

La Mise Au Point Manuelle Pearson France

Attendu avec (im)patience depuis des années, le Z7 inaugure plus qu'une nouvelle gamme chez Nikon puisqu'il marque l'entrée du constructeur dans l'univers de l'appareil hybride professionnel. La visée reflex qui avait régné en maître pendant plusieurs décennies, en tant que système permettant le mieux la prévisualisation de l'image finale, trouve en effet son évolution logique dans la visée électronique capable de donner un aperçu complet de l'image avant même le déclenchement, y compris dans les réglages de rendu et d'exposition. Et parmi les raisons qui vous ont certainement poussé à l'achat du Z7, au-delà de la compacité du système comparé au reflex, figure probablement cette possibilité assez magique pour un photographe habitué à la visée optique. Rejoignant la philosophie des boîtiers hybrides Z - rendre l'acte photographique plus simple et intuitif, tout en produisant des images sans compromis sur la qualité -, cet ouvrage présente 72 fiches pratiques de manière à aller à l'essentiel et à ce que chaque lecteur ait une vision claire et synthétique des différentes fonctionnalités de son appareil.

"En portait, il faut réagir vite pour saisir des expressions souvent très fugaces." Voici un guide pratique traitant à la fois du portrait et de la pose, mêlant technique de prise de vue (réglages de l'appareil et maîtrise de la lumière), dire

De la présentation au choix du matériel. Des réglages essentiels (exposition et mesure, mise au point) à la gestion de la lumière et de la couleur (contraste, balance des blancs, techniques d'éclairage...). Des règles de composition au post-traitement des images. Obtenez le meilleur de la photo en gros plans et de la macrophotographie grâce à cet ouvrage riche en astuces et conseils d'expert. Un guide à suivre pas à pas pour réussir vos macrophotographies et progresser dans votre pratique.

Photographe amateur débutant ou plus expert, avez-vous déjà eu l'envie de réaliser votre propre film de voyage ? D'événement familial ? De promotion corporate ? Si la vidéo est devenue une fonction générique de tout appareil photo numérique, reflex bien sûr mais également hybride et compact (et même smartphone), tous les photographes ne l'ont pas encore testée, peut-être arrêtés par ses techniques de base et réglages un peu différents de ceux de la photo. Si vous faites partie de ces photographes, ce livre est pour vous ! Facile d'accès et allant à l'essentiel, il a pour ambition de vous donner envie de vous essayer à la vidéo, depuis la préparation de petits scénarios et la réalisation de belles images, jusqu'à un montage simple et à la diffusion sur les réseaux sociaux, sur un site, directement sur votre télévision... La vidéo peut devenir une véritable passion, très complémentaire à la photographie, lancez-vous !

Photographier avec son Nikon D7200

The Abstracting Journal of Scientific and Technical Publications of the Commission of the European Communities

Canon EOS 5D Mark III

Canon Eos 5D Mark III

Pratique photo

Le Nikon D800 est un boîtier puissant qu'il faut apprendre à maîtriser pour profiter de toutes ses possibilités créatives et pour devenir à l'aise avec cet outil de travail ou de loisir. Cet ouvrage, très didactique et superbement illustré, accompagnera le lecteur dans la prise en main et l'exploration de son appareil, en lui expliquant concrètement et de manière progressive toutes ses capacités. Totalement concentré sur les fonctionnalités propres au D800, le nouveau livre de Vincent Lambert répond aux besoins des photographes passionnés comme des professionnels, et s'adapte aux différents niveaux de pratique de la photo. De la maîtrise de l'autofocus à la découverte de la production vidéo, en passant par le contrôle du rendu ou de l'exposition, il détaille et commente les réglages les plus pertinents pour les différents sujets photographiques, et traite jusqu'à l'usage du flash et la mise en place d'un éclairage studio avec les flashes de reportage. S'appuyant sur une méthode de « démonstration par l'image », l'auteur présente ainsi toute la polyvalence d'un boîtier apte à s'intégrer à toutes sortes de situations. De nombreux exemples pratiques, tirés de la vie courante ou de reportages, vous permettront de vous familiariser rapidement avec le Nikon D800 pour obtenir de magnifiques photos. Des formateurs de la Nikon School vous livrent en outre leurs témoignages et leurs conseils de professionnels, chacun dans leur domaine et leur spécialité : nature morte, animalier, reportage, studio...

