

Le Più Belle Storie V I P (Storie A Fumetti Vol 34)

Le migliori storie a fumetti festose con protagonisti i personaggi del mondo Disney.

Vocabolario universale italiano, compilato a cura della Società tipografica Tramater e C.i [vol. 7 including “Teorica de verbi italiani, regolari, anomali, difettivi e mal noti.”]

nelle redazioni del 1550 e 1568

L'Ercolano. Dialogo, etc. With the preface by G. G. Bottari

Archivio di psichiatria, scienze penali ed antropologia criminale

“II” Secolo

In The Classics and Children's Literature between West and East a team of contributors from different continents offers a survey of the reception of Classical Antiquity in children's and young adults' literature by applying regional perspectives.

Deutsch-Italienisch und italienisch-deutsches

1

Studi sopra la storia della pittura italiana dei secoli XIV e XV della Scuola pittorica veronese dai medi tempi fino a tutto il secolo XVIII

Dizionario della lingua italiana

Our Mythical Childhood... The Classics and Literature for Children and Young Adults

Tedesco - Italiano

La prima apparizione e l'origine di Morbius risalgono a un numero della serie *Amazing Spider-Man* uscito nel lontano 1971: un racconto mitico, parte della folle saga di Spidey con quattro braccia, incluso in questo volume di raccolta dei principali scontri tra il Tessiragnatele e il cosiddetto Vampiro Vivente. Tra questi, anche quello del ventennale del personaggio, in cui Morbius diventa il protettore dei subumani di New York. Testi di Stan Lee, Roy Thomas, Todd McFarlane e Paul Jenkins, disegni di Gil Kane, dello stesso McFarlane e di Paolo Rivera. [CONTIENE AMAZING SPIDER-MAN (1963) 100/103, SPIDER-MAN (1990) 13/14, SPECTACULAR SPIDER-MAN (2003) 14]

Vocabolario universale italiano compilato a cura della società Tipografica Tramater e Ci

Vocabolario universale italiano [diretto da Raffaele Liberatore]

S - Z

Biblioteca Enciclopedica Italiana

Studi sopra la storia della pittura italiana dei secoli XIV e XV e della scuola pittorica veronese fino al secolo XVIII

Le più belle storie Festose

In questo volume sono riunite alcune delle più belle storie di fantascienza scritte nel Novecento, ordinate anno per anno, mese per mese, e introdotte da una premessa di Isaac Asimov.

Racconti che possono essere considerati oggi non solo caposaldi del genere, ma veri classici della letteratura. Narrazioni che, immaginando tempi e luoghi lontanissimi, ci parlano del nostro mondo presente. Questo quinto volume raccoglie storie pubblicate tra il 1959 e il 1963.

Vol. 7

Manuale storico universale, contenente i fatti più importanti accaduti dalla Creazione a tutto il 1846, le biografie degli uomini più celebri, le più utili invenzioni e scoperte, ed altre

notizie, ... disposte per ordine cronologico

Catalogo generale Bompiani, 1929-2009

La strega

Vocabolario degli accademici della Crusca

Dizionario universale critico enciclopedico della lingua italiana ... Riveduta E Corretto ; Seconda edizione, e prima Milanese

Le più belle storie FestoseGiunti Editore

Vol. 6. 6

Opere ; Con Le Lettere Di Gio. Batista Busini. 38.39

Vocabolario universale italiano compilato a cura della Società Tipografica Tramater e Ci. Vol. 1. [-7.]

Pitture sculture ed architetture delle chiese, luoghi pubblici, palazzi, e case della città di Bologna e suoi suburbghi: con un copioso indice degli autori delle medesime, etc. (Settima edizione del Passaggero disingannato del Co: Carlo Malvasia. [Revised by C. Bianconi and M. Oretti].)

Studj sopra la storia della pittura italiana dei secoli XIV e XV e della scuola pittorica veronese dai medj tempi fino a tutto il secolo XVIII

Le vite de' più eccellenti pittori scultori e architettori

Gli animali, amati o temuti, mai considerati con indifferenza, sono sempre stati presenti nella nostra vita reale o immaginaria. Troviamo in questo volume l'origine dei loro nomi, i caratteri zoologici essenziali, le leggende, i miti, i modi di dire e i proverbi che li riguardano. Sono stati scelti in base alla loro 'notorietà', in numero di cinquecento circa, e ordinati a partire dall'italiano, in voci di ampiezza variabile, in sei altre lingue: francese, spagnolo, tedesco, inglese, russo (le più diffuse tra quelle indoeuropee) e il greco moderno, preso in considerazione per il suo naturale legame col greco antico, estremamente produttivo, spesso tramite il latino, per la creazione dei nomi considerati. La ricca bibliografia finale, per quanto possibile in italiano, o in traduzione italiana, intende offrire al lettore la possibilità di approfondire i temi trattati.

Catalogo Dei Libri Italiani ...

Vocabolario universale italiano compilato a cura della Società tipografica Tramater e C.i

Canadian Journal of Italian Studies

Grande dizionario italiano-tedesco, tedesco-italiano compilato sui più accreditati vocabolarii delle due lingue ed arricchito di molte migliaia di voci e di frasi

6

Grande dizionario italiano-tedesco, tedesco-italiano compilato sui piu accreditati vocabolarii delle due lingue ed arricchito di molte migliaia di voci e di frasi