

## Le Nuove Ricette Di Pianeta Mare 125 Piatti Di Passione Mediterranea

GEco è: - una guida, nata con l'obiettivo di aiutare i lettori a intraprendere un percorso verso uno stile di vita più consapevole, anche in cucina: sono presenti ricette e consigli di Samantha Alborno, nota foodblogger. - un manuale semplice e pratico che accompagna passo passo verso una "decrescita personale" per rivoluzionare la propria vita a partire dalle piccole azioni quotidiane. - un libro vero, frutto dell'esperienza di Valentina e Samantha, e completo, ricco di spunti di riflessione, ma anche di consigli concreti. A chi si rivolge? A tutti coloro che desiderano iniziare una piccola "rivoluzione" sui vari aspetti della propria vita, con l'obiettivo di raggiungere una riduzione dei consumi, un'attenzione a nuovi modelli di sviluppo e una maggiore consapevolezza sul proprio impatto ambientale.

Un ragazzo, una storia che sembra un romanzo, o un puzzle, o una matrioska, come gli dicono tutti. La ricerca di un'identità, che è in fondo la ricerca di ognuno di noi. Ogni storia è come un viaggio fatto di inizi e fini, di battute d'arresto e di ripartenze, di incontri e di scontri, di amicizie e di amori, di presenze e di abbandoni. Ci sono storie che, come alcuni viaggi, partono in salita per poi prendere svolte diverse, non sempre facili o prevedibili. La storia di Matteo non ha nulla di esemplare, ma come tutte le storie è unica: una testimonianza di resilienza e di lotta interiore per districare il bandolo della matassa che è la vita di ognuno di noi. Dalla separazione precoce dalla madre naturale all'affido e poi all'adozione, dall'attività ciclistica alla scuola alberghiera, dalle cucine dei grandi chef al lavoro per i privati, dai grandi progetti di volontariato alla passione per il casinò e il "proibito", la vita di

Matteo è un avvicinarsi di eventi ed esperienze concentrati in pochi anni, pezzi di un puzzle in costante costruzione, su cui l'autore non smette di porsi domande e di cercare una ragione.

Libro/ricettario contenente molte ricette, con le dosi i procedimenti e storia di molti cocktail famosi e non solo. Potrà essere utile per implementare le vostre dink list oppure come supporto per le vostre serate tra amici, dove potrete servire ottimi cocktail.

IL GRANDE NIDO che ha dato ORIGINE al BIG BANG DEI BUCHI NERI DI STEPHEN HAWKING

La cultura come avventura

L'Astrologia convinta di falso col mezzo di nuove esperienze e ragioni fisico-astronomiche, osia la caccia del frugnuolo

Il pianeta nuovo

ANNO 2020 L'AMBIENTE PRIMA PARTE

*Caroline Jane (CJ) Ellison ha un dono per l’analisi. Quando un affare di Wall Street va storto, la scelta tra la prigione e il Programma Spose Interstellari è fin troppo ovvia. Partirà. Si lascerà la Terra, il suo passato e tutti i suoi errori alle spalle. È una decisione logica, non emotiva. Fino a quando non si sveglia su un altro pianeta e scopre che un Signore della Guerra Atlan, il compagno a cui è stata abbinata, si rifiuta di reclamarla. Rezzer è un guerriero contaminato. Un debole. Lo Sciame lo ha catturato e gli ha rubato l’anima, la sua bestia. Prendere una compagna è fuori discussione: egli non può diventare ciò che è nato per essere – una bestia, il suo compagno, il suo guardiano. Costretto a sottoporsi al test del Programma Spose contro la sua volontà, Rezzer non ha nessuna intenzione di reclamare la bellissima, sfacciata donna che è appena arrivata sulla Colonia. Lo Sciame gli ha portato via la sua bestia, ma non il suo onore. Giura di darla a un altro guerriero, a un uomo degno di lei, a una bestia ancora sana – non a una che sia stata rapita dallo Sciame per far parte di un pericolosissimo esperimento. A CJ basta uno sguardo per capire che non sarà mai in grado di abbandonare quel povero guerriero ferito. Lui ora è suo, è il suo compagno perfetto. E se ciò significa che dovrà sedurre la sua bestia o confrontarsi con lo Sciame pur di salvarlo.. questo è esattamente quello che farà. CJ ha vissuto sempre secondo le regole. Ma ora c’è in gioco tutto – ed è tempo di infrangerle. If you love romance in the style of Nalini Singh, Christine Feehan, J.R. Ward, Lara Adrian, S. E. Smith, and out-of-this world outer space adventures like The Expanse, Star Trek, Star Wars and Stargate, be sure to read USAT Bestselling Author Grace Goodwin's exciting science fiction and paranormal book series! Aliens, adventure, and hot romance all in one place! Over one MILLION books sold!*