Canon présente l'EOS 5D Mark III, un nouveau reflex haut de gamme bénéficiant des toutes dernières technologies et destiné aux pros et amateurs exigeants. Construit autour d'un capteur plein format aux qualités incroyables même en très basse lumière, l'appareil propose tous les raffinements en matière d'autofocus, d'exposition, et même de traitement de l'image. Il dispose également d'un mode vidéo avancé qui, utilisé avec % posante gamme d'objectifs Canon EF, ravira les vidéastes les plus créatifs. Toutes ces technologies nécessitent un apprentissage clair et précis, afin de bien comprendre chaque fonction et pouvoir optimiser leur utilisation et la qualité des images qui en découleront. D'une manière très didactique, ce livre reprend les bases de la connaissance des reflex numériques et décrit précisément chacune des fonctions et des options de paramétrage de votre appareil. Il s'attarde ensuite sur les techniques de photographie des différents sujets, et consacre un chapitre entier à la découverte de la fonction vidéo. Enfin, il vous guide pour appréhender les différentes étapes de la postproduction, et les choix d'évolution de votre matériel photographique. Largement illustré, ce livre vous explique non seulement comment régler chaque fonction, mais surtout vous montre par l'exemple dans quelle situation utiliser chacune d'elle, afin que vous puissiez toujours faire le bon choix photographique dès la prise de vue. Vincent Lambert présente ici toutes les connaissances techniques indispensables à la bonne utilisation de ce nouveau boîtier au travers de fiches claires et pratiques. Il aborde toutes les fonctions et détaille les réglages liés aux différentes thématiques photographiques (paysage, portrait, photo de nuit ou rapprochée, etc.). De nombreux exemples pratiques, tirés de la vie courante ou de reportages, permettront de se familiariser rapidement avec le Nikon D600 pour obtenir de magnifiques photos.

Le Nikon D3200 succède au D3100, proposant quelques évolutions et une surprise de taille : un capteur de 24mpix. Son orientation se veut grand public grâce à une utilisation

simplifiée et un mode guide qui permet d'accompagner le débutant dans sa découverte de la photographie réflex. Il peut recevoir le module Wifi WU-1a permettant la transmission de données sur un Smartphone Android et le déclenchement à distance avec retour écran. Gérard Michel-Duthel présente ici toutes les connaissances indispensables à la bonne utilisation de ce nouveau boîtier. Des fiches claires et didactiques abordent les grandes thématiques techniques (vitesse, exposition, indice de l'ouverture...) et donnent les bases essentielles à une réelle culture de l'image. Elles sont complétées par des fiches pratiques qui vous aideront à photographier en toutes circonstances : photo de paysage, d'action, de nuit, macrophotographie... Ce livre traite enfin de la postproduction (retouche, stockage et impression et partage), une étape indispensable en photo numérique.

Les secrets de la photo de portrait

Le manuel de la photographie argentique

Genie Civil

Obtenez le meilleur du Nikon D7000

Appareil photo APRN :

