

Juan Bautista Poggio Monteverde 1632 1707 Estudio Y Obra Completa

Edición encuadernada del último volumen publicado (9) de la Historia de Familias Cubanas

Many books have been written about Juan Ponce de Leon. Many of them fall short because not enough research has been done on the man's life, his ancestors and who his legitimate wife was. The author has spent over ten years researching within the Ministry of Culture Spain to retrieve documents and has come away with some new and exciting discoveries. This book has been written for the historian as well as the amateur genealogist. John Browne Ayes is an experienced Biogeographical DNA Genealogist and Paleographologist. He has had his yDNA and mtDNA tested and has used the scientific results to empower his research and discovery project which is his personal family genealogy.

Historia crítica literatura canaria: Siglo XVIII

L.C. Classification: Additions and Changes

Historia de Canarias

Contribuciones al estudio de la lingüística hispánica
literatura canaria

Historia De Familias Cubanas

La historia comienza en 1993 cuando el autor estaba preparando la edición del libro de José María Pinto de la Rosa, *Apuntes para la historia de las antiguas fortificaciones de Canarias*. Al tratar sobre las fortificaciones de La Palma, el autor incluía un documento titulado «Notas históricas sobre las antiguas fortificaciones de la isla de La Palma». Un párrafo, que decía así, le llamó la atención: «En 1742, según inventario practicado por el ingeniero militar don Manuel Gayangos, en virtud de orden dada por el Comandante general de la Provincia don Andrés Bonito de Pignatelli, tenía este castillo (se refiere al de San Miguel) cuatro cañones de bronce de calibres 18, 12, 8 y 4. En uno de estos cañones, que actualmente se halla en el Museo de Artillería de Madrid, se leen los siguientes dísticos: Qui vitam qui fortunas amiserat omnes, legum & iudicio tan periturus erat; eduardi sextini munere vivit et illi post summum grates debet habere deum. (Traducción: El que arrebató vida y fortunas de todo género / iba a perecer por imperio de las leyes y decreto del juez. / Vive por el favor de Eduardo Sexto y a él, / después de Dios altísimo, debe rendir homenaje de gratitud). En una de las molduras de la culata tiene la siguiente inscripción con el nombre del fabricante: Robert. And. Jhon Owin. Bret her in Ma. Dethis pace. aÑe Dñi 1551 Un disparo de este castillo que mandaban Pedro Hernández Señorino y Baltasar Hernández de Acosta, echó a pique un navío de los que formaban la escuadra del corsario inglés Francisco Drake el 13 de noviembre de 1585». Desde aquel momento el autor se interesó por el cañón. A lo largo de todos estos años fue recopilando información de los archivos,

así como datos sueltos que figuraban en la abundante bibliografía consultada. Cual si se tratara de una investigación policíaca, hizo un recorrido documental a lo largo de los más de 400 años que tiene de vida el cañón. El resultado es el presente trabajo.

Poesías de Juan Bautista Poggio Monteverde (1632-1707) Juan Bautista Poggio Monteverde (1632-1707) ; estudio y obra completa Contribuciones al estudio de la lingüística hispánica homenaje al profesor Ramón Trujillo Editorial Montesinos World Literature in Spanish: An Encyclopedia [3 volumes] An Encyclopedia ABC-CLIO

El cañón que defendió la Isla más de 300 años

Luis Barahona de Soto y su época

foreign

Lenguajes de la tradición popular fiesta, canto, música y representación

LC Classification, Additions and Changes

Andrés Sánchez Robayna, a partir del descubrimiento de un manuscrito del siglo XVII, construye una escalera hacia la comprensión conceptual del Primero sueño, el poema más apreciado por su autora, sor Juana. En la primera parte se hallará el estudio y la transcripción de ese comentario inédito, escrito por el poeta Pedro Álvarez Lugo. En la segunda se recogen tres acercamientos críticos al poema.

