

Con Le Ali Dellamore

L'emozione è forte, la mano scorre come un fiume in piena, nulla ferma l'irruenza di un sentimento, nulla ferma una lacrima del cuore, perché in questo mondo fatto di parole false e di lacrime artificiali, il sentimento del cuore rimane l'unica verità assoluta. Un diario scritto a sei mani. Il diario di due vite che potevano essere e non sono state. La storia non vissuta da due ragazze qualunque, unite nella realtà da un tragico destino. I paradossi ouero Dell'amore, dialoghi di Gio. Battista Manso ..

The Story of Leander and Hero, by Joan Roís de Corella

Quadragesimale ... Parte prima. Trapportato dalla lingua spagnola dall'illustrissimo sig ... Gio. Francesco Loredano, etc. (pt. 2. Trapportato dal R. P. F. Clemente da Napoli.).

Il caleidoscopio dell'amore

poesie italiane raccolte, e straniere raccolte

Quando vediamo la bassa percentuale di coppie felici, il numero crescente di unioni che si sciolgono o quando noi stessi viviamo una relazione romantica deludente, ci viene da chiederci: una vita insieme è davvero possibile? Così tante persone si amano, ma non si capiscono e finiscono per chiudersi e impantanarsi in lotte di potere. Invece di essere compagni di squadra nel percorso della crescita di coppia, i partner combattono per avere ragione l'uno dell'altro. Con L'alchimia dell'amore Claudia Rainville offre una voce amica e una guida esperta per conoscersi e capirsi meglio. Il nuovo libro della creatrice della Metamedicina è un prezioso alleato per le donne che vogliono realizzarsi nella carriera professionale senza sacrificare la propria femminilità. E un aiuto per gli uomini che vogliono conciliare la gentilezza con l'autorevolezza. Aiuterà a ristabilire l'equilibrio fra il maschile e il femminile all'interno di ognuno di noi, nella relazione di coppia e nella società.

Il Vangelo dell'amore

Estesi

La Divina Commedia. Canti scelti

Il metro dell'amore

De Isaac vel anima

Ho visto gli occhi di mio figlio, li ho guardati e ho trovato tanti perché, ho pensato a ciò che avevo imparato, mi sono ricordato di quando ero bambino e alle tante storie che ho sentito; alcune mi sono piaciute, altre meno, talune le ho ascoltate addirittura innumerevoli volte, alcune le ho comprese, altre no, ma non me ne vergogno; ho scoperto che molte le ho vissute, ma non le avevo mai sentite, ho scelto così di raccontare storie, perché sapevo che c'è sempre un angolo del nostro cuore che è in attesa di ascoltare e vivere la Sua storia. ***** 12 Racconti sulle api. Un viaggio straordinario tra natura e sentimenti, per scoprire insieme a loro ciò che i nostri cuoriardentemente desiderano: la Felicità.

Trattato dell'amore di Dio, composto dal molto r.p.m.f.Christoforo di Fonseca dell'ordine di Sant'Agostino. Il quale oltre la dichiarazione di molti, e difficili luoghi della Sacra Scrittura, contiene varia & bellissima dottrina, caudata da sacri & profani scrittori ... nuovamente tradotto dalla lingua spagnuola nell'italiana. Con tre tauole ..

A multilingual edition of a classic from the Crown of Aragon

Il tempo dell'amore: ora

Dell'amore Ed Altri Temi

Erocallia ouero Dell'amore e della bellezza dialoghi 12. Di Gio. Battista Manso marchese della Villa. Con gli argomenti a ciascun dialogo del cavalier Marino. Et nel fine vn Trattato del dialogo dell'istesso autore. Con tre tauole, ...

Il testo è una piccola sintesi di alcune storie d'amore in cui mi cimento con l'occhio sempre alla realtà partendo anche dai miti che un tempo si sostituivano alla filosofia e alla scienza. Anche qui prevalgono le forze contrapposte di tipo apollineo e dionisiaco.

Il libro dell'amore

Eros e Psiche. Viaggio dell'anima nelle terre dell'amore

.....la spera, che sempre a guisa di fanciullo scherza

La villa pompeiana di P. Fannio Sinistore scoperta presso Boscoreale

La sfortuna d'un bel verso della Divina commedia

Nel 2187, Marile storico-1 vuole solo il suo dottorato di ricerca. Ha in programma di ottenere la laurea da viaggiare indietro nel tempo per studiare Milton Carver, un afro-americano e il più grande fisico di tutti i tempi. I professori del Dipartimento di Storia si preoccupano che lei possa cambiare inavvertitamente il passato. La caporeparto già sa che lei e Carver condividono un amore che potrebbe invece cambiare il futuro. 2187 un paradiso? Grazie alle scoperte della fisica di Milton Carver agli inizi del 21° secolo, l'energia non costa nulla. Gli storici viaggiano indietro nel passato per studiare eventi storici. Nessuna guerra, senza fame senza difficoltà. Nessuno soffre di problemi di relazione. Il governo assegna a tutti un partner sessuale, e, tramite la realtà virtuale, garantisce a tutti quattro orgasmi per sessione. A Marile piace il suo partner sessuale, e nei quattro orgasmi garantiti gode con lui, ma sente qualcosa che manca dalla sua vita. Si chiede cosa succede in passato, quando gli uomini e le donne devono trovare il piacere con l'altro come volevano - quando si innamoravano. Com'è potuto accadere? Poteva innamorarsi di un uomo da sola. Solo lei e lui? Marile decide di scrivere la sua tesi sul dottorato di ricerca sul fisico, Milton Carver, le cui scoperte hanno cambiato il mondo, come abbia potuto compiere quest'impresa, nonostante soffrano di povertà, il razzismo e pregiudizi accademici contro le sue teorie. L'umanità è sopravvissuta al "periodo di transizione", un momento di intensa trasformazione sociale, anarchia politica, terrorismo, disastri ecologici, il fanatismo distruttivo, guerre e rivoluzioni. Gli avvocati avevano restaurato l'ordine, e imposto Risk Management su tutta la Terra. Nessuna libertà. No eccitazione. Nessun amore. Il capo del Dipartimento di

Storia approva il progetto di Marile, che visita Carver ne

Dell'amore di Leucippe et di Clitophonte

Le nostre vite rubate

poesie italiane raccolte, a straniere raccolte e tradotte da Marco Antonio Canini ...