Élément capital dans la réussite d'un cliché, la composition consiste à disposer les éléments photographiés de manière créative, afin de guider le regard du spectateur à travers la photo. Dans ce guide pratique illustré, la photographe Laurie Excell partage tout son savoir-faire professionnel en la matière et vous livre de précieux conseils pratiques applicables sur le terrain afin de mettre toutes les chances de votre côté pour réaliser des clichés saisissants. Suivez les conseils de ce guide pratique illustré et apprenez à maîtriser : les principales caractéristiques du boîtier qui affectent la composition, notamment le triangle d'exposition (sensibilité, ouverture du diaphragme et vitesse d'obturation), l'ombre et la lumière, ou comment diriger le regard de votre spectateur vers le sujet, les lignes et les formes qui créent des tracés visuels menant aux éléments forts de l'image, le rôle de la couleur, et notamment des couleurs complémentaires et contrastées, pour ajouter une touche artistique à vos clichés les relations spatiales et le positionnement du sujet dans le cadre pour les portraits, les photos d'action ou les paysages, le post-traitement de vos photographies, en découvrant les bases de la retouche d'images. Enfin, mettez en pratique les nombreux conseils de l'auteur et assimilez les notions abordées au fil de l'ouvrage grâce aux exercices présentés à la fin de chaque chapitre.

"Exprimer le mouvement en photographie, en un seul clic, un vrai défi !" Photographier des sportifs en action, une voiture sur circuit en filé dynamique, des orages, des feux d'artifice, des piétons avec un flou créatif, des paysages en pose !

Est-ce que vous utilisez régulièrement votre APRN ? Vous souhaitez apprendre à utiliser votre appareil Samsung comme un pro et gagner beaucoup de temps ? Compatible avec la plupart des appareils photo APRN. Si la réponse à ces questions est oui, alors cet ouvrage est fait pour vous ! Saviez-vous que votre appareil photo APRN est capable de remplir des milliers de fonctions, qui vous faciliteront la vie et vous permettront de gagner du temps tout en prenant des photos époustouflantes ? Cependant, du fait de la multitude de fonctions secrètes, il peut être difficile de savoir exactement comment utiliser votre appareil de manière optimale. Est inclus : - Comment effectuer le paramétrage. - Comment naviguer. - Les capacités des appareils. - Comment gagner du temps. - Comment économiser ses efforts et accomplir des tâches avec facilité. - Apprenez à utiliser votre appareil comme le font les pros. - Dépannez les problèmes. - Prenez des photos époustouflantes. ET BIEN PLUS ENCORE ! Si vous voulez apprendre à utiliser votre appareil comme les pros, alors cet ouvrage est fait pour vous !

Le Canon PowerShot G12 s'inscrit sans conteste dans la gamme des compacts experts les plus évolués du marché ; ses fonctionnalités et réglages avancés (prise de vue RAW, grand-angle, vidéo HD, stabilisateur optique hybride, compatibilité Canon Speedlite, etc.) permettent à ce boîtier semi-pro de rivaliser avec certains reflex numériques. Véritable complément au mode d'emploi de l'appareil, ce guide pratique, richement illustré par l'auteur et les membres de la communauté Flickr, combine astucieusement les informations techniques, les conseils pratiques et les considérations plus artistiques. Un ouvrage sans équivalent pour maîtriser les différents réglages à adopter selon la nature de la scène à photographier afin de se donner les meilleures chances de réussir tous ses clichés !

Scientific and Technical Information from European Research and Development

Photographier avec son Nikon Z6

Exploitez tout le potentiel de votre appareil

Photographier avec son Nikon D7500

Obtenez le maximum du Canon EOS 90D

La photographie est un langage qu'il faut apprendre à maîtriser pour s'exprimer pleinement. Que vous fassiez vos premiers pas avec un reflex ou un

hybride, ce guide vous explique de manière concise, précise et extrêmement accessible le fonctionnement

Plus de 500 000 français achètent chaque jour un journal ou magazine sportif, regroupant des dizaines d'images de sport. Si on ajoute le nombre impressionnant d'images qui sont diffusées sur les sites Internet ou simplement partagées par des voies privées, ce sont des millions de photos de sport qui sont regardées quotidiennement. Cet ouvrage a pour but de guider le photographe amateur dans le choix de son matériel et de lui apprendre à maîtriser les paramètres de prise de vue inhérents à chaque type de sport. Il détaille les techniques et les astuces à appliquer dans chaque situation, et la gestion des images numériques après leur prise de vue. Un guide complet et pratique pour une maîtrise technique sans faille qui vous permettra d'immortaliser les plus beaux événements sportifs.

