

Dictionnaire De Linguistique Larousse

Ce dictionnaire encyclopédique réunit toutes les connaissances utiles pour qui veut comprendre le langage et les attitudes et méthodes adoptées pour son traitement scientifique depuis près d'un siècle. Près de 3 000 articles définissant précisément la terminologie utile pour décrire la langue (de ablatif ou abréviation à zézaiement ou zeugma, en passant par barbarisme, psycholinguistique ou transformationnel). Plus de 150 développements de synthèse permettant la compréhension de notions fondamentales, de phénomènes particuliers et courants : acquisition du langage, aphasie, néologie, stylistique, structuralisme, verbe... Des notices sur les grammairiens et les linguistes, de Vaugelas à Guillaume, Chomski ou Jakobson, qui ont joué un rôle déterminant dans l'évolution des conceptions du langage.

This handbook gives an overview of language for special purposes (LSP) in scientific, professional and other contexts, with particular focus on teaching and training. It provides insights into research paradigms, theories and methods while also highlighting the practical use of LSPs in concrete discourse situations. The volume is transdisciplinary oriented with a firm basis in the language sciences, including terminology, knowledge transfer, multilingual and cross-cultural exchange.

C'est en dirigeant un laboratoire du CNRS consacré aux mots et aux dictionnaires que Jean Pruvost a contracté une dicopathie incurable. Chaque foyer possède au moins un exemplaire de ce condensé d'érudition, inlassablement mis à jour par l'usage et codifié par l'Académie. Ivre des mots, ce dicolâtre vit, lui, entouré de 10 000 dictionnaires. Créateur d'une Journée annuelle des dictionnaires qui réunit depuis vingt ans des linguistes du monde entier, il se livre à un passionnant effeuillage de l'objet de toutes ses convoitises dont il goûte jusqu'à l'odeur... On découvre l'histoire passionnante de ce best-seller méconnu et mille anecdotes. Comment, au XIXe siècle, la « fesse » a-t-elle été jugée si indigne qu'elle a disparu de certaines éditions ? Pourquoi trouvait-on la définition d'« un » automobile ou d'« une » cyclone avant que Littré ne change d'avis pour ce dernier mot ? Le « sexe féminin », « sexe imbécile » selon Furetière, n'y était guère mieux traité que l'« étudiante », cette « jeune fille de condition modeste et de mœurs légères ». Et que dire de ce collégien qui a rageusement biffé la mention des 30 000 mots annoncée sur la page de garde de son dictionnaire pour les remplacer par 28 943, selon son décompte ? De Furetière et Vaugelas au Robert en passant par le Littré, la saga des Larousse ou le Dictionnaire de l'Académie, Jean Pruvost nous fait partager son addiction pour les mots de la langue française, leur histoire et leurs secrets.

Rethinking Japan: Literature, visual arts & linguistics

La Traduction dans les dictionnaires bilingues

Enjeux disciplinaires et étude de la langue

Cultures, Ideologies, and the Dictionary

An International Handbook

Larousse Dictionnaire de Linguistique et des Sciences du Langage

Il y a fort à parier que le Petit Larousse ait été notre premier dictionnaire, comme pour nos parents et nos grands-parents. A la fois familiers et méconnus, anciens et contemporains, les dictionnaires Larousse sont nés du génie de Pierre Larousse, un instituteur doublé d'un visionnaire dont la devise était: instruire tout le monde sur toutes choses. Ce livre nous invite à la découverte de Pierre Larousse et de son oeuvre, guidés par des experts qui en sont passionnés. Chacun prospecte la région laroussienne à la recherche des richesses qu'elle recèle. On y fait des découvertes étonnantes. Ainsi, on apprend que le lexicographe barbu qu'on nous présente toujours était en outre un entrepreneur dynamique capable de brasser non seulement des mots, mais des chiffres et des stratégies. Grand maître du dictionnaire d'apprentissage, Pierre Larousse a produit une oeuvre à laquelle ses successeurs ont réussi à garder toute la force d'information, au point de gagner l'ensemble de la francophonie.

Dictionnaire de linguistique

Présente une synthèse établie entre, d'un côté, l'oeuvre lexicographique et lexicologique de P. Larousse et, de l'autre côté, la filiation de P. Larousse, c'est-à-dire : Le petit Larousse illustré publié depuis 1905, dont les éditions successives témoignent de l'évolution de la langue et de ses représentations tout au long du XXe siècle.

du Grand dictionnaire au Petit Larousse : actes du colloque international organisé par Micheline Guilpain-Giraud et l'Association Pierre Larousse, Toucy, 26 et 27 mai 2000

