

L'adolescenza In Samoa

*L'adolescenza in
SamoaL'adolescenza in
SamoaL'adolescenza in
SamoaL'adolescenza in una
società primitivaadolescenza
in SamoaL'adolescenzagli anni
difficiliGuida EditoriSesso e
temperamentoll
SaggiatoreStranieri a
SamoaNeri Pozza Editore
Per capire l'adolescenza
contemporanea e il suo
rapporto con i nuovi media.
Come riconoscere i segni della
dipendenza da internet e dai*

social network. Tanti suggerimenti circa l'uso di internet da parte dei ragazzi. Un manuale snello e al tempo stesso rigoroso, senza precedenti in Italia, che ripercorre la storia di una disciplina che non ha ancora trovato adeguato spazio nelle università italiane ma si sta oggi conquistando una ribalta grazie all'interesse suscitato dagli studi sul concetto di genere. Il testo ricostruisce nascita e definizione scientifica dell'antropologia, in particolare dell'antropologia culturale e sociale, e il suo sviluppo

contrassegnato da una crescente attenzione alle donne, ai ruoli femminili e maschili e alle relazioni tra i sessi, per opera sia di singoli studiosi che delle varie scuole antropologiche in diversi contesti sociali, politici e culturali, con un'attenzione particolare alle controversie contemporanee su antropologia femminista, di genere, queer. «Il genere non è un'ideologia, ma un concetto analitico, fondato su una solida ricerca scientifica, che si è sviluppato all'interno di una disciplina – l'antropologia – nata per comprendere

***l'uomo nella sua totalità e
complessità».***

gli anni difficili

Tabula rasa

***Insegnare e apprendere la
filosofia***

Sud Pacifico

***Il sistema della parentela negli
Stati Uniti contemporanei***

Quando Wednesday Martin e suo marito scoprono di aspettare un bambino, dal pittoresco Greenwich Village si trasferiscono nell'esclusiva Upper East Side di Manhattan. Dietro le immacolate facciate dei palazzi, oltre le lobby tirate a lucido e sorvegliate da impeccabili portieri in livrea, la Martin scopre la vera Park Avenue: l'ambiente più ostile e competitivo al mondo,

Online Library Ladolescenza In Samoa

governato da un sistema di regole, rituali, totem e tabù da fare invidia agli aborigeni australiani. Forte del suo background in antropologia, la Martin adotta un punto di vista “scientifico” per studiare la sua nuova tribù e, forse, trovare il mondo di esserne accettata. Dalla decostruzione delle pratiche igienico-estetiche tipiche delle signore locali (note anche come le Geishe di Manhattan), ai sordidi dettagli della inevitabile caccia alla borsa-feticcio di Hermès, il risultato è un ritratto esilarante e scomodo, feroce e illuminante della sottocultura più esclusiva, invidiata e vituperata del pianeta: quella dei Super Ricchi e delle loro ambiziose e ansiosissime consorti. «Divertente, acuto, deliziosamente crudele, Nella giungla di Park Avenue è

Online Library Ladolescenza In Samoa

un attacco frontale alla cultura della upper class» - The New York Times Book Review «Wednesday Martin ci ricorda che in fondo discendiamo tutti dalle scimmie» - Glamour Il libro che ha fatto imbestialire l'alta società newyorkese. Per settimane al primo posto nella classifica del New York Times. Presto un grande film prodotto dalla Metro-Goldwyn-Mayer. Scopri nella versione e-book a quale tribù di Manhattan appartieni!

“Remota e sorprendentemente varia, la regione del Sud Pacifico è una vera meta da sogno dove potrete godere di un totale relax o dedicarvi ad attività adrenaliniche, concludendo le giornate con piatti di pesce freschissimo” (Charles Rawlings-way, autore Lonely Planet). Esperienze straordinarie: foto

Online Library Ladolescenza In Samoa

suggestive, i consigli degli autori e la vera essenza dei luoghi. Personalizza il tuo viaggio: gli strumenti e gli itinerari per pianificare il viaggio che preferisci. Scelte d'autore: i luoghi più famosi e quelli meno noti per rendere unico il tuo viaggio. Vita sulle isole; viaggiare con i bambini; come scegliere l'isola; guida alle lingue locali.

