

Al Filo Del Agua

Provides entries for important writers, literary schools, and cultural movements in Mexican literary history, discussing major works, biographical sketches, and more

Acto preparatorio de Al filo del agua

Agustín Yáñez: Al filo del agua - prólogo

"Al filo del agua"

Al Filo Del Agua

El génesis musical de Al filo del agua

Pocas veces encontramos en la vida de un escritor un apego tan acentuado al barrio natal, como en el caso de Agustín Yáñez. Al recuerdo minucioso de las costumbres provincianas se añade la manera tan intensamente musical de interpretar los detalles de la vida cotidiana mediante un oído atento, que registra los más íntimos acontecimientos para convertirlos en una obra literaria sin paralelo en la literatura nacional.

el mundo de Agustín Yáñez

Al filo del agua, novela

A Novel. Illustrated by Julio Prieto

The Edge of the Storm (Al Filo Del Agua). A Novel

Lacandonia al filo del agua

La selva lacandona, en el estado de Chiapas, era hasta el 1° de enero de 1994 una región relativamente poco conocida dentro y fuera del país. Esta situación no ha cambiado de manera sustancial. Los autores pertenecen al reducido grupo de personas capaces de escribir sobre la Lacandonia y sus habitantes desde el conocimiento íntimo que sólo un trabajo de campo puede proporcionar.

Al filo del agua. La tierra pródiga. Las tierras flacas

The Edge of the Storm (Al Filo Del Agua) Tr. by Ethel Brinton

Al filo del agua [por] Agustín Yáñez

Al filo del agua

Catholicism and the Bible in Al Filo Del Agua and Las Tierras Flacas by Agustín Yáñez

This work has been selected by scholars as being culturally important and is part of the knowledge base of civilization as we know it. This work is in the public domain in the United States of America, and possibly other nations. Within the United States, you may freely copy and distribute this work, as no entity (individual or corporate) has a copyright on the body of the work. Scholars believe, and we concur, that this work is important enough to be preserved, reproduced, and made generally available to the public. To ensure a quality reading experience, this work has been proofread and republished using a format that seamlessly blends the original graphical elements with text in an easy-to-read typeface. We appreciate your support of the preservation process, and thank you for being an important part of keeping this knowledge alive and relevant.

Sacred-secular Complementarity in Al Filo Del Agua and Pedro Páramo

Dictionary of Mexican Literature

Ulysses and Al Filo Del Agua

The Edge of the Storm

Al filo del agua en la obra de Agustín Yáñez ...

"Novela que revoluciona la estructura narrativa y que junto con ""La tierra prodiga"" y ""Las tierras flacas"" forma una trilogía que mira hacia una geografía provinciana o rural. ""Pueblo de mujeres enlutadas"", sujetas por la religión e invadidas por las culpas y los deseos. Edición crítica y coordinador: Arturo Azuela."

A Textual Comparative Study

A Re-reading of Al Filo Del Agua

A Feminist Perspective

Catholicism and the Bible in Al Filo Del Agua and Las Tierras Flacas by Agustín Yáñez

Characters and Characterization in Al Filo Del Agua and Pedro Páramo

Edición Crítica. Edición Crítica.

isolation and communication in Al filo del agua by Agustín Yáñez

Agustín Yáñez : "Al filo del agua" : Preludio de la Revolución Mexicana

(Al Filo Del Agua)

Agustín Yáñez

A Partial Analysis of the Creative Process in Al Filo Del Agua