A review of the state of the art in the field of Italian migration studies. The 27 papers are organized under five headings: Italian identity and ethnicity in North America; Italian immigrants in Latin America; the Italian diaspora--similarities and differences; Italians and Italian-Americans--past legacy and future prospects; and documenting Italian immigration. Most of the papers grew out of presentations made at the Columbus People Symposium, held at NYU in May 1992. Nine are original essays prepared especially for this volume. Annotation copyright by Book News, Inc., Portland, OR

Bibliotheca Hispana Vetus, Sive

(1632-1707) ; estudio y obra completa

Cuba Y Sus Jueces

tercer centenario de los dos siglos del siglo XVII en La Palma

siglo XVI al XX : antología

Juan Bautista Poggio Monteverde

Containing roughly 850 entries about Spanish-language literature throughout the world, this expansive work provides coverage of the varied countries, ethnicities, time periods, literary movements, and genres of these writings. • Contains roughly 850 A-Z entries related to Spanish-language literature and related topics throughout the world, from the Middle Ages up to the present day • Includes contributions from nearly 200 scholars from the Americas, Europe, Asia,

and Australia • Provides bibliographies containing major English-language print reference works, free electronic sources with peer-reviewed information, major academic websites, and well-established electronic journals • Contains an extended glossary of literary and cultural terms such as "subaltern" and basic cultural features of Hispanic society, such as "el barrio" and "Negrismo" • Includes a chronological appendix containing entries organized by date An exhaustive study of Claudian's unfinished mythological epic, with a text, apparatus criticus, and commentary. The long introduction begins with a catalogue of manuscripts; and this leads to an investigation into the manuscript tradition and the history of the poem's transmission. Dr Hall then surveys the most important printed editions of the poem. He examines various theories of dating and discusses the sources of the story. He concludes the introduction with a brief critical assessment of the form and style of the poem. Dr Hall establishes his text after an examination of all the extant manuscripts. The apparatus, though very full, is selective in that it records readings of younger manuscripts only when they offer something new. It also ignores trifling corruptions. The commentary is similarly selective. In general, it discusses everything relevant to the establishing of the text and ignores points of purely mythological and literary interest.

actas de las XXI Jornadas de teatro clásico, Almagro, 7, 8 y 9 de julio de 1998

Poesías de Juan Bautista Poggio Monteverde (1632-1707)

Historia crítica

Dentists

Historia del teatro en estas islas

cuadernos de filología hispánica

Veinticinco estudiosos de las tradiciones populares, nacionales e internacionales, escriben sobre los géneros que estudian en el ámbito de las tradiciones hispánicas: danzas teatralizadas de la Conquista y de la Colonia; romances y corridos; lírica tradicional y popular; décimas y glosas. Entretejiendo este mosaico de lenguajes y tradiciones de Hispanoamérica y España, surgen los rituales festivos que movilizan la tradición; la música que pone en acto la palabra; la mutua fertilización de lo "culto" y de lo "popular"; la interrelación de lo oral y lo escrito; la tensión creativa entre tradición y originalidad, y las voces de dos creadores y guías culturales. El libro reúne la pluralidad de lenguajes que, en los procesos históricos, conforman una "identidad cultural en movimiento". Se asume lo recibido leemos en el prólogo- a partir de un modo de ser que es ya otro. No reproducimos. Creamos en variantes. Los lenguajes de la tradición tienden las redes de la pluralidad y de la unidad hispano-americana: de la identidad y de la diferencia. Ya en las tradiciones y rituales prehispánicos era natural el entreverado de lenguajes.

Open wide! Dentists care for people's teeth. Give readers the inside scoop on what it's like to be a

dentist. Readers will learn what dentists do, the tools they use, and how people get this exciting job.

Libros españoles en venta

Juan Bautista Poggio Monteverde (1685-1985)

una historia ilustrada de Santa Cruz de la Palma

El "Libro del Mundo" en la poesía de los Siglos de Oro en Canarias

Claudian: De Raptu Proserpinae

World Literature in Spanish: G-Q

Contains roughly 850 entries on both major and minor authors, themes, genres, and topics of Spanish literature from the Middle Ages to the present day. Describes the growing diversity within national borders, the increasing interdependence among nations, and the myriad impacts of Spanish literature across the globe.

El teatro en tiempos de Felipe II

homenaje al profesor Ramón Trujillo

Syntaxis

Dicenda

Para leer "Primero sueño" de sor Juana Inés de la Cruz

Norte