Attraverso un confronto critico con alcune teorie ancor oggi radicate - come quella della "Tabula rasa" -, Steven Pinker spiega come sia proprio la comune e peculiare "qualità" della specie umana, fondata sull'attività fisiologica del cervello, a rendere possibile la libertà di scelta.

l'esercizio del pensiero

Giovani in Rete

Il Corpo Svelato

Online Library Ladolescenza In Samoa

Colloqui per scettici

Antropologia di genere

Prevenzione, cura, conflitti e

trasformazioni nelle istituzioni e nei contesti di vita

La conoscenza procede per raffronti: presuppone la comparazione. Quest'ultima viene praticata in ogni campo del sapere, sebbene con consapevolezza, implicazioni e riconoscimenti molto diversi. Per la prima volta un gruppo di studiosi tra i massimi esperti della comparazione nelle scienze sociali e umane si interroga su oggetti, scopi e metodi delle diverse discipline, nonché sul crescente uso di comparazioni e classificazioni come tecnica di

governo sociale. Il risultato è un appassionato dialogo sullo stato dei saperi scientifici, sulle politiche cui si ispirano, sulla loro vocazione a leggere criticamente la società: una comparazione tra comparazioni.

Che cosa significa essere liberi? Esiste una determinazione filosofica capace di definire in modo inequivocabile questo principio? Questo breve saggio ripercorre con un linguaggio accessibile a tutti le formulazioni dei concetti di scelta, libertà, autenticità e responsabilità, facendo luce sul contesto filosofico e culturale che le ha declinate, con particolare riferimento al pensiero di

*Kierkegaard e Sartre.
Tramite uno stile chiaro,
scorrevole e allo stesso tempo
documentato, il libro di
Alessandra Castellani si presenta
come un'introduzione
all'antropologia culturale che
aiuta a riflettere sul carattere
simbolico e culturale alla base
dell'agire umano. L'opera,
ripercorrendo le tappe più
importanti del pensiero
etnografico e antropologico,
analizza il cammino della
disciplina con un'attenzione
costante alla contemporaneità. Al
centro dell'antropologia è il tema
della conoscenza dell'altro, ma
anche della sua «costruzione»,
cruciale nella società occidentale*

Online Library Ladolescenza In Samoa

(basti pensare al movimento #metoo o alle proteste di Black Lives Matter). Il libro racconta le teorie riguardanti i concetti come etnia ed etnocentrismo, ragionando sulle eventuali correlazioni con il razzismo e l'antisemitismo. Inoltre, vengono esaminate le diverse correnti di pensiero che si sono sviluppate nel corso del tempo all'interno di differenti contesti politici, culturali, sociali ed economici, a partire dai primi antropologi evolucionisti, come Edward Tylor e James Frazer. L'antropologia del Novecento si costituisce attraverso gli studi sul campo di antropologi «mitici» come Bronisław Malinowski tra i nativi

Online Library Ladolescenza In Samoa

del Pacifico occidentale, Margaret Mead tra le adolescenti a Samoa o Claude Lévi-Strauss in Amazzonia. La contemporaneità viene affrontata sulla base delle teorie postcoloniali e delle riflessioni, tra gli altri, di Arjun Appadurai, Homi Bhabha, Gayatri Chakravorty Spivak sul ruolo dell'Occidente e sull'emergere di nuovi assetti geopolitici. Infine, si pone particolare attenzione alle teorie legate al genere, a partire dagli studi pioneristici di Gayle Rubin e dalle proteste femministe e della comunità gay nei tardi anni sessanta e settanta fino ad oggi. Sesso e temperamento La verità è l'invenzione di un bugiardo

Stranieri a Samoa

Studi Sartriani - XIV/2020 -

*Sartre e l'esistenzialismo
americano*

studi in memoria di Duilio

Gasparini

*Il percorso identitario degli
adolescenti di origine straniera.*

*Tra culture affettive e diversità
culturali*

1590.2

Il modello di adolescenza elaborato dalla psicologia e dalla psicoanalisi a partire dal primo Novecento sembra oggi inadeguato a descrivere il periodo della transizione dall'infanzia all'età adulta. La fisionomia dell'adolescente appare mutata. In particolare, le profonde trasformazioni sociali e culturali che hanno segnato gli ultimi settant'anni,