*Nel blog di Alice, Pane, libri e nuvole, si intrecciano ricette, foto, riflessioni e racconti. Si tratta di un album intimo e personale, che il visitatore può sfogliare indulgiando a leggere un ricordo, perdendosi nell’atmosfera di un’immagine o scegliendo di indossare il grembiule e sperimentare una ricetta. Lo stesso avviene in questo libro, suddiviso in 14 menù tematici composti da 4 o più portate e adatti alle più svariate occasioni. Troverete piatti per un pranzo in famiglia, una cena romantica, un pic nic con gli amici o un buffet con molti invitati. Ognuno di questi menù è introdotto da un breve racconto, una memoria, una vicenda in cui il lettore potrà forse riconoscere aspetti della propria vita e del proprio sentire. Le ricette, 59 in tutto, sono variegate e mai banali, attente alla stagionalità e spesso vegetariane, con piccoli guizzi di originalità che le rendono accattivanti e che faranno innamorare della cucina. Sono idee alla portata di tutti, per godere dei piaceri della tavola con le persone che si amano, per raccontarsi e per viaggiare con la fantasia.*

*Il paesaggio umano e geografico nel quale è cresciuto: l’uomo, la sua formazione, l’evoluzione, lo stilista. La storia del capostipite di un pensiero, di un genere di estetica che va oltre l’abito. Come si costruisce un mito, come si mantiene un’identità precisa in un mondo fondato sul cambiamento. L’analisi della sua moda, delle sue strategie imprenditoriali. La cura e la diffusione della sua immagine, la sua comunicazione, il suo decantato senso della misura. Il suo rapporto con lo spazio, l’architettura, il cinema, la vita. Come è arrivato a essere Armani, il Re della moda italiana, conosciuto e riconosciuto in tutto il mondo, partendo dalla provincia italiana. Alla scoperta della sua terza dimensione, di quell’aspetto privato e più segreto che sta dietro alla leggenda. «Poi è arrivato lui: con i suoi colori tenui, la fluidità dei tessuti, la decostruzione delle giacche, la femminilità androgina e silenziosa. Quella del tacco basso, della ballerina vellutata e del tailleur pantalone che conferiva autorevolezza senza nulla togliere alla sensualità. Anzi, al contrario, in quel sottilissimo spazio di confine tra maschile e femminile, tra rigore e indulgenza, sta il segreto della seduzione moderna, scoperta, inventata e proposta da Armani.»*

