Ricaricare Cartucce Per La Pistola E Per Fucile

Si impara dalla Storia, anche se si ripresenta in forme diverse. Questo bel racconto western, sempre filtrato dalla visione cinematografica dell'autore, esprime la lotta per la vita, la crescita di un ragazzo, un mondo violento e disperato, dove chi va avanti, perde qualcosa, ma ritrova se stesso.
Ricaricare cartucce per la pistola e per fucileRicaricare cartucce per pistole e per fucileIl settore armiero per uso sportivo, venatorio e civile in Italia. Imprese produttrici, consumi per caccia e tiro, impatto economico e occupazionaleImprese produttrici, consumi per caccia e tiro, impatto economico e occupazionaleFrancoAngeli
Dopo che i cinesi inventarono la polvere nera (o polvere da sparo) durante il IX secolo, queste invenzioni furono successivamente trasmesse al Medio Oriente e all'Europa. L'antenato diretto dell'arma da fuoco è la lancia da fuoco, un tubo pieno di polvere nera attaccato all'estremità di una lancia e usato come lanciafiamme. Il prototipo della lancia da fuoco è stato inventato in Cina nel X secolo ed è il predecessore di tutte le armi da fuoco. Le armi da fuoco sono apparse in Medio Oriente tra la fine del XIII secolo e l'inizio del XIV secolo.
The Crypto-Contagion
L'archivio dell'ispettore Di Falco – Cuore Di Gesù
studi e strumenti di storia metropolitana milanese
La Valle
La lettura
Annali

Allie Garvey sta andando al funerale di un amico d'infanzia e, oltre a essere sconvolta dal dolore, è terrorizzata, perché in quell'occasione rivedrà le altre due persone con le quali condivide un terribile segreto. Venti anni prima, durante una serata a base di alcol e divertimento nel bosco, Allie e i suoi amici hanno ideato uno scherzo, sfociato tragicamente nella morte di un ragazzo. Nessuno di loro ha mai raccontato ad anima viva i fatti di quella sera, nella speranza di non essere scoperti. E così è stato. Ma da quel giorno, quell'oscuro segreto la sta divorando allontanandola da tutti i suoi cari, compreso suo marito. Non essendo stata punita dalla legge, Allie ha punito sé stessa infliggendosi una condanna a vita. E ora è sul punto di perdere tutto. È pronta alla resa dei conti e determinata a capire perché quello scherzo sia finito in modo così tragico. Inizierà a scavare per portare alla luce la verità e giungerà a una conclusione sconcertante e totalmente inaspettata tanto per la protagonista quanto per il lettore. L'autrice bestseller Lisa Scottoline torna con un nuovo e avvincente romanzo su come una singola decisione può distruggere una famiglia, su come il passato può far deragliare il presente e su come la non colpevolezza non significhi per forza essere innocenti.
Juliette è sfuggita alla Restaurazione e al suo leader che intendeva usarla come arma. Da quando vive al Punto Omega è libera di amare Adam, ma non sarà mai libera dal proprio tocco letale, né da Warner, che la desidera più di quanto lei credesse possibile. Tormentata dal passato e incapace di pensare al futuro, Juliette sa che dovrà compiere delle scelte difficili. Accettare il proprio potere distruttivo per metterlo al servizio della resistenza e, soprattutto, allontanare Adam pur amandolo con tutta se stessa.
Memorie di Sergio Moro, volontario a 16 anni nella Regia Marina, poi, sfuggito ai titini, volontario nella Divisione San Marco della RSI di stanza in Liguria. Diverse foto b/n e col.
Eseguendo la sentenza
Imprese produttrici, consumi per caccia e tiro, impatto economico e occupazionale
Un gelido inverno per Pike
Prepping
Bundle dei spy thriller della serie Agente Zero: Assassino Zero (#7) e Un'esca per Zero (#8)
Il settore armiero per uso sportivo, venatorio e civile in Italia. Imprese produttrici, consumi per caccia e tiro, impatto economico e occupazionale