Didactique du français

Les dictionnaires Larousse

Introduction à la lexicographie

Larousse Dictionnaire de Linguistique

In the Shadow of Arabic: The Centrality of Language to Arabic Culture

This first volume of ASNEL Papers gathers together a broad range of reflections on, and presentations of, the social and expressive underpinnings of post-colonial literary cultures, concentrating on aspects of orality, social structure and hybridity, the role of women in cultural production, performative and media representations (theatre, film, advertising) and their institutional forms, and the linguistic basis of literature (including questions of multilingualism, pidgins and creoles, and translation). Some of the present studies adopt a diachronic approach, as in essays devoted to European colonial influences on African literatures, the populist colonial roots of Australian drama, and the intersection of exogenous and autochthonous languages in the cultural development and identity formation of Cameroon, Tanzania and the Swahili-speaking regions of Africa. Broadly synchronic perspectives (which nevertheless take cognizance of developmental determinants) range over dominant genres — poetry, short fiction and the novel, children's literature, theatre, film - and cover indigene literatures (Australian Aboriginal, Maori, First Nations) and regional creativity in West, East and South Africa, the Caribbean, India and the South-East Asian

diaspora, and the settler colonies of Canada, Australia and New Zealand. Authors treated within broader frameworks include Chinua Achebe, 'Biyi Bandele-Thomas, Bole Butake, Shashi Deshpande, Louis Esson, Lorna Goodison, Patricia Grace, Bland Holt, Keri Hulme, Witi Ihimaera, Kazuo Ishiguro, Rita Kleinart, Hanif Kureishi, Werewere Liking, Timothy Mo, V.S. Naipaul, Salman Rushdie, and Ruby Slipperjack. There are self-testimonies from the writers Geoff Goodfellow, Darrelyn Gunzburg and Don Mattera, poems by David Dabydeen, Geoff Goodfellow and Olive Senior. Of particular value to this collection are the perspectives offered by African, Caribbean and Eastern European contributors.

Ce dictionnaire se présente à la fois comme un ouvrage de consultation et comme un manuel d'étude. Ouvrage de consultation, il renseigne, de façon claire et précise, sur l'ensemble du lexique de la linguistique et accueille, à travers des notices biographiques couplées à une importante bibliographie, les grands noms des sciences du langage. Manuel d'étude, il propose des exposés détaillés sur les notions fondamentales de la linguistique, mais aussi sur les concepts clés des sciences humaines (sociologie, psychologie, psychanalyse, philosophie, etc.) qui l'ont influencé et ont bénéficié de ses analyses. L'ouvrage offre ainsi un panorama théorique exhaustif de la linguistique et des sciences du langage, de la grammaire traditionnelle aux tendances les plus récentes. L'étendue du domaine traité, la précision des analyses font de ce dictionnaire un ouvrage de référence unique en son genre. Cet ouvrage présente une synthèse des principales questions liées à l'enseignement de la langue dans ses aspects grammaticaux, orthographiques et lexicaux. Après une partie historique de l'enseignement du français de la fin du 19e siècle à nos jours, les auteurs consacrent plusieurs chapitres à l'étude critique des notions grammaticales les plus actuelles et les problématiques de leur enseignement.

Languages for Special Purposes

Gradus, A-Z

Collaborative Research on Africa

Dictionnaire De Linguistique, Par Jean Dubois Et Autres

Discourse Readjustment(s) in Contemporary English

First Published in 1995. Routledge is an imprint of Taylor & Francis, an informa company.

This comprehensive study of Anglicisms in the context of accelerated neological activity in Contemporary Metropolitan French not only provides detailed documentation and description of a fascinating topic, but opens up new vistas on issues of general linguistic interest: the effects of technology on language, the analyticity-syntheticity controversy, the lexical contribution to language vitality, the study of compound word formation, the interplay between cultural and linguistic affectivity. By investigating the dynamics of borrowing within the larger framework of general neological productivity and

by bringing to bear cognitive and pragmatic considerations, a much-needed fresh approach to the entire question of Anglicisms takes shape. All pertinent phenomena regarding Anglicisms in French -- a topic which continues to command the attention of language commentators and defenders in France and elsewhere -- are explored: integral borrowings, semantic calques, structural calques, the generation of pseudo-Anglicisms and hybrids, graphological and phonological phenomena. In each case, the phenomenon is investigated in the proper context of its interaction with other pertinent neological, phonological and sociocultural developments. These include general changes in French compound word formation, modified derivational dynamics, the microsystem of pseudo-Classical morphology, historic phonological instabilities, the pressure for more synthetic types of lexical production in relation to the needs of technology and society. Rather than adhering rigidly to any single theoretical model, there is an attempt to set up a dialog between differing models in order to arrive at a multidimensional view of the phenomena investigated.

Comprising some 4000 terms, defined and illustrated, "Gradus" calls upon the resources of linguistics, poetics, semiotics, socio-criticism, rhetoric, pragmatics, combining them in ways which enable readers quickly to comprehend the codes and conventions which together make up 'literarity.'