*Il Pianeta delle Occasioni Perdute*

*Ultra rivista teosofica di Roma*

*La Mosca della rivoluzione*

*Un menù per ogni occasione*

*La nuova scienza*

*Qui si tratta di argomenti che vanno anche al di là dell’amicizia intesa in senso stretto. Si parla infatti di come usare pietre ed erbe per attrarre cose o persone che siano appunto in "simpatia" o "amicizia" con esse in base a un sistema di simpatie occulte che è appunto compito del mago scoprire. Nel primo capitolo indichiamo le erbe e pietre più adatte per attrarre nuovi amici, indicando anche i modi migliori per usarle. Nel secondo capitolo presentiamo una serie di potenti riti per l’amicizia tratti da varie tradizioni, in particolare da quella hoodoo. Nel terzo capitolo esponiamo le tecniche di attrazione simpatetica (comprese alcune ricette di stregoneria) esposte nel Picatrix e utili quando si tratta di attrarre a voi una specifica persona. Queste tecniche possono essere usate sia per l’amore che per l’amicizia. Il quarto capitolo è invece dedicato alle tecniche di magia astrologica e talismanica: sono illustrati i più potenti talismani atti ad attrarre nuovi amici.*

*Stephen Hawking avrebbe dovuto passare più tempo ad aiutare la scienza medica a risolvere i problemi, compreso il suo, anziché cercare buchi neri nelle profondità della sua "mente brillante", criticando aspramente quella che lo ha creato. Il dramma che lo ha reso disabile avrebbe potuto spingerlo a usare la sua "mente brillante" per aiutare gli altri sulla terra, invece di cercare buchi neri e inseguire l’infinitesimo, lasciando che se ne occupino quelli che non sono in condizioni fisiche come la sua. Avrebbe potuto divertirsi con un telescopio a casa sua, come facevo io quando abitavo a Miami, North Miami Beach, e poi a Oakland Park, mentre lo scorrere del tempo scandiva la mia vita. A quanto ne so, l’orgoglio di essere l’uomo dei buchi neri non lo sta aiutando, perché avrebbe dovuto spiegarci come difenderci da questi mostri anti Dio. Se uno di loro va fuori orbita e ci viene addosso, lui e la sua famiglia diventano cibo per buchi neri, poiché non hanno un Dio che li difende. Questi divoratori della galassia terrorizzano angeli e demoni, e turbano i sogni dei bambini.*

*Rappresentare con verità storica, anche scomoda ai potenti di turno, la realtà contemporanea, rapportandola al passato e proiettandola al futuro. Per non reiterare vecchi errori. Perché la massa dimentica o non conosce. Denuncio i difetti e caldeggio i pregi italici. Perché non abbiamo orgoglio e dignità per migliorarci e perché non sappiamo apprezzare, tutelare e promuovere quello che abbiamo ereditato dai nostri avi. Insomma, siamo bravi a farci del male e qualcuno deve pur essere diverso!*

*Briciole di complessità*

*Nautilus*

*La rosa di Alessandra*

*La clessidra della vita*

*Ripartenza verde*

*Le nuove ricette di Pianeta Mare. 125 piatti di passione mediterrane***Il Pianeta delle Occasioni Perduto****musicaoos:ed**

*Una flotta di aerei che raggiunge la stratosfera per formare un «velo» di solfati intorno al mondo e riflettere la luce del sole. Navi fabbrica-nubi che seminano nuclei di condensazione sopra gli oceani per ispessire e imbiancare le nuvole, rendendole più riflettenti. Fertilizzanti a base di ferro sparsi nei mari per rinfoltire la presenza di alghe avide di anidride carbonica. Speciali «lenzuola» plastiche che ricoprono i ghiacciai a rischio di scioglimento e i deserti troppo caldi. Tecniche per catturare l’anidride carbonica emessa dagli impianti a energia fossile e immagazzinarla sotto terra. È la geoingegneria climatica: non è fantascienza, ma una possibilità concreta. Che forse si rivelerà inevitabile.I rischi del cambiamento climatico sono accertati e potenzialmente catastrofici, ma gli sforzi per ridurre le emissioni di anidride carbonica nell’atmosfera faticano a produrre risultati, o anche solo a essere avviati. La riconversione da un modello di sviluppo alimentato dai combustibili fossili a una società fondata sulle energie rinnovabili sta incontrando forti ostacoli politici, economici e tecnici: ecco perché bisogna rivolgersi alla geoingegneria, non come alternativa salvifica, ma come opzione complementare. In questo libro Oliver Morton, con sensibilità e appassionata competenza, esamina i pro e i contro, i dubbi e le certezze scientifiche, i dilemmi morali e sociali di tale opportunità.Intervenire in modo così deliberato e diretto sul clima globale è un’ipotesi che spaventa molti. Ma è da secoli che gli esseri umani interferiscono più o meno involontariamente con gli equilibri del pianeta che li ospita: le trasformazioni subite dai mari, dai venti, dai suoli, dai grandi cicli dell’azoto e del carbonio sono molto maggiori di quanto si pensi. E allora perché rinunciare al tentativo di sfruttare le grandi conquiste della scienza e della tecnologia per un’azione volontaria, volta a ristabilire un migliore equilibrio tra il mondo umano e il sistema Terra? Il pianeta nuovo non descrive un pianeta ideale, ma un futuro prossimo in cui l’ingegno umano sarà chiamato a prendersi cura del pianeta.*