Online Library Ladolescenza In Samoa

la rivoluzione digitale anzitutto, hanno rimodellato via via le caratteristiche delle generazioni che si sono succedute. Nel nostro tempo, l'adolescenza si estende ben oltre i vent'anni, a volte sembra non terminare mai. Occorre chiedersi se l'adolescenza dei trattati di psicologia esista ancora o non si debba invece ridefinire questa età attraverso i molteplici comportamenti che esprime. Con il supporto di esempi concreti ed evocative citazioni tratte dal mondo dell'arte, Massimo Ammaniti descrive i diversi percorsi di ragazze e ragazzi per i quali il tempo della crescita si congela. E i genitori? Di fronte alla difficoltà del compito, oscillano spaesati tra complicità e assenza, consapevoli di dover ridefinire il proprio rapporto con i figli.

Online Library Ladolescenza In Samoa

1944.34

Nella giungla di Park Avenue

Il Paese dimenticato dal tempo

50 grandi idee genetica

La vertigine della libertà in

Kierkegaard e Sartre

La tribù più chic del pianeta nasconde

un lato selvaggio

Il sentimento paralizzante del

possibile

98.13

Contributi di: Maria Francesca Cali, Campobasso Maria Luisa, Rosario Cortese, Raffaele Gaio, Pasquale Garofano, Giocchino Moccia, Felice Pannone, Maria Rosaria Solla.

Nuova Guinea, 1936. Gli esploratori Fernand Delorme e Robert Ballancourt salpano a bordo della Marie-Jeanne, un

magnifico veliero che li porta sulle rive del fiume Sepik. Sono alla ricerca di oggetti d'arte: armi, trofei di guerra, ma anche teste ridotte e crani rimodellati che ancora conservano al loro interno lo spirito di antenati defunti. Il viaggio li porta presso una tribù mai venuta a contatto con l'uomo bianco. Marsiglia, settant'anni dopo. Fernand Delorme viene trovato assassinato nel suo studio: ha il volto coperto da una maschera tribale. Davanti al cadavere l'omicida ha lasciato un libro, Totem e Tabù di Freud, aperto alla pagina 213. Tutt'attorno decine di statuette, flauti e oggetti d'arte papuana. Manca

però un oggetto: un cranio di antenato è stato rubato, il più prezioso. Il comandante della Brigata anticrimine Michel De Palma, detto il Barone, è incaricato del caso: tra i libri del dottore rinviene il diario di bordo della Marie-Jeanne e intuisce che la soluzione dell'omicidio si trova da qualche parte sulle rive del Sepik. Ma ben presto l'assassino colpisce di nuovo nel mondo degli etnologi e dei mercanti d'arte primitiva: si tratta di un serial killer o di un maniaco, di traffico d'arte o di un regolamento di conti? Infanzie invisibili, infanzie negate. Educare al presente per un futuro di pace

**Trans Queer Refugee
Personalità egemoni. Anatomia
dell'attitudine al comando
Comprendere gli adolescenti
nell'epoca di internet e dei nuovi
media**

**Antropologia culturale
idee e fantasie degli adolescenti
sulla salute e sulla malattia**

*Dal Settecento ai giorni
nostri molti spiriti
inquieti si sono
affidati all'idea di un
Eden nascosto nelle
isole del Pacifico,
alimentando storie e
leggende senza fine.
Alcune di queste storie
si sono spente, altre*

Online Library Ladolescenza In Samoa

*sopravvivono sulle
isole, si mescolano coi
miti, vengono raccontate
ancora oggi con l'aura
del meraviglioso. Accade
così, ad esempio, sulle
isole Samoa, dove si
avventurarono figure
davvero straordinarie.
Stevenson vi pose fine
ai suoi inquieti
spostamenti e mise su
casa, abitando l'altrove
che aveva sempre
immaginato. Maugham vi
giunse come agente
segreto, ma in realtà
intendeva spiare i
segreti dell'animo*