Fisiologia dell' amore ...

Fisiologia dell'amore ... Edizione seconda, con due lettere inedite

Le ali dell'amore Lulu.com *The Story of Leander and Hero*, by Joan Roís de Corella A multilingual

edition of a classic from the Crown of Aragon John Benjamins Publishing Company

Dell'amore di Leucippe et di Clitophonte. Nuovamente trad

Dell'amore di Gesù e de' mezzi per acquistarlo

I paradossi ovvero dell'amore dialogi

Le ali dell'amore

... *Congresso eucaristico*

Il Vangelo di Gesù, la Buona Notizia che ha comunicato agli uomini e alle donne di ogni tempo, luogo e condizione è che Dio è amore, Dio ci ama, Dio ci vuole capaci di accogliere e donare agli altri questo amore, unica realtà capace di farci sentire vivi e felici. L'amore è una realtà che necessita di chiarificazioni e purificazioni, ma è anche l'unica categoria capace di inglobare concetti e realtà fondamentali la misericordia, la tenerezza, la sponsalità. È il momento giusto per rileggere i Vangeli alla luce dell'amore: "Questo è il tempo della misericordia" - ci assicura Papa Francesco, - il tempo per riscoprire il volto autentico di Dio che è amore.

Genesis

L'innamorato di Giesu. Con la compagnia dell'amore, del medesimo autore nel fine

Trattato dell'amore di Dio, composto dal molto r.p.m. f. Christoforo di Fonseca ... Il quale oltra la dichiarazione di molti, e difficili luoghi della sacra scrittura, contiene varia, & bellissima dottrina ...

Nuouamente tradotto dalla lingua Spagnuola nella Italiana. ..

Rassegna di studi sessuali

Parte I (il Giorno)

"All'interno del Estesi (venti periodici del mediterraneo, che invertono stagionalmente il senso del loro andare; gli Estesi dal greco étos, anno, spirano durante l'estate dal Mar Egeo all'Egitto, e in senso opposto durante l'inverno) si susseguono, in ordine alfabetico: Giulia Annunziato con la raccolta La doppia ombra dell'acqua; Benedetta Caterina con Origami d'anima; Yuleisy Cruz Lezcano con Eppure una vita all'istante; Chiara Di Donato con Acrobatica me; Ilaria Gregorio con Polvere di stelle; Lamberto Zingarini con Emozioni. Il titolo dell'opera, Estesi, implica un viatico romantico, simbolico ed evocativo: il nome di un vento che trasporti questi componenti in fuga, verso altri territori, altre culture, lettori, autori." (Dalla Prefazione di Giuseppe Aletti)

Yara e Sarah le nostre vite rubate

I Paradossi, ovvero dell'Amore dialogi, etc

Italian Quarterly

Il giorno ; Le odi ; Il dialogo della nobiltà

Achille Tatío ... dell'amore di Leucippe et di Clitophonte, nuouamente tradotto dalla lingua Greca by F. A. Coccio . Ms. notes

Da un'antica tomba nel convento delle clarisse di Cartagena emerge una lunghissima chioma rossa. Dal singolare evento, cui il giovane Garcia Márquez, allora cronista alle prime armi, si trovò ad assistere, scaturisce questo affascinante racconto pubblicato nel 1994, con il quale Gabo torna alle atmosfere di "Cent'anni di solitudine" e ai temi dell'"Amore ai tempi del colera", la passione erotica che diventa malattia, metafora della letteratura e della vita. Al centro della vicenda, ambientata in una Cartagena de Indias perduta in un vago e oscuro passato coloniale, sospeso tra il possibile e il misterioso, c'è la passione innaturale e distruttiva che vede protagonisti una bellissima bambina morsa da un cane rabbioso, un medico negromante e un giovane esorcista posseduto dal mal d'amore. Costruito con la logica di Calderón de la Barca e l'ironia di Cervantes, "Dell'amore e di altri demoni" vive di una prosa insolitamente scarna ed essenziale. Una scrittura decantata e limpida che dà vita a pagine di struggente poesia e di emozionante pudore con cui Gabriel Garcia Márquez riesce ad avvincere il lettore, trascinandolo in un enigmatico universo capace di travolgere i sensi e i sentimenti.

Con Le Ali Dell'amore

Le leggi dell'amore

Dell'amore e di altri demoni

Dell'amore di Leucippe, et di Clitophonte. Tradotto della lingua greca nella italiana

Joan Roís de Corella is one of the most renowned authors of fifteenth-century Catalan literature. His Story of Leander and Hero uses a well-known Vergilian and Ovidian motif of unremitting love that turns into tragedy. Corella retells the story adding to it a great dose of suspense and pathos and recasts it in the fashion of sentimental prose, a genre famous at the time and a clear precedent of the great narrative genre to flourish during the Renaissance in the Iberian Peninsula and Europe: the novel.

Il libro dell'amore

L'alchimia dell'amore