*“Luca Iaccarino si è immerso nel mondo del cibo in tutte le declinazioni immaginabili, svelandoci le storie più belle, ma anche gli aspetti più discutibili. Ha raccontato ogni cosa con rigore, indagandone tutte le sfumature, inseguendo innovazioni e tendenze e rispondendo a ogni domanda che vi può passare per la testa, da quelle etiche a quelle pratiche.” (Dalla prefazione di Mario Calabresi).Ha fatto il cameriere nel più famoso ristorante del mondo (l’Osteria Francescana di Massimo Bottura) e traversato il Mediterraneo a bordo di una nave di cuochi; ha provato il “social eating” e raggiunto Virgilio Martinez nel suo ristorante a Moray in Perù, a 3600 metri, nella valle degli Incas; ha mangiato trentanove piatti di fila a Copenaghen (pranzo al Geranium e cena al Noma) e si è seduto a tavola con i bambini delle mense scolastiche; ha raggiunto Ferran Adrià nel suo futuristico centro ricerche catalano e scovato una brace segreta in mezzo ai container del porto di Lisbona... Ventisei storie vissute in prima persona dall’autore, che partono dal cibo per raccontare la vita che gli sta attorno, e viceversa. Perché, come spiega Iaccarino nella nota introduttiva –“il palato funziona se è collegato al naso, alle mani, al cervello, alle persone che abbiamo accanto”.*

*Industria e globalizzazione ai tempi del covid*

*La scienza per tutti giornale popolare illustrato*

*GEco - Guida per una rivoluzione sostenibile*

*Essere Armani*

*Storie di vita e ricette per innamorarti della cucina*

Anche se oggi è possibile viaggiare low cost intorno al pianeta, non è più indispensabile volare lontano per gustare al meglio le diverse cucine del mondo. Grazie alla maggior facilità di trovare nelle nostre città ingredienti esotici, importati freschi o coltivati dai contadini cinesi nelle nostre campagne, possiamo cucinare ottimi piatti in grado di drago e granelli di cous cous non ha certo la pretesa di esaurire una materia sterminata come quella del world food, ma soltanto l’ambizione di introdurre il lettore a cucine diverse attraverso la proposta di ricette semplici, alla portata di tutti, perché non è stato scritto per cuochi professionisti o chef, ma solo per chi ama cucinare. Dagli ap allo street food, dalle zuppe ai secondi, alle insalate, ai dolci: 200 ricette esotiche, facili ma autentiche, che ci raccontano 32 paesi e 5 continenti. Con un ricco glossario e una lista di punti vendita degli ingredienti meno comuni.