Équipé d'un capteur plein format Dual Pixel, de la nouvelle monture RF innovante, d'un autofocus sensible et véloce, d'un mode vidéo 4K et de commandes totalement personnalisables, le boîtier hybride Canon EOS R allie performance et ergonomie. Léger et polyvalent, c'est le compagnon de route idéal du photographe exigeant et passionné, soucieux de qualité sans compromis. Grâce à ce guide pratique, appropriez-vous le Canon EOS R et découvrez au fil des pages des conseils et astuces pour consolider votre pratique photo et arpenter d'autres pistes créatives : Familiarisez-vous avec votre boîtier et les technologies Canon embarquées, et explorez toutes ses commandes et fonctions utiles. Maîtrisez les bases techniques essentielles de la photo numérique pour bien exposer vos images. Accédez aux fonctions avancées en vous exerçant : photo au flash, macro, portrait, paysage, sport, voyage, vidéo HD, etc. Équipez votre reflex selon votre pratique en faisant les bons choix en optiques, flashes et accessoires. Construisez un flux de production numérique efficace en adoptant les bons réflexes pour cataloguer, développer et partager vos images.

Utilisez à 100 % les fonctions de votre boîtier ! Ce guide vous propose des fiches claires et didactiques pour vous initier aux principales fonctions de votre boîtier et maîtriser les options d'exposition ou de prise de vue.

Obtenez le meilleur des Sony NEX-5 et NEX-3

Composition

Obtenez le maximum du Canon EOS R

Nikon D7000

Guide d'utilisation Sony DSC-RX10 IV pour tout photographe

Équipé d'un capteur plein format Dual Pixel, de la nouvelle monture RF innovante, d'un autofocus sensible et véloce, d'un mode vidéo 4K et de commandes totalement personnalisables, le boîtier hybride Canon EOS RP allie performance et ergonomie. Compact et polyvalent, c'est le compagnon de route idéal du photographe exigeant et passionné. Grâce à ce guide pratique, appropriez-vous le Canon EOS RP et découvrez au fil des pages des conseils et astuces pour consolider votre pratique photo et arpenter d'autres pistes créatives : Familiarisez-vous avec votre boîtier et les technologies Canon embarquées, et explorez toutes ses commandes et fonctions utiles. Maîtrisez les bases techniques essentielles de la photo numérique pour bien exposer vos images. Accédez aux fonctions avancées en vous exerçant : photo au flash, macro, portrait, paysage, sport, voyage, vidéo HD, etc. Équipez votre reflex selon votre pratique en faisant les bons choix en optiques, flashes et accessoires. Construisez un flux de production numérique efficace en adoptant les bons réflexes pour cataloguer, développer et partager vos images.

Avec son autofocus réactif et son capteur Dual Pixel pour des images de très haute qualité en photo comme en vidéo, le reflex Canon EOS 90D est le compagnon idéal du photographe exigeant et passionné, qu'il soit amateur ou expert. Grâce à ce guide pratique, appropriez-vous le Canon EOS 90D et découvrez au fil des pages de nombreux conseils et astuces pour améliorer votre pratique photo et explorer de nouvelles pistes créatives : Familiarisez-vous avec votre boîtier, les secrets de son fonctionnement et les technologies Canon embarquées. Découvrez ses fonctions avancées telles que l'autofocus, le mode vidéo Full HD ou la personnalisation des commandes. Maîtrisez les principes de la photographie pour gérer parfaitement l'exposition, la mise au point et le bruit numérique. Équipez votre boîtier selon votre pratique en faisant les bons choix en optiques, flashes et accessoires. Adoptez un flux de production numérique efficace pour développer, retoucher et partager vos images.