Defining New Idioms and Alternative Forms of Expression

Encyclopedic Dictionary of the Sciences of Language

Grand Larousse de la langue française

Le dictionnaire de linguistique et des sciences du langage

Le Dico des dictionnaires

Le Dictionnaire

Ce dictionnaire encyclopédique, relatif à la linguistique et aux sciences du langage, réunit des articles consacrés à tous les termes utiles à la langue française (de ablatif à zéaiement, de abréviation à zeugma, en passant par barbarisme, psycholinguistique ou transformationnel), des notices sur les grammairiens et les linguistes (de Vaugelas à Guillaume, Chomski ou Jakobson) qui ont joué un rôle déterminant dans l'évolution de la langue française et les conceptions du langage. Plus de cent dossiers de synthèse permettent la compréhension de notions fondamentales et de phénomènes particuliers et de courants : acquisition du langage, aphasie, signifiant et signifié, néologie, stylistique, structuralisme, verbalisme, etc. A pioneering volume addressing issues related to cultures, ideologies, and the dictionary. A cross-cultural and cross-linguistic study with case studies on selected Western and non-Western languages. A number of in-depth case studies illustrates the dominant role ideology and other types of social factors play in the making of a dictionary. The volume includes invited papers of 40 internationally recognized scholars.

La préface du premier tome de ce **Grand Larousse** est en grande partie consacrée aux fondements lexicographiques du dictionnaire, en particulier un exposé très riche de morphologie lexicale (sur la formation des mots en français) et un bon chapitre sur les notions de disponibilité. Autre innovation propre à ce dictionnaire, les articles consacrés à des termes de grammaire ou de linguistique sont de véritables entrées systématiques. Ils constituent de ce fait, à l'intérieur du dictionnaire, une encyclopédie de grammaire et de linguistique. La nomenclature du dictionnaire est relativement riche (70000 articles). Tous les mots qui peuvent être rencontrés dans la presse contemporaine non étroitement scientifique figurent. Chaque article est structuré comme suit: prononciation, catégorie grammaticale, données historiques (étymologie, **F.E.W.**, datations des mots et des sens), analyse du contenu sémantique, indication des synonymes et des antonymes. Les définitions

soignées. La délimitation, le classement et l'enchaînement des acceptions sont remarquables. Les exemples sont peu nombreux et l'ouvrage n'est pas mentionné. En résumé, ce dictionnaire s'adresse à tout francophone un tant soit peu cultivé. Il doit figurer dans les bibliothèques universitaires, de collège, municipales, etc.

Les troubles logopédiques de la sphère O.R.L.. II

Anglicisms, Neologisms and Dynamic French

A Guide to General and Subject Dictionaries in World Languages

Cognitive Linguistics in the Redwoods

Les dictionnaires français

Less Translated Languages

This book presents a vivid overview of linguistic, literary and educational issues in a multicultural context from various perspectives. These range from large-scale surveys to specific analyses on aspects of language, literature and education. Contributions are very original and based on a common denominator: Multiculturalism. Despite the numerical dominance of contributions from Cameroon (one of the most multilingual countries in the world), this book brings together views from specialists in the different domains from several parts of the world (Africa, Europe and the United States of America). These contributions exhibit not theoretical issues that underpin current academic debates in linguistic and literary research, but also empirical and interesting data that can further be exploited to other ends. Critical views on literature and postcolonialism, the fears of language death with the advent of globalisation and the spread of English language, the educational significance or influence of the internet, the wealth of Cameroon/African literature and the education of the Cameroonian/African child, and theoretical issues in language and literary education are themes handled here in an accessible manner to readers without previous knowledge of language science, literature and education.

This study examines the linguistic tools which enable speakers and writers to propose adjustments and re-adjustments of the sentences they've just produced, as well as the goals they fulfil by doing so. We examine corrections, reformulations, specifications, modifications of points of views and link them with discursive strategies. (Re)-adjustments can be made in order to express oneself in a better way, to favor comprehension by adapting to the addressee, to structure one's intervention, to play on the potentialities of language (polysemy, homonymy, ambiguity), to mention the main purposes associated with the use of those devices. The study focuses on the markers associated with those strategies. Therefore, it links the syntactic, semantic and pragmatic levels.

La grammaire de référence, qui suit l'évolution de la langue et propose des réponses nuancées aux questions que l'on peut se poser en français.