Questo libro si prefigge lo scopo di avvicinare il lettore a un personaggio che a cavallo di due secoli ha percorso un itinerario di vita emblematico: premio Nobel per la Medicina, senatrice a vita e promotrice di tante iniziative solidali di respiro internazionale. L’attrice, accanto a Rita Levi-Montalcini da circa quarant’anni, ha voluto ricostruire per la grande scienziata, riportando particolari inediti della sua esistenza e componendo come in un mosaico le opinioni più chiare sulle questioni a lei più care: il rapporto fra ricerca ed etica, il confronto con i giovani, il peso dell’intuizione nell’arte come nella scienza, e le grandi speranze per il futuro del mondo. Testimonianza ammirata della vita di first lady della scienza, che sin da giovanissima si è consacrata alla ricerca scientifica e all’impegno nel progresso civile. Un impegno che ha contagiato e continua a contagiare le persone che l’avvicinano, motivandole nelle loro scelte e attività, come testimonia il grande affetto che suscita la Montalcini tra i giovani. Come summa degli alti valori di un percorso di Rita Levi-Montalcini, la lucidità del suo pensiero, frutto anche della fiducia nelle potenzialità dell’uomo, questo libro si propone quindi come una sorta di viatico per quanti si sentono smarriti di fronte alle sfide, alla complessità e al caos di questo inizio di millennio.

«È da questo incontrarsi e scontrarsi con la ‘rugosità’ del reale, da questa necessità di entrare nelle pieghe della complessità della vita che Mario Castellana è stato motivato ad intraprendere la sua ricerca. Una navigazione, la sua, di singolare ampiezza, sviluppata nella continua tensione fra le molteplici dimensioni del suo interrogare se stessi esistenziale, etica, spirituale. Ed è proprio grazie a questa tensione che l’unità di fondo del suo originale pensare emerge nella continua dialogica tra figure apparentemente distanti fra di loro... Dialogica, in queste pagine magistralmente testimoniata da una scrittura breve, esercitata in tanti piccoli capitoli, a loro volta suscitati da altrettanti sapiente mappa delle molteplici vie del pensiero complesso. Il pensiero di Castellaoriana si è formato innanzitutto attraverso due fili rossi dell’epistemologia francese del Novecento: la dimensione storica della scienza e la pluralità dei livelli del reale. Ed è attraverso questi due fili rossi che ha raccolto la sfida della complessità. Le briciole di cor volume, mentre lasciano intravedere in modo suggestivo nuovi percorsi, illuminano retrospettivamente la navigazione che qui lo ha condotto. Così, possiamo leggere l’intera sua opera come una profonda riflessione sulla vicenda storica attraverso cui la sfida della complessità emerge nella scienza del Novecento, e da qui deborda nell’inedita e

Prefazione di Mauro Ceruti).

La sua bestia cyborg

Educare diversamente

MAGIA PRATICA E STREGONERIA. I RITI E GLI INCANTESIMI PIUÒ POTENTI DI OGNI TRADIZIONE MAGICA VOL. 5 RITI PER LÒAMICIZIA

Gli Indomabili Sognatori

Con tutta l'energia possibile

*Ogni volta che ci connettiamo a internet, usiamo il cellulare, ricarichiamo un dispositivo elettrico, illuminiamo e riscaldiamo la nostra casa e i nostri luoghi di lavoro, diventiamo parte di una congiura silenziosa: vogliamo energia a basso costo e non ci interessa sapere a quali costi per il pianeta la otteniamo.*