Bien qu'il soit relativement compact pour un reflex doté d'un capteur 24 x 36, le D750 se positionne assurément entre le D610 et le D810 dans la gamme Nikon. Il s'agit d'un appareil photo haut de gamme qui présente une fiche technique fort complet

Le nouveau Nikon D7000 a fait son apparition en octobre 2010 et remplacera définitivement le D90 au cours de l'année 2011. Vendu 1200€, il se destine au photographe passionné. Il dispose notamment d'un obturateur très performant et se distingue par une finition de qualité quasi pro (alliage de magnésium et épais gainage caoutchouté pour une protection optimale contre la poussière et l'humidité). Cet ouvrage est un guide pratique d'utilisation du Nikon D7000.

Nikon D90

Le réflex numérique

Guide complet

Photographier avec son Nikon D750

Proceedings of the International Conference Held at Strasbourg, France, 2-3 September 1985 Under the Auspices of the International Institute of Welding

Successeur des D300/D300s sortis en 2007 et 2009, le Nikon D500 aura su se faire attendre sur le segment des boîtiers à visée et finition

professionnelles, équipés de capteur au format DX. En dépit des années séparant ces modèles, leur filiation ergonomique et leur ambition en termes de performances est évidente : le D500 se veut le meilleur et le plus compact sur les terrains difficiles de la prise de vue d'action et de reportage...

Ergonomie rationnelle et rapide d'accès, autofocus nerveux et pertinent, haute capacité de montée en sensibilité, possibilités de personnalisation poussée pour rendre son appareil plus efficace caractérisent le D500. Tout l'enjeu de cet ouvrage est de vous apprendre à dompter sa puissance et sa richesse de configurations pour en tirer le maximum ! Diplômé de l'École nationale supérieure Louis-Lumière, Vincent Lambert est photographe depuis 2002, ainsi qu'enseignant-formateur en BTS, à l'École des beaux-arts de Paris et à la Nikon School. Il propose dans ce guide richement illustré une approche très concrète du Nikon D500 - balayer ses fonctions pour en apprécier les intérêts sur le terrain et pouvoir choisir au mieux ses réglages -, et partage ainsi son expérience de plusieurs mois d'utilisation de l'appareil.

Tout comme le Z7, le Z6 marque l'entrée de Nikon dans l'univers de l'appareil hybride professionnel en offrant une visée électronique capable de donner un aperçu complet de l'image avant même le déclenchement, y compris dans les réglages de rendu et d'exposition. Le viseur de très bonne qualité donne une impression d'immersion dans l'image et sa grande dynamique est capable de restituer des détails à la fois dans les ombres et les hautes lumières même dans des conditions de fort contraste. Si les fonctionnalités des Z7 et Z6 sont souvent identiques, ce dernier sera davantage adapté à une pratique de reportage avec ses capacités plus importantes de montée en cadence rafale et en sensibilité. Rejoignant la philosophie des boîtiers hybrides Z - rendre l'acte photographique plus simple et intuitif, tout en produisant des images sans compromis sur la qualité -, cet ouvrage présente 72 fiches pratiques de manière à aller à l'essentiel et à ce que chaque lecteur ait une vision claire et synthétique des différentes fonctionnalités de son appareil. La lignée des reflex haute définition Nikon date de 2012, avec la série D800 de 36 millions de pixels et le D810, version améliorée, en 2014. L'année 2017, où l'on fête le centenaire de la marque, a vu le lancement du D850, nouveau vaisseau amiral doté d'un capteur de nouvelle génération BSI de 45,4 millions de pixels, du module autofocus le plus évolué de la marque - celui du D5, 153 collimateurs actifs - et de la vidéo 4K sur toute la largeur du format. La prise de vue en rafales atteint 7 images par seconde, et même 9 avec la poignée en option et l'accu spécial du D5. Le boîtier est renforcé par plus de métal que celui du D810, mais le flash intégré disparaît. En contrepartie, deux innovations : la numérisation aisée des négatifs argentiques avec une définition supérieure à celle des anciens scanners de la marque, et la réalisation automatique de macrophotographies à très grande profondeur de champ par multiplication des prises de vue à mise au point progressivement décalée. Cet e-book présente les particularités du D850, ses réglages indispensables ou optionnels mais aussi les logiciels recommandés pour le post-traitement des fichiers RAW - d'où des conseils pour l'utilisation de Capture NX-D et de logiciels tiers. Une très large partie de l'ouvrage est ensuite consacrée à la présentation des objectifs conseillés, avec deux catégories de choix, d'une part des objectifs parfois anciens au tarif abordable, déjà dépassés par les 36 mégapixels des D800/D810 mais pleinement utilisables en taille d'image « M » du D850 (soit 25,5 millions de pixels) ou en vidéo, et d'autre part les objectifs les plus adaptés à la très haute définition du nouveau boîtier, qui recueillent naturellement les meilleures notes techniques, au total 113 fiches de tests.

