

## Larmadio Del Cuore Lo Straordinario Potere Del Riordino Interiore

*Accogliere ogni mattina la sfida di riconciliarsi con il caos e il disordine, tipici di chi si sente vivo. Questa riconciliazione richiede, giorno dopo giorno, un passo in più: fare ordine. La vita di ogni uomo e donna è simile a un armadio: per ogni cosa c'è il suo posto. Un armadio non solo deve essere spazioso, ma deve anche essere ordinato in modo da poter disporre di ciò che ci serve con facilità. Mettere ordine nella propria vita richiede non solo di aprire l'armadio del nostro cuore per prendere ciò che ci serve al momento giusto (dalla cura di sé alle relazioni, dalla necessità di sognare al coraggio di scegliere, dall'importanza della sofferenza fino all'idea della morte come compimento), ma prevede pure che, a suo tempo, abbiamo rimesso ogni cosa nella giusta prospettiva mantenendo così quell'ordine interiore che permette di vivere armoniosamente con noi stessi e sinfonicamente con gli altri.*

*Il mondo straordinario di ETTY HILLESUM viene incontro al lettore accompagnato dalla sapiente guida di Fratel Michael Davide Semeraro, maestro spirituale e profondo conoscitore della scrittrice olandese di origini ebraiche morta ad Auschwitz nel 1943. Cercando nelle sue Lettere e nel celebre Diario a "righine blu", Fratel Michael Davide raggruppa e commenta i testi in un vero e proprio "alfabeto dell'anima": bellezza, desiderio, Dio, erotismo, felicità, nostalgia, odio, paura, perdono, tenerezza sono alcuni dei temi che accompagneranno il lettore in questo semplice e bellissimo cammino. «La seconda edizione di queste pagine vuole essere un contributo a non dimenticare l'importanza delle parole. Vogliamo metterci alla scuola di ETTY HILLESUM per affrontare i tempi che viviamo e non smarrire la nostra umanità. Le parole che in queste pagine abbiamo la gioia di riprendere possano essere come una piccola scuola intima in cui dedichiamo un po' di tempo a cesellare il nostro vocabolario personale. Dedicarci a questo lavoro interiore ci permette di affinare la nostra capacità di cesellare un modo sempre più umano e umanizzante di abitare il mondo» (dall'Introduzione dell'Autore).*

*Vita di borgo e artigianato*

*La domenica del Corriere supplemento illustrato del Corriere della sera*

*Il Policlinico*

*Raccolta degli atti stampati per ordine della Camera discussioni*

*La capanna dello zio Tom, racconto*

*1 dicembre 1903 - 19 dicembre 1903*

*Se non accettiamo di essere impregnati di tempo, non riusciremo a dare qualità umana alla nostra vita e alle nostre relazioni in cui sono coinvolti i nostri affetti più cari. Possiamo trovare la via d'uscita all'ansia e al dolore abbandonandoci al presente, senza più restare ancorati al passato o proiettati verso le preoccupazioni, il futuro. Per intraprendere un viaggio alla scoperta del valore più profondo del tempo abbiamo bisogno di lasciare da parte la nostra mente e il falso sé che questa ha creato: l'ego. Sebbene il viaggio sia pieno di sfide, fratel Michael Davide ci guida con un linguaggio semplice. Per molti di noi, lungo la via, ci sono nuove scoperte da fare: possiamo trovare l'uscita dal senso di inadeguatezza che spesso ci assale e ci irretisce. Il potere dell'attimo presente vissuto da vivi e non da "sopravvissuti" consente di vivere un rapporto senza filtri tra noi e il prossimo, tra noi e la natura, tra noi e Dio. E proprio in questo rapporto puro con il Tutto si comprende che nella vita l'unica via per uscire dal dolore è l'abbandono fiducioso al tempo, al destino, alla Provvidenza. Una profonda e originale riflessione sul significato del tempo e il valore dell'attimo presente nell'economia dell'universo e dell'eternità. La questione del tempo, di come usarlo e non sprecarlo, in una società sempre più tecnologica.*

*Senza Gerusalemme e senza la Terra Santa non ci si può dire cristiani. Il Vangelo è storia, è narrazione di luoghi, di fiumi, di mari, di città, di villaggi. Gesù per primo è storia. Per questo, da sempre, i credenti si fanno "pellegrini" e visitano la terra di Gesù. In questo percorso emozionale, interiore e biblico, Marco Garzonio indica al lettore una modalità inedita per visitare i luoghi avendo come solida traccia le lettere pastorali di Carlo Maria Martini, indimenticato arcivescovo di Milano dal 1980 al 2002. Chi vuole scoprire il mistero della Terra Santa nelle parole di un grande esegeta, troverà al proprio fianco una guida d'eccezione, un padre e un maestro che sentiva di appartenere a questa terra in spirito di fraternità e di dialogo.*

*"Il" Teatro*

*La verità si scava come un pozzo*

*giornale di lettere, arti e teatri*

*Saggi e memorie di storia dell'arte*

*Il morgagni giornale indirizzato al progresso della medicina. Parte 2., Riviste*