Trent'anni dopo, Giovanni Bianconi ha interpellato i familiari di Moro e i suoi stretti collaboratori; i suoi carcerieri, gli uomini e le donne delle Brigate rosse; gli uomini dello Stato, anche in ruoli di vertice, della Democrazia cristiana e della polizia. Sulla base di testimonianze e valutazioni inedite, e di un enorme lavoro di ricostruzione e di indagine, ha poi ripercorso, momento per momento, gli accadimenti e il clima dei 55 giorni che hanno cambiato per sempre la storia e il cammino dell'Italia repubblicana. La realtà è emersa cosí nel racconto, drammatica e nuda. Anche perché alcuni documenti sono presentati per la prima volta al pubblico. E vecchie carte dimenticate si rivelano illuminanti. Dichiarazioni sepolte, intercettazioni, rapporti e verbali di polizia prendono nuova luce. Come in un puzzle gigantesco dove, inesorabile, si rivela un disegno. Un racconto che lascia con il fiato sospeso, fino alla fine che credevamo di conoscere. Il racconto di come, a partire da un preciso momento, la sentenza contro Aldo Moro abbia preso la sua forma irrevocabile. Fino a essere eseguita. Nel contesto della vita di tutti, nella primavera 1978. Dalla raccolta e dall'analisi di atti giudiziari e parlamentari, giornali, libri, riviste, interviste e testimonianze inedite di alcuni protagonisti, ecco un racconto che sovrappone e interseca fatti, ruoli, prese di posizione pubbliche e private, dialoghi, sensazioni delle diverse parti in causa nel dramma che s'è consumato nella primavera del 1978. Montati e rielaborati secondo una struttura narrativa che disegna un "dietro le quinte del sequestro Moro" per aiutare a leggere meglio ciò che è accaduto in Italia e all'Italia trent'anni fa, tra il 16 marzo e il 9 maggio 1978. "Dietro le quinte" è un punto di vista differente dalla cosiddetta "dietrologia". Che non significa negare "a priori" l'esistenza di verità ancora sconosciute, oppure versioni dei fatti poco o per nulla chiare, né considerare esaustive le ricostruzioni di singoli protagonisti. È piuttosto il tentativo di fornire un contributo a comprendere gli avvenimenti, anche solo a partire da quelli noti (ponendo attenzione ai dettagli, spesso tutt'altro che insignificanti per interpretare comportamenti, decisioni e sviluppi degli eventi). Che non sono pochi, e possono spiegare molto.
365.928
Repubblica di Zena, Italia, 1912. Barbara Ann ha quasi diciassette anni e un seno che se crescerà ancora diventerà davvero imbarazzante. Ma questo non è il suo problema principale: da alcuni mesi soffre di forti emicranie e allucinazioni. E uno zombie vuole divorarle la faccia. Cosa c'è nella testa di Barbara Ann? E come si collega alla morte di suo padre, il colonnello Axelrod, il primo uomo a mettere piede su Marte nel 1894, ossessionato dalla ricerca di qualcosa di ignoto fin da quando ritornò dal Pianeta Rosso? E cosa vuole Michele, quel bel ragazzo biondo col cappotto che puzza di piscio? Barbara Ann si troverà immischiata in un gioco internazionale tra Inghilterra, Austria e il protettorato inglese di Zena… e intanto, chi si preoccuperà dei suoi criceti? Un'avventura Steampunk spruzzata di commedia sexy con mech, zombie e scafandri potenziati, in una Genova del 1912 che non è mai esistita. [La prima avventura di Barbara Ann, romanzo Steampunk con 5 illustrazioni interne, collana Vaporteppa, 62.400 parole, circa 211 pagine]
Esercito e nazione rivista per l'ufficiale italiano
Code 2-18: Surreal - Step Three
Armi da fuoco: Dagli inizi al controllo degli armamenti
Il Lontano West
Assassino Zero (Uno spy thriller della serie Agente Zero—Libro #7)

Dopo aver scontato le sue colpe di gioventù, Douglas Pike è tornato nella città natale sui monti Appalachi, dove, insieme al giovane socio Rory, fa del suo meglio per condurre una vita dignitosa. Ma il precario equilibrio esistenziale di Pike si interrompe quando la notizia della morte della figlia arriva insieme a una nipote di dodici anni di cui prendersi cura. Entrare nella parte del nonno non è facile per un uomo che non è mai stato capace di pensare ad altri che a se stesso. Eppure, davanti all'ambiguo interesse per la bambina da parte di Derrick Krieger (poliziotto corrotto in fuga da Cincinnati), in Pike si risvegliano un inaspettato sentimento di protezione e il desiderio di saperne di più sulla figlia e sulla sua morte. In una giungla urbana popolata da emarginati e senzatetto, si scatena una violenta caccia senza prede ma con tre predatori, Krieger da una parte e Pike e Rory dall'altra, protagonisti di un noir «di incredibile oscurità, violenza, bellezza e forza» (Olivier Marchal).
Un mondo perduto è stato riscoperto... e nessuno ne uscirà vivo. 1863, Montana. Un gruppo di mercenari si imbatte in quel che rimane di una prospera città mineraria. Scopriranno presto che la devastazione non è stata causata dalla mano dell'uomo, ma da creature a lungo dimenticate. William Meikle presenta qui una classica storia di un Mondo Perduto con il giusto pizzico di orrore e western. Rimarrete col fiato sospeso durante la discesa ne La Valle. "La Valle è un'avventura mozzafiato, non riuscirete a posare il libro fino all'esplosivo finale". The Man-Eating-Bookworm
Dopo una violenta pandemia, il Paese è in rovina. A ovest del Mississippi c'è una zona infernale conosciuta come le Deadlands. Qui, i vermi della resurrezione cadono dal cielo rossastro, rianimando i morti. E qui le armi atomiche hanno creato legioni di mutanti, mostri primordiali e bizzarri eventi atmosferici. John Slaughter, motociclista fuorilegge e membro dei Devil's Disciples, viene catturato. I federali vogliono che guidi la sua vecchia banda oltre il Mississippi, tra i rifiuti nucleari delle Deadlands con l'obiettivo di recuperare una biologa che è tenuta prigioniera in una vecchia fortezza dell'esercito da un gruppo di terroristi. Ciò significherà compiere un'incursione in un territorio pieno di morti viventi, mutanti, sette di sopravvissuti impazziti… e la gang dei Cannibal Corpses, acerrimi nemici dei Devil's Disciples. Come incentivo c'è la promessa della salvezza di suo fratello, al momento nel braccio della morte. Se Slaughter non riporterà indietro la biologa, l'esecuzione avrà luogo. Come se non bastasse, su tutto aleggia una presenza antica e diabolica che ha rivendicato le Deadlands. E, a meno che Slaughter non riesca a fermarla, si pulirà i denti con le ultime ossa della razza umana. DICONO DEL ROMANZO: "Un viaggio adrenalinico e spaventoso che puzza di terrore, di sangue, di terra, di escrementi, di sudore e di quella morte che ritorna e che non lascia scampo, che ti si appiccica addosso e che cambia tutto, per sempre. Un horror con tantissima action che non deluderà nessuno." (LA KATE DEI LIBRI) "Cannibal Corpse è un mix esplosivo di terrore, violenza, azione, sangue, vendetta, riscatto, coraggio, fenomeni sovrannaturali e mistero che vi conquisterà." (IL COLORE DEI LIBRI) "Un romanzo che intriga, che coinvolge. Non parla solo di zombie, ma include tantissime altre cose. La paura dei protagonisti, in certi momenti, è quasi palpabile. Di libri così ce ne sono pochi." (SIL-ENTLY ALOUD)
(versione italiana)
Ricaricare cartucce per pistole e per fucile
Giovanni Milton
rivista internazionale
Rivista di artiglieria e genio
Manuale di artiglieria (per tutte le specialìta)

