

Diventare Apicoltore Manuale Pratico Per Principianti

In these talks Steiner describes in fascinating details the unconscious wisdom of the beehive, and how this relates to our human experience of health, civilization, and the cosmos. The elemental imagery and its relationship to human society so inspired the influential avant-garde artist Joseph Beuys that he used it in his groundbreaking sculptures, drawings, installations, and performance art pieces.

Diario di una famiglia vegan

L'Apicoltore, periodico dell'Associazione centrale d'incoraggiamento per l'apicoltura in Italia

Catalogo dei libri in commercio

Informatore fitopatologico

Apicoltura

The phenomenal New York Times bestseller that “explores the upstairs-downstairs goings-on of a posh Parisian apartment building” (Publishers Weekly). In an elegant hôtel particulier in Paris, Renée, the concierge, is all but invisible—short, plump, middle-aged, with bunions on her feet and an addiction to television soaps. Her only genuine attachment is to her cat, Leo. In short, she’s everything society expects from a concierge at a bourgeois building in an upscale neighborhood. But Renée has a secret: She furtively, ferociously devours art, philosophy, music, and Japanese culture. With biting humor, she scrutinizes the lives of the tenants—her inferiors in every way except that of material wealth. Paloma is a twelve-year-old who lives on the fifth floor. Talented and precocious, she’s come to terms with life’s seeming futility and decided to end her own on her thirteenth birthday. Until then, she will continue hiding her extraordinary intelligence behind a mask of mediocrity, acting the part of an average pre-teen high on pop culture, a good but not outstanding student, an obedient if obstinate daughter. Paloma and Renée hide their true talents and finest qualities from a world they believe cannot or will not appreciate them. But after a wealthy Japanese man named Ozu arrives in the building, they will begin to recognize each other as kindred souls, in a novel that exalts the quiet victories of the inconspicuous among us, and “teaches philosophical lessons by shrewdly exposing rich secret lives hidden beneath conventional exteriors” (Kirkus Reviews). “The narrators’ kinetic minds and engaging voices (in Alison Anderson’s fluent translation) propel us ahead.” —The New York Times Book Review “Barbery’s sly wit . . . bestows lightness on the most ponderous cogitations.” —The New Yorker

Le api di carta

Bee World

The Elegance of the Hedgehog

L'agricoltura toscana organo ufficiale per le principali istituzioni agrarie delle provincie di Firenze e di Arezzo

L'apicoltore giornale dell'Associazione centrale d'incoraggiamento per l'apicoltura in Italia

Tema centrale è la scelta vegan, argomento di grande attualità in quanto coinvolge non solo l'alimentazione, ma anche altri aspetti relativi all'etica, all'ambiente e alla salute individuale e del Pianeta. Questo libro rappresenta un manuale per principianti vegan davvero unico nel suo genere, basato sull'esperienza diretta dell'autrice e ricchissimo di consigli pratici, approfondimenti e indicazioni utili a portare avanti al meglio questa scelta nella vita di ogni giorno. In questo libro l'autrice racconta in prima persona il percorso che l'ha portata a scegliere di diventare vegana, rispondendo alle tante domande che si è sentita rivolgere nel corso degli anni, le stesse di chi si avvicina per la prima volta a questa scelta. Cosa mangiano i vegani... solo erbetta? Da dove prendi il ferro? E le proteine? Ma quindi... non mangi nemmeno il tonno? L'intento è quello di parlare della scelta vegan in modo semplice e accessibile a tutti, approfondendo non solo le ragioni che stanno dietro a questa scelta (aspetti etici, salutistici, ambientali), ma fornendo inoltre consigli pratici su come affrontare la quotidianità, come ad esempio dove fare la spesa, cosa mettere nel carrello o in che modo sostituire latte, burro e uova. Un manuale pratico per una scelta consapevole: chiunque può diventare vegan, in qualunque stadio della vita.

L'Apicoltore d'Italia

Giornale di agricoltura della domenica supplemento settimanale dell'Italia agricola

La rivista agricola industriale finanziaria commerciale

Vita in campagna

Apicoltore

An adventure of epic proportions! I, Geronimo Stilton, had returned to the Kingdom of Fantasy on the wings of the Phoenix of Destiny! Blossom, Queen of the Fairies, needed my help once again. But Blossom was behaving strangely. She sent me off on quest after magical quest, each one more bizarre and dangerous than the last. It felt like my missions were building up to something truly terrible right under my snout. Could my friends and I put things right again? It's a story full of twists and turns, mazes and puzzles, and tons of fantastical creatures!

Bees

bibliografia della letteratura italiana sull'ape e sul miele

Manuale pratico per un percorso consapevole

L'Apicoltore, rivista della Società apistica italiana

L'Agricoltore Calabro-Siculo

Being among bees is a full-body experience, Mark Winston writes. Bee Time presents his reflections on three decades spent studying these remarkable creatures, and on the lessons they can teach about how humans might better interact with one another and the natural world, from the boardroom to urban design to agricultural ecosystems.

Manuale pratico di fitoterapia

Apicoltura tecnica e pratica

L'Apicoltura italiana

periodico dell'Associazione centrale d'incoraggiamento per l'apicoltura in Italia

revista della Federazione apistica italiana ...

This book, already translated into ten languages, may at first sight appear to be just about honeybees and their biology. It contains, however, a number of deeper messages related to some of the most basic and important principles of modern biology. The bees are merely the actors that take us into the realm of physiology, genetics, reproduction, biophysics and learning, and that introduce us to the principles of natural selection underlying the evolution of simple to complex life forms. The book destroys the cute notion of bees as anthropomorphic icons of busy self-sacrificing individuals and presents us with the reality of the colony as an integrated and independent being—a “superorganism”—with its own, almost eerie, emergent group intelligence. We are surprised to learn that no single bee, from queen through drone to sterile worker, has the oversight or control over the colony. Instead, through a network of integrated control systems and feedbacks, and communication between individuals, the colony arrives at consensus decisions from the bottom up through a type of “swarm intelligence”. Indeed, there are remarkable parallels between the functional organization of a swarming honeybee colony and vertebrate brains.

manuale teorico-pratico per la coltivazione delle api

L'Italia agricola giornale dedicato al miglioramento morale ed economico delle popolazioni rurali

Diventare apicoltore. Manuale pratico per principianti

Vol. 174. - Atti e memorie dell'Accademia di Agricoltura Scienze e Lettere di Verona

Manuale di apicoltura razionale