*Cosa spinge un giovane di belle speranze, avviato alla carriera sportiva e che ha conseguito gli allori universitari, ad appassionarsi di cucina e alimentazione naturale per diventare poi uno dei più bravi e preparati chef di cucina vegetariana, vegana e ayurvedica? In questo libro Simone racconta per intero il suo cammino, dall’infanzia alla maturità, che lo ha portato con studio, pazienza e talento a diventare il grande cuoco che è oggi. Grande esperto di alimentazione naturale, soprattutto vegana e ayurvedica, Simone unisce nel suo lavoro abilità e conoscenza, curiosità intellettuale e studio approfondito delle culture orientali. E non ha paura di rimettersi continuamente in gioco per provare nuove strade. Tutto questo è raccontato in un libro dove le vicende personali sono strettamente legate alle scelte professionali, e dove incontri, passioni, emozioni e volontà concorrono a creare un percorso esemplare di impegno e costanza per arrivare all’obiettivo Perché anche il lavoro più bello e più appassionante presuppone sempre fatica, impegno, studio e sudore, e soprattutto cuore e cervello. A ogni capitolo, dedicato a un diverso periodo della sua vita, Simone unisce una ricetta, legata a quel particolare momento e al filo dei suoi ricordi. Chiudono il libro quattro menu stagionali, con cui Simone ci regala un ulteriore tocco di sapore e bontà.*

*Sul Pianeta delle Occasioni Perdute non si giunge per caso. I terrestri che decidono di andarci, da dovunque provengano, lo fanno con la consapevolezza che lì soltanto avranno l’opportunità di vivere un’esperienza unica, senza limiti, dai meandri del proprio passato e oltre, fino al più recondito e sconosciuto futuro. Iris, la «teratopoli» del pianeta, attrae e affascina, i suoi abitanti sembrano essere gli ultimi rimasti con una predilezione naturale per il dialogo e la comprensione. Chi visita il Pianeta sa che l’occasione che potrà vivere sarà la chance di una vita. «Il Pianeta delle Occasioni Perdute» è una raccolta di racconti fantascientifici, la cui ambientazione in epoche differenti e con personaggi che ricorrono, costituisce lo scenario per un romanzo diffuso: chef interstellari, predatori delle galassie, poeti, amanti, forme di vita extraterrestre, artigiani dello spazio. Patrizia Caffiero ha dato vita a un universo con una lingua nuova, popolandolo di storie, personaggi, evoluzioni in corso, avventurando il lettore in molteplici viaggi e facendoci vivere un futuro poetico e sorprendente.*

*Elianto*

*Informatica giuridica*

*La mia vita in verde*

*paesaggi e atmosfere nel mondo*

*E rinasco ogni volta*

Come Shahrazād, la figlia bella e astuta del visir, Beniamino Placido racconta a suo modo delle favole moderne, che riprende dal cinema e dalla televisione, dalla storia e dalla letteratura. Se qualcuno chiedesse «a che servono queste storie improbabili e inutili?, bisogna avere la forza di rispondere con cortese fermezza: a niente. Tutt'al più a comprare il tempo. A vivere mille e una notte in più. E meglio. A nient'altro». Accogliendo l'elegante understatement di Placido, potremmo rovesciarci di segno e affermare che il suo Nautilus ci è utile proprio alla lunga distanza. In fondo ci sono mille e una notte da trascorrere insieme. Straordinario critico televisivo, profondo conoscitore della cultura americana, intellettuale capace di avventurarsi nei più diversi campi (dalla letteratura allo sport, dalla politica alle Sacre Scritture), Beniamino Placido ha lasciato una traccia profonda nel giornalismo culturale italiano degli ultimi trent'anni. Con la sua scrittura ironica e sorprendente, raffinata e curiosa, in grado di connettere tra loro ambiti della vita e del pensiero in apparenza lontanissimi tra loro, Placido si è inventato un nuovo genere letterario. E ha creato attorno a sé una simpatia e una stima che per la prima volta hanno unito il grande pubblico e gli intellettuali più esigenti. Questa raccolta antologica di articoli comparsi su "la Repubblica", curata da Franco Marcoaldi che ne firma anche l'appassionata introduzione, intende restituire la fisionomia di un vero corsaro della cultura italiana del secondo Novecento.