*Il tempo, la vita e l'attimo presente*

**Siamo un'umanità che per un verso è in trappola e per l'altro in fuga. Un'umanità che, nella condizione più agiata, conosce al massimo il turismo, ma che ha perso la cognizione del viaggio e certamente, almeno in larga parte, anche la percezione del valore del pellegrinaggio, della ricerca, dell'incontro, dell'attesa di una svolta. Un pellegrinaggio non è un viaggio qualsiasi, non è esperienza di pura conoscenza di luoghi particolarmente importanti per la loro storia religiosa o il loro valore artistico. Esso ha, paradossalmente, le caratteristiche che lo inseriscono nella prospettiva di un'esperienza di ritorno. Non si tratta di un ritorno al passato. Non bisogna pensare a una dinamica regressiva di rifiuto della vita e della storia. "Tornare" non significa "tornare indietro", bensì risalire all'essenziale, a ciò che ci riguarda profondamente e ci invita a una condizione più vera. Un'antologia che raccoglie le parti più evocative di Citadelle, un'opera che ha quasi l'aspetto di una lunga**

meditazione sui temi centrali del Piccolo principe. Citadelle: 985 pagine dattiloscritte, consegnate da Saint-Exupéry all'amico Georges Péliissier poco prima della morte. Pagine fitte di appunti, di cancellature, di parole che si intrecciano. Saint-Exupéry lo sa: Citadelle è il lavoro di una vita, andrà riportato alla luce e reso chiaro. La presente antologia raccoglie le parti più evocative di un'opera che ha quasi l'aspetto di una lunga meditazione sui temi centrali del Piccolo principe: l'amore; l'educazione di sé attraverso l'ammaestramento dell'altro; la tensione verso questo "altro da sé" e l'attenzione a esso (chiunque egli sia)... Perché in Citadelle è presente tutto l'essenziale del libro più famoso, al punto che possiamo utilizzare queste pagine come un aiuto a comprendere più a fondo il mistero di quel Principino che non può essere ridotto a una banale parabola del "volersi bene". Introduzione, traduzione e scelta dei testi a cura di Valentina Ferri. Postfazione di Natale Benazzi.

Noi e il mondo rivista mensile de La tribuna

Lo straordinario potere del riordino interiore

Minerva rassegna internazionale

Riflessioni sul senso del pellegrinaggio cristiano

Il policlinico. Sezione pratica periodico di medicina, chirurgia e igiene

Con Martini a Gerusalemme

*L'altra metà del cuore è un libro ispirato ad una storia realmente accaduta: la storia di Rosa. È ambientato tra la Sicilia e l'America, tra Palermo, Monreale e New York. Sono narrate le vicende di Vito Salina che, orfano di entrambi i genitori, emigra in America all'età di dodici anni. Raggiunge il quartiere Little Italy, nella speranza di un futuro migliore. Una somiglianza straordinaria con l'erede di una delle più ricche ed importanti famiglie newyorchesi gli cambierà la vita. Nel finale, un colpo di scena tingerà di giallo il romanzo. Amelia Pollice, di Napoli, imprenditrice, è laureata in Giurisprudenza. È appassionata di criminologia. Animalista da sempre. Vive tra Napoli e la Costa Azzurra.*

*L'armadio del cuoreLo straordinario potere del riordino interioreEdizioni Terra Santa*

*Yamato mensile italo-giapponese*

*Il Morgagni*

*La valigia foglio illustrato settimanale*

*Atti parlamentari*

***Le stragi di Parigi nel 1871***

***revista settimanale***

*Un vero percorso per cominciare a camminare con i piedi, la mente, l'anima, in armonia con la creazione, il tempo e la vita. Che cosa ci accade quando cominciamo a camminare un'ora al giorno nel verde di un parco, lungo un fiume o in un bosco? Inizia una vera e propria metamorfosi. Tutte le sfere del nostro essere sono coinvolte: corpo, mente e spirito. Camminare vuol dire alleggerirsi, uscire dalle dipendenze emotive, fare ordine nella propria vita per diventare più forti e consapevoli. Roberta Russo offre al lettore un vero percorso per cominciare a camminare con i piedi, la mente, l'anima, in armonia con la creazione, il tempo e la vita.*

*Consists of separately numbered series of publications of the Parlamento as a whole, the Senato, and the Camera dei deputati. Each session is divided into Disegni di leggi; Documenti; and: Discussioni.*

*Ogni battito del cuore - II edizione*

*Gazzetta degli ospedali e delle cliniche*

*Enciclopedia dello spettacolo*

*La buona settimana foglio periodico religioso popolare*

*L'arte di camminare*

*L'armadio intarsiato di Giovanni Maria Platina*

*Accogliere ogni mattina la sfida di riconciliarsi con il caos e il disordine, tipici di chi si sente vivo. Questa riconciliazione richiede, giorno dopo giorno, un passo in più: fare ordine.*

*L'orologio del cuore*

*L'altra metà del cuore*

*La Riforma medica*

*Epoca*

*Foglio di scienze applicate*

*La lettura*