Online Library Ladolescenza In Samoa

umano. Schwob, infelice pellegrino delle lettere, vi portò a spasso le sue malattie. Ambrogio Borsani ha viaggiato attraverso le Samoa riportando l'incanto e l'emozione di queste storie cresciute come frutti prodigiosi in una lontana stagione di magie. Sono storie maggiori e minori, come quella di Emma Coe, intraprendente avventuriera che divenne regina di Nuova Guinea, o quella dello

*sfortunato quanto
geniale conte Nerli, di
Erich Scheurman, ambiguo
autore del Papalagi, per
arrivare alle vicende
contemporanee con la
singolare avventura del
duca Caffarelli, che
molti anni fa lasciò via
Condotti per andare a
vivere a Samoa. E ci
rimase trent'anni. Nei
racconti di questo libro
si intrecciano grandi
scrittori e navigatori,
avventurieri,
imprenditori,
lestofanti, poveri
disperati in cerca di*

*fortuna o impegnati a
fuggire dalla sfortuna
che li insegue. Ogni
capitolo è un giro
vorticoso di storie, un
accumulo di vicende
umane paurosamente
avvitate in ricerche
impossibili. L'emozione
del racconto è legata
alla parola viva,
raccolta direttamente
nei luoghi dove i
romanzi vengono scritti
con i passi arrischiati
di esistenze in bilico
sull'orlo del baratro.
Fino all'età di
trentasette anni, Kàmila*

*si era identificata con
il genere
maschile pensando di
essere omosessuale.
Raggiunta la
consapevolezza di essere
invece una donna è
migrata dal Medio
Oriente a Firenze per
cambiare sesso. Nel
corso della sua vita si
era confrontata con la
violenza simbolica e
fisica, ma il processo
di transizione sessuale
che ha intrapreso le ha
aperto una via verso la
trasformazione sociale,
culturale e*

*dell'attrazione,
contribuendo al
raggiungimento della
piena felicità. La
storia di Kàmila è un
caso di studio della
dimensione privata,
intima, che si confronta
con gli aspetti pubblici
del transgenderismo e
della migrazione
forzata. Dall'analisi di
Laura Guidi emergono le
dinamiche individuali e
sociali vissute entro
una società eteronormata
che fatica ancora a
essere inclusiva nei
confronti della*

transessualità: vengono restituiti punti di vista ed esperienze di vita di una parte del mondo LGBTQ. Il queer non è solo l'oggetto di studio ma anche l'approccio teorico per pensare al genere e alla sessualità come costruzioni sociali anziché come certezze biologiche correlate. Quando si tratta di discriminare la donna, le principali religioni monoteiste sono tutte d'accordo. Ogni donna sarà etichettata come

*figlia di Maria o figlia
di Eva: la donna è
l'origine del peccato,
la tentatrice che seduce
e porta alla perdizione.
E allora la religione,
alibi del patriarcato,
serve per opprimere e
sconfiggere, secolo dopo
secolo, millennio dopo
millennio; e allora
serve un dio maschio, un
figlio di dio maschio,
un profeta maschio,
sacerdoti maschi. Norme,
tradizioni e costumi
hanno l'unico scopo di
perpetuare il controllo
sociale sulla donna,*

*spesso grazie alla sua
pia connivenza, ancora
più spesso attraverso
l'assuefazione alla
violenza. Giuliana Sgrena
svela e denuncia tutte
le forme di questo odio
nei confronti delle
donne. Da fenomeni
estremi come
l'infibulazione
«faraonica» e lo stupro
di guerra, che se
ripetuto per dieci volte
fa sì che la donna sia
finalmente convertita, a
tragedie dolorosamente
quotidiane come il
femminicidio, versione*

contemporanea ma non meno cruenta del delitto d'onore, con cui il maschio rivendica il possesso della moglie, figlia, sorella, il diritto di deciderne la vita o la morte. Ma esistono anche prevaricazioni più sottili e subdole, come l'ideale di purezza e verginità, che condiziona le donne nelle scelte di vita, nel ruolo sociale, perfino nell'abbigliamento. Giuliana Sgrena manda in frantumi le

*consuetudini e risale
alla radice stessa della
sottomissione femminile,
mostrando quanto ancora
oggi la legge della
religione riproduca la
subalternità della donna
al «primo sesso». Dio
odia le donne è un libro
che ferisce. Dopo averlo
letto, nessuno potrà più
avere dubbi: il Dio
degli uomini ha sempre
odiato le donne, e il
suo odio non accenna a
diminuire.*