Révolutionnaires, les NEX de Sony allient dans un boîtier à la compacité remarquable une qualité d'image, des fonctionnalités expertes et un mode vidéo HD dignes d'un reflex. Ils répondent à tous les besoins et à toutes les envies du photographe, débutant ou confirmé. Ce guide pratique dévoile toutes les spécificités des Sony NEX-5 et NEX-3, de leur prise en main à leurs modes les plus avancés, et présente leur « écosystème » (gamme optique et accessoires). Grâce aux précieux conseils de l'auteur, photographe talentueux, apprenez tout ce qu'il vous faut savoir pour réussir vos photos - et films - dans les règles de l'art, de la prise de vue à la finalisation des images. Richement illustré, tout en couleurs, cet ouvrage vous donne les réponses indispensables aux questions que vous vous posez pour obtenir le meilleur du NEX !

Obtenez le maximum du Nikon Z6/Z7

Nikon

Matériel - Eclairage - Direction du modèle

Le Nikon D5100

Sortez du mode Auto !

Voici la traduction française du livre « Photographer 's Guide to the Sony RX10 IV », publié pour la première fois dans sa version originale anglaise en 2017 et mis à jour en 2021 pour inclure la version 2.00 de son micrologiciel. Avec ce livre, l'auteur Alexander S. White fournit aux utilisateurs du RX10 IV un guide complet couvrant tous les aspects du fonctionnement de cet appareil photo. Par son approche didactique, il accompagne tous les photographes débutants et intermédiaires dans la mise en pratique des fonctions du RX10 IV, et explique dans quel cas et pourquoi utiliser ses nombreuses fonctionnalités. Les modes de prise de vue de l'appareil ainsi que les options de menu de prise de vue, lecture, configuration, vidéo, WiFi et effets spéciaux sont expliqués en détail dans ce livre. Toutes les nouvelles fonctionnalités du modèle RX10 IV sont traitées ici, notamment son système de mise au point amélioré avec autofocus à détection de phase, sa capacité d'utilisation de l'écran tactile pour la mise au point et l'agrandissement des images dans certains cas, ainsi qu'une multitude de nouvelles options de menu ou d'améliorations de fonctions. Plus de 500 photos couleur illustrant fonctions, écrans d'affichage et menus de l'appareil photo sont également incluses dans ce livre. Les images