Un gruppo di bambini e adulti qualificati a livello di Indomabili Sognatori sono stati selezionati per un viaggio a tempo indeterminato lontano dalla società capitalistica. Scopo di questo viaggio è la ricerca di una felicità priva di regole, in cui i ruoli fra genitori e cuccioli possono essere scambiati in qualsiasi momento. In questo Eden primordiale, si costituisce il Concilio di DIDI, composto da dieci bambini, che dovrà edificare un mondo migliore e formare i leader del Terzo Millennio. A questo fine, si rende indispensabile una preparazione di alto livello, sia concettuale sia fisica, un percorso denso di prove ma sempre guidato dal cuore. I nostri piccoli eroi si imbattono nella scoperta dell'amour courtois o amor cortese e con l'esigenza di debellare le nefandezze contenute nel vaso di Pandora. Alcuni bimbi rimarranno sull'isola di DIDI, mentre altri faranno rientro nella vita reale, o altrimenti nota come esistenza putrefatta. La bellissima regina Ginevra e il valoroso Pierre sono stati scelti per portare avanti, con forza e determinazione, l'edificazione di una società più sana in cui si lavora per raddrizzare le torri pendenti del mondo rotulante.

Il programma Interstellar delle Spose non sarà mai più lo stesso ... Il leader della Coalizione interstellare ha deciso di revocare il divieto di inviare spose ai guerrieri feriti della Colonia. I sopravvissuti. I guerrieri. Hanno combattuto nella guerra dell'alveare e si sono guadagnati il diritto di reclamare una compagna. Ma questi guerrieri sono emarginati. Contaminati. Destinati a vivere la propria vita lontano, molto lontano da chiunque sia spaventato dalla loro forza innaturale e dalla loro parte aliena. Combattenti onorevoli, continuano a servire, per proteggere i mondi della coalizione, nonostante il loro destino. Tre donne. Tre storie d'amore che riaccendono la speranza, il romanticismo e la passione per i coraggiosi guerrieri che credevano di essere persi per sempre. Allacciati le cinture e preparati per essere trasportato nella Colonia per tre avventure romantiche intensamente sensuali ed emozionanti che ti lasceranno senza fiato e ti faranno credere nei felici e contenti, e riaffermeranno la convinzione fondamentale di Grace Goodwin: tutti si meritano di essere amati. Non perdere questo universo Bestseller USAT. La tua avventura con i libri La sua bestia cyborg, La febbre del cyborg e Il cyborg ribelle inizia tra 3 ... 2 ... 1 ... Clicca ora! \*Se amate il romanticismo nello stile di Nalini Singh, Christine Feehan, J.R. Ward, Lara Adrian, S. E. Smith, e le avventure fuori dal mondo spaziale come The Expanse, Star Trek, Star Wars e Stargate, assicuratevi di leggere l'emozionante serie di libri paranormali e di fantascienza della scrittrice Grace Goodwin! Alieni, avventura e storia d'amore bollente tutto in un unico posto! Più di un milione di libri venduti!

Pianeta blu

Black Hammer – Per le Strade di Spiral City

Cofanetto La Colonia, Libri 4-6

Con alcune ricette di Samantha Alborno

Tra la rugosità del reale

Una fiaba famosa, cinque autrici emozionanti, una raccolta da amare! Cosa succederebbe, se Cenerentola fosse così timida da non riuscire a sopportare l'idea di partecipare al ballo reale? O se la scarpetta fosse giusta... ma la ragazza sbagliata? E cosa potrebbe indurre Cenerentola a cacciare un principe impostore dal suo trono? E se lavorasse su una stazione spaziale orbitante di un pianeta ctonico a estrarre il prezioso cenerello? Cosa può fare Cenerentola, un'umile cameriera, per un prigioniero intrappolato da una fata crudele in uno spaventoso circo? Ecco Cenerentola come non l'avete mai incontrata prima, con indosso le sue scarpette di cristallo verso originali avventure indimenticabili!

