ruolo gioca la sensibilità religiosa? Dinanzi a chi ritiene che l'unica chance sia quella di una difesa a oltranza delle tradizioni religiose (con il conseguente rischio fondamentalista latente, fin troppo latente), il volume in questione afferma che la ricerca di un senso ulteriore - comunemente chiamato "religione". Pertanto da sempre esiste una religione prima delle religioni, e tale istanza assume oggi una sconcertante forza da cogliere e apprezzare in tutti i suoi aspetti. I capitoli che compongono il libro provano a sondare le forme possibili che il religioso contemporaneo può assumere, una volta alleggerito sia dai lacci e lacciuoli costituiti dall'ingombrante presenza delle istituzioni religiose, sia dai tratti immaturi e mercificati dell'odierna spiritualità "fai-da-te".

conoscete la verit e la verit v far libri. Giovanni 8.32 - Tutto quello che bisogna sapere per non cadere vittime di un imbrogljo lungo 2000 anni - dalla costruzione di un'autostrada per il Kavod degli Elohim fino alla rilettera del Nuovo Testamento alla luce di straordinari documenti che cambieranno per sempre il nostro modo di vedere la Bibbia

Cieli della mente

Oltre il cristianesimo

Tomo sesto, che comprende l'epistole, e i vangeli dalla Domenica in Albis fino alla vigilia della Pentecoste

Opere predicabili per tutto l'anno 2

Opere predicabili per tutto l'anno noveme del S. Natale di Gesu Cristo, dello Spirito Santo, ottavario del SS. Sagramento, discorsi per le quarantore, discorso sopra il sacrificio della S. Messa, novena dell'anime del Purgatorio, ed esempi per il popolo proposti in ogni novena composte da diversi predicatori e missionari antichi e moderni ..

Delle dottrine di Gibbon, di Strauss e di Salvador su Gesu Cristo, il suo vangelo e la sua chiesa esame critico di Maria Nicola Silvestro Gullon