incluent des photos prises à l'aide du mode « Sélection scène » du RX10 IV, avec des réglages optimisés de sujets tels que paysages, couchers de soleil, portraits et photos d'action et à l'aide des options de menu « Modes créatifs » et « Effet de photo », avec des réglages modifiant l'apparence des images. Par ailleurs, ce livre fournit des présentations brèves sur des sujets du type photographie de rue et photographie infrarouge, ainsi que des explications sur l'utilisation des fonctions WiFi et Bluetooth de l'appareil photo pour le transfert d'images vers un smartphone ou une tablette, permettant de commander l'appareil photo à partir de ce type de dispositif et pour l'ajout de données de localisation aux images. Le livre comporte une présentation complète des fonctions vidéo du RX10 IV, permettant de filmer des vidéos HD et 4K (ultra-HD), par contrôle manuel de l'exposition et de la mise au point pendant l'enregistrement. Il fournit des explications sur les nombreuses fonctionnalités destinées à la vidéo professionnelle, notamment les profils d'image permettant d'ajuster des paramètres tels que courbe gamma, niveau de noir, genou et détails. En outre, il décrit les étapes du processus d'enregistrement de vidéos 4K sur un enregistreur externe à l'aide de la sortie vidéo « propre » du port HDMI de l'appareil photo. Au travers de ses trois annexes, le livre présente les accessoires pour le RX10 IV, notamment housses, sources d'alimentation, télécommandes, microphones et unités flash externes et comporte une liste de sites Web et autres ressources pour plus d'informations. Des « conseils rapides » sur la façon d'exploiter les fonctionnalités de l'appareil photo avec la plus grande efficacité possible sont également fournis. Ce guide du RX10 IV comporte un index détaillé, afin que le lecteur puisse trouver rapidement les informations sur une fonction ou un point spécifique de l'appareil photo.

Avec le D5100, Nikon propose un appareil compact et léger étudié pour être ergonomique en prises de vue photographiques comme en vidéo, avec un écran orientable et une fonction autofocus pour le tournage de film. Malgré la compacité, la plupart des objectifs du siècle dernier ne sont plus totalement compatibles, mais nos tests permettent de signaler des solutions pour les adeptes de la mise au point manuelle. En termes de qualité d'image, cet appareil grand public offre de meilleurs résultats que les modèles pro APS 12 Mpix des années antérieures, mais avec un poids et un prix bien plus légers. Cet e-book présente les performances chiffrées et des observations de terrain de ce nouveau boîtier, examine ses principes ergonomiques et propose des essais de réglages commentés. Il donne également des conseils sur les logiciels utiles au post-traitement des images issues du D5100. Des fiches de mesures présentent enfin, dans les deux derniers chapitres de l'ouvrage, les qualités de 31 objectifs de marque Nikon et compatibles, qui permettent de répondre à quasiment tous les besoins des photographes amateurs.

Successeur du D7200 dans la famille des reflex experts, le Nikon D7500 se présente comme un "mini" D500, appareil professionnel Nikon au format de capteur DX : on y retrouve de nombreuses fonctionnalités héritées du D500 (autofocus performant, mesure de lumière intelligente, rafale à cadence élevée...), dans un boîtier plus compact, plus léger et moins cher. Bien qu'il soit plus simple d'approche qu'un D500, beaucoup d'aspects et de fonctionnalités de ce très beau reflex peuvent rester déroutants pour le photographe, même en dépit, parfois, d'une lecture assidue du mode d'emploi ! Tout l'enjeu de cet ouvrage est de vous apprendre à dompter la puissance et la richesse des configurations de votre D7500 pour en tirer le maximum, en fonction des situations, de vos goûts d'utilisateur et de votre envie d'aller plus ou moins loin dans sa personnalisation. Diplômé de l'École nationale supérieure Louis-Lumière est photographe depuis 2002, ainsi qu'enseignant-formateur en BTS, à l'École des beaux-arts de Paris et à la Nikon School. Il propose, dans ce guide richement illustré, une approche très concrète du Nikon D7500 - balayer ses fonctions pour en apprécier les intérêts sur le terrain et pouvoir choisir au mieux ses réglages -, et partage ainsi son expérience de plusieurs mois d'utilisation de l'appareil.