*Tra culture affettive e
diversità culturali
Il lavoro clinico con*

gli adolescenti.
Prevenzione, cura,
conflitti e
trasformazioni nelle
istituzioni e nei
contesti di vita
Storia delle lacrime.
Aspetti naturali e
culturali del pianto
L'adolescenza
Visioni in movimento.
Teorie dell'evoluzione e
scienze sociali
dall'Illuminismo a oggi
Una riflessione tra le
discipline
Quanto è reale la
realtà? Le nostre
immagini del mondo sono

solamente invenzioni
oppure a esse
corrisponde una realtà
esterna? È possibile la
conoscenza della verità?
A partire da questi
interrogativi, il fisico
e filosofo von Foerster
e il giornalista Pörksen
si cimentano in un
proficuo scambio
intellettuale, che va al
di là della semplice
intervista.

Dall'apparente
oggettività della nostra
facoltà cognitiva fino
alle classificazioni del
sapere, questa brillante

conversazione esplora i
nessi tra coscienza ed
etica, libertà e
responsabilità,
coinvolgendo il lettore
in un percorso di
riflessione denso e
appassionante.

«Studi Sartriani» ha
pensato di dedicare
questo numero al fascino
irresistibile che
l'America ha esercitato
sull'esistenzialismo e
viceversa. Sartre ha
subito compreso quanto
la realtà americana,
nonostante le sue
contraddizioni e

diversità, potesse rivelarsi un fecondo luogo d'incontro e di analisi critica. I reportages di Sartre durante il suo soggiorno americano si rivelano strumenti di grande interesse per riflettere su alcuni temi fondamentali, quali individualismo, umanesimo e razzismo. Alla luce anche di recenti scritti ritrovati, appare chiaro come non si tratti tanto di studiare l'influenza dell'esistenzialismo su

questa o quell'altra
filosofia (inglese o
americana), quanto
piuttosto di comprendere
come la filosofia, la
letteratura e la cultura
negli Stati Uniti
abbiano tratto profitto,
dopo il 1945, dalle
produzioni
dell'esistenzialismo
francese in un contesto
intellettuale artistico
o ideologico segnato
dalla guerra e dalle sue
conseguenze.
Esaltazione della
verginità, celibato
obbligatorio dei

sacerdoti, divieto di
usare contraccettivi,
condanna
dell'omosessualità,
della masturbazione, dei
rapporti extraconiugali.
Ce n'è abbastanza per
attribuire alla Chiesa
cattolica un'ostinata
sessuofobia. Ma sarebbe
una conclusione
affrettata perché la
questione investe
aspetti culturali,
sociali, antropologici e
teologici: lo spiegano
bene Margherita Pelaja e
Lucetta Scaraffia con
una analisi dalle

Online Library Ladolescenza In Samoa

origini cristiane al
Novecento. Antonio
Carioti, "Corriere della
Sera" Un'opera
considerevole per
profondità ed
erudizione, oltre che di
onestà storica
ineccepibile. Tutti i
testi fondamentali e
molti testi dimenticati
sono commentati ed
esaminati con saggezza e
acume. Un bellissimo
libro. Alain Besançon,
"L'Osservatore Romano"
Teorie dell'evoluzione e
scienze sociali
dall'Illuminismo a oggi

Online Library Ladolescenza In Samoa

Dio odia le donne

Le dimensioni

dell'educare e il gusto
della scoperta nella
ricerca

Il giudice antropologo.

Costituzione e tecniche

di composizione dei

conflitti multiculturali

L'adolescenza in Samoa

Dai club ai rave

*La complessità che
caratterizza lo sviluppo
evolutivo degli
adolescenti di origine
straniera offre un
contributo per
comprendere da un altro
punto di vista, rispetto*

Online Library Ladolescenza In Samoa

*all'adolescente
autoctono, le difficoltà
in cui si trova ogni
adolescente nel suo
persona*

*Adolescenti senza tempo
Costituzione e tecniche
di composizione dei
conflitti multiculturali*

*L'adolescenza in una
società primitiva*

*La storia di Kàmila
musica, media e capitale
sottoculturale*

Guarirai, vero, mamma?