"Non andrai a dormire finché non avrai finito di leggere AGENTE ZERO. I personaggi, magistralmente sviluppati e molto divertenti, sono il punto di forza di questo lavoro superbo. La descrizione delle scene d'azione ci trasporta nella loro realtà; sembrerà di essere seduti in un cinema 3D dotato dei migliori simulatori di realtà virtuale (sarebbe un incredibile film di Hollywood). Non vedo l'ora che venga pubblicato il seguito". --Roberto Mattos, recensore di Film e Libri Assassino Zero (Uno spy thriller della serie Agente Zero—Libro #7) Un misterioso attacco con un'arma ad ultrasuoni sembra presagire l'inizio di qualcosa di terribile; l'agente Zero inizia una caccia all'uomo per evitare che il mondo venga distrutto. L'agente Zero, dopo aver scoperto dell'impeachment del Presidente e dopo aver appreso che sua figlia Sara è in pericolo, vuole ritirarsi dal servizio e riunire la sua famiglia. Ma il destino ha in serbo dell'altro per lui. Quando la sicurezza del mondo viene minacciata, Zero non può fare altro che tornare sul campo. Nel frattempo, gli tornano alla memoria nuovi ricordi, e con essi nuovi importanti segreti. L'Agente Zero potrebbe riuscire a salvare il mondo, ma potrebbe non essere in grado di salvarsi da sé stesso questa volta. Un'esca per Zero (Uno spy thriller della serie Agente Zero—Libro #8) Un nuovo cannone a rotaia ad alta tecnologia capace di sparare un missile micidiale, sette volte più veloce del suono, mette a rischio il destino dell'America. Chi è o qual è il suo obiettivo? E chi c'è dietro il suo lancio? In una folle lotta contro il tempo, l'Agente Zero deve usare tutta la sua abilità per scoprire la fonte di quest'arma imbattibile e riuscire a scoprire verso dove è puntata prima che sia troppo tardi. Allo stesso tempo Zero viene a conoscenza di un nuovo scioccante sviluppo riguardo alla propria condizione mentale, una situazione che potrebbe metterlo fuori gioco per sempre. Riuscirà a salvare il mondo e a salvare sé stesso? AGENTE ZERO è un thriller di spionaggio che non riuscirete a posare fino alla fine. Il libro n. 9 della serie AGENT ZERO è disponibile ora!
L'uso di oggetti come armi è stato osservato tra gli scimpanzé, portando alla speculazione che i primi ominidi usassero armi già cinque milioni di anni fa. Tuttavia, ciò non può essere confermato utilizzando prove fisiche perché mazze di legno, lance e pietre non sagomate avrebbero lasciato un record ambiguo. Le prime armi inequivocabili da trovare sono le lance Schöningen, otto lance da lancio in legno risalenti a più di 300.000 anni fa. Le prime armi antiche erano miglioramenti evolutivi degli strumenti del tardo neolitico, ma miglioramenti significativi nei materiali e nelle tecniche di lavorazione portarono a una serie di rivoluzioni nella tecnologia militare. Durante l'età del bronzo apparvero anche le prime strutture e strutture difensive, a indicare un accresciuto