"Cet ouvrage a pour ambition de vous rendre 100% autonome avec votre Canon EOS 5D Mark III. Ce boîtier plein format ultra-polyvalent qui conviendra aussi bien aux vidéastes qu'aux photographes de studio ou de reportage offre beaucoup de possibilités. Les auteurs, qui utilisent professionnellement ce type de reflex depuis quelques années, vous livrent astuces et conseils directement issus d'une expérience de terrain. Au sommaire : Installez et mettez en route votre appareil Prenez vos premières photos Explorez toutes les fonctionnalités de votre reflex Personnalisez l'interface de votre boîtier Choisissez vos accessoires (carte mémoire, sac, pied photo, etc.) Maîtrisez le système de stabilisation optique Découvrez la gamme des optiques et leurs usages Choisissez le mode de visée : reflex ou Live View Gérez et archivez vos images Développez vos fichiers RAW Lancez-vous dans la vidéo Full HD Réglages et paramétrages essentiels : Jouez avec le cadrage de vos photos Gérez la netteté de vos images Maîtrisez le système autofocus Optimisez la dynamique des images Découvrez le Live View Réglez la sensibilité ISO Adaptez votre mode de prise de vue à la situation Maîtriser le flash Réglez la balance des blancs Bénéficiez des conseils, des astuces des auteurs et des professionnels interviewés".

Euro Abstracts

Photographe avec son Nikon D500

La photo de sport

Les secrets du mouvement en photographie

Le Nikon D850

Ce guide pratique dévoile toutes les caractéristiques des Nikon Z (modèles Z6 et Z7), les premiers hybrides haut de gamme de Nikon, de leur prise en main à leurs modes les plus avancés, sans oublier les accessoires, gammes optiques et solutions logicielles Nikon. Il s'agit de deux hybrides plein format vendus respectivement 2 500€ et 4 000€, qui se hissent au niveau des reflex haut de gamme de la marque. À travers les nombreux tests et mises en situation proposés, le lecteur pourra explorer son boîtier et réussir ses photographies en progressant à son rythme.

"Cet ouvrage a pour ambition de vous rendre 100% autonome avec votre Nikon D7000 ainsi qu'avec ceux des générations précédentes dont l'ergonomie est similaire. Idéal pour les nouveaux venus dans le monde des reflex, cet appareil vous permet de réaliser de magnifiques photos grâce au format DX hautes performances, au capteur d'image à 16,2 millions de pixels et à l'autofocus ultra-rapide. Ce livre, écrit par une formatrice en photographie, vous permet de faire le tour de toutes les fonctionnalités de ce reflex. Un magnifique ouvrage à offrir ou à se

faire offrir !".

Bien qu'il n'appartienne pas à la gamme des reflex "pros", et qu'il propose des modes automatiques faciles à appréhender qui font défaut à ses grands frères, le Nikon D7200 peut facilement dérouter le photographe courageux ambitionnant d'exploiter toutes ses possibilités et ses promesses. "J'ai l'impression que mon appareil est beaucoup plus puissant que ce que j'en connais", "c'est quand même dommage de n'utiliser que 5% de ses capacités", "il y a trop de modes et de configurations possibles, je ne sais jamais quand choisir le plus approprié"... Peut-être vous reconnaissez-vous dans ces quelques réflexions de photographes. Or, c'est tout l'enjeu de cet ouvrage que d'apprendre à dompter la puissance et la richesse de configurations de son D7200 pour en tirer le maximum, suivant les situations, ses goûts d'utilisateur, son envie d'aller plus ou moins loin dans sa personnalisation.

Vincent Lambert réunit dans cet ouvrage toutes les connaissances techniques indispensables à la bonne utilisation du nouveau boîtier de Nikon, le D5200, au travers de fiches claires et pratiques. Il aborde toutes les fonctions et détaille les réglages liés aux différentes thématiques photographiques (paysage, portrait, photo de nuit ou rapprochée, etc.). De nombreux exemples pratiques, tirés de la vie courante ou de reportages, permettront de se familiariser rapidement avec le Nikon D5200 pour obtenir de magnifiques photos.

Photographier avec son Canon PowerShot G12

Mieux exploiter les fonctions avancées de votre appareil photo numérique Sony

Osez la vidéo avec votre appareil photo !

Gros plans et macrophotographie : l'essentiel

Filé dynamique - Vitesses lentes - Pose longue - Zooming