Le Bon usage

Dictionnaire de logopédie

Pierre Larousse

A Dictionary of Literary Devices

le dictionnaire

The Expansion of a New Paradigm in Linguistics

L'approche des troubles logopediques de la sphere O.R.L. est une suite logique d'un premier ouvrage dans lequel les auteurs avaient tente de circonscrire les notions et de definir les termes utilises par les logopedes-orthophonistes dans le contexte du developpement normal du langage et de sa pathologie. La recherche s'est poursuivie dans des domaines tres pointus de l'action diagnostique et therapeutique du logopede. Le lecteur pourra decouvrir, au fil des pages, un enchainement de termes qui permettent de circonscrire le travail logopedique dans les secteurs de dysfonctionnement tubaire, de l'orthopedie dento-faciale, de la dysphagie et des dysphonies. La coherence de ce travail tient au fait que toutes ces pathologies touchent au fondement organique du langage et permettent au logopede d'affirmer sa specificite paramedicale. Son action ne pourra etre couronnee de succes que s'il partage, avec d'autres specialistes, son terrain d'intervention. C'est dans le contexte d'un travail d'equipe, reunissant le medecin oto-rhino-laryngologiste, le phoniatre, l'orthodontiste et le logopede que ces perturbations de la sphere O.R.L. trouvent un eclairage pluridisciplinaire qui permet la convergence des diverses interventions, souvent indispensables dans le cadre de ces pathologies. Nous esperons que ce travail soit une amorce de dialogue entre les intervenants specialises, les patients qui souffrent de ces atteintes et leur entourage, souvent sollicite comme acteur dans le processus therapeutique.

Le wolof est la principale langue du Sénégal. Il se rattache au groupe ouest-atlantique, qui comprend plusieurs autres langues sénégalaises, comme le s r re, le diola et le peul. Il est la langue maternelle des Wolof. dont le Cayor (Thi s) est le berceau. Son aire recouvre également le Baol (Diourbel), le Ndiambour (Louga), le Saloum et le Walo. Il est également parlé en Gambie et dans la frange sud de la Mauritanie. Dans la région du cap Vert, les L bou parlent un dialecte particulier, qui ne pose cependant pas de problème majeur d'intercompréhension. Il est aussi langue véhiculaire pour de nombreux Sénégalais non wolof. Les locuteurs de langue maternelle wolof représenteraient 45 % de la population nationale, qui est estimée à huit millions de personnes, mais on évalue à près de 65 % l'ensemble de la population sachant parler wolof. Ce nouveau dictionnaire compte 10 000 entrées wolof-français et 4 600 français-wolof. Chacune des entrées wolof comporte transcription phonétique, catégorie grammaticale, variantes, indice de classe pour les noms, étymologie, sens, exemple et traduction. De nombreux proverbes sont cités. Certains articles renvoient au Précis de grammaire donné en introduction. Le corpus a été

collecté au cours de voyages d'étude dans les régions du Cayor, du Saloum, du Baol, du Walo et de la presqu'île du cap Vert. L'auteur a aussi utilisé des documents écrits et des bandes sonores radiodiffusées ou provenant d'émissions télévisées. Le vocabulaire des principaux domaines de la vie contemporaine y est traité, comme celui de la santé, de l'agriculture, de la vie sociale, de la culture et de la religion.

The collection of articles in this volume is dedicated to Ramzi Baalbaki of the American University of Beirut on the occasion of his 60th birthday. It provides an interesting glimpse into the early medieval and modern traditions related to the Arabic language, its grammar, historical development, and demonstrate its centrality to other fields of study such as Qur'anic studies, adab, folk literature, sufism, and poetry.

Dictionnaire wolof-français et français-wolof

World Dictionaries in Print 1983

Proceedings of the Second International Round Table Conference on Historical Lexicography / Actes de la Table Ronde Internationale de Lexicographie Historique

Grand dictionnaire de linguistique et sciences du langage

Reading Theatre

outils d'une langue et d'une culture

Ubersfeld show how formal analysis can enrich the work of theatre practitioners and offers a reading of the symbolic structures of stage space and time as well as opening up multiple possibilities for interpreting a play's line of action.

This is the first collection of articles devoted entirely to less translated languages, a term that brings together well-known, widely used languages such as Arabic or Chinese, and long-neglected minority languages – with power as the key word at play. It starts with some views on English, the dominant language in Translation as elsewhere, considers the role of translation for minority languages – both a source of inequality and a means to overcome it –, takes a look at translation from less translated major languages and cultures, and ends up with a closer look at translation into Catalan, a paradigmatic case of less translated language, in a final section that includes a vindication of six prominent Catalan translators. Combining sound theoretical insight and accurate analysis of relevant case studies, the contributors to this collection make a convincing case for a more thorough examination of less translated languages within the field of Translation Studies.

genèse et évolution

Larousse Dictionnaire De Linguistique

actes du Colloque franco-néerlandais 28-29 avril 1981, Maison Descartes, Amsterdam

Studies Presented to Ramzi Baalbaki on the Occasion of His Sixtieth Birthday
Language, Literature and Education in Multicultural Societies
Dictionnaire de Linguistique et des Sciences du Langage