Ci sono tre modi di porsi di fronte alla cucina: necessità, amore e improvvisazione. L'ultima costituisce il quid che a volte crea l'innovazione nell'uso spregiudicato delle spezie o nell'insolita accoppiata di sapori. Ed è anche ciò che, a volte, ci fa aprire la dispensa e organizzare in un attimo pranzo e cena con la minima fatica quando non si ha voglia né tempo per minuziose prove gastronomiche. E non è detto che il risultato non sia apprezzabile per sapore e golosità. Cosa di più improvvisato e al tempo stesso gustoso di uno spaghetti aglio, olio e peperoncino che stuzzica anche l'appetito più restio? Ma è anche quello delle nonne che con poveri ingredienti e tanto olio di gomito hanno riscaldato la quotidianità della nostra infanzia con deliziosi profumi di pane appena sfornato e sfoglie tirate con attrezzi antichi, validissimi ausili, distanti anni luce dai robot super tecnologici dei nostri tempi, che facevano subito aria di casa e di famiglia. Il mattarello era al tempo stesso il segno della buona cucina e della regola che veniva ricordata a suon di motti. Dato che l'alimentazione non è finalizzata solo alla nutrizione, ma anche al piacere, la cucina può diventare un'autentica passione, tanto che qualcuno potrebbe affermare che si vive per mangiare piuttosto che il contrario. Minella Di Ciaccio

Eventyrlig beretning om vennerne Brot, Carmilla og Ebenezers farlige og vidunderligt absurde færd for at redde Elianto, den eneste der kan besejre det onde og frelse verden fra total dårskab

Pamphlet dal pianeta delle scimmie

COCKTAIL E LA LORO STORIA

Le nuove ricette di Pianeta Mare. 125 piatti di passione mediterranea

Cinque Scarpette di Cristallo

Nuvole di drago e granelli di cous cous

*Jeff Lemire e Dean Ormston hanno creato un universo complesso e articolato, che ormai conta decine di pubblicazioni. Questo volume esplora angoli reconditi e trascurati del mondo di Black Hammer, con un parterre di autori incredibile, tra i quali ci sono Dustin Nguyen, Mike Allred, Nate Powell, Matt Kindt e David Rubin, alle prese con storie interconnesse ma indipendenti tra loro, impreziosite da un'enciclopedia dei personaggi che accenna anche ad aspetti che saranno esplorati nei volumi previsti per il 2022.*

*Ripartenza verde è l'immagine della ricostruzione post covid e della politica di rilancio della produzione sempre più proiettata verso l'intelligenza artificiale e la transizione ecologica ed energetica. Verde è anche il motore digitale che rende l'industria più produttiva e sostenibile. E più giovane. Ancora una volta il driver del cambiamento non è l'ideologia ma l'imprevedibile evoluzione di scienza e tecnica: l'ambientalismo ha infatti spesso prestato il fianco a derive antindustriali e della decrescita. E, contrariamente alla narrazione dominante, sostenibilità e velocità della trasformazione ci inducono a pensare che - superata la turbolenza planetaria - l'era digitale sarà migliore dell'era industriale. L'industria è il principale responsabile della crisi ambientale ma è, allo stesso tempo, il principale attore che può ripristinare un equilibrio nel pianeta. Ed è oggi del tutto evidente che ciò che ha reso la Cina il più importante baricentro, e non soltanto la fabbrica del mondo, ha avuto inizio con la delocalizzazione di attività manifatturiere. Anche per questo le produzioni stanno rientrando e la pandemia sta accelerando la riorganizzazione delle catene del valore. L'industria è il soggetto della globalizzazione e all'inizio di questo nuovo corso - più orientato alla regionalizzazione dell'economia - si è finalmente compreso, anche in Europa, che non c'è futuro senza innovazione e senza una nuova centralità della produzione. È la sfida del Green New Deal, occasione decisiva per l'Italia.*

*Il fratellino*

*Una storia di inizi, finali e nuovi inizi*

*Le terme*

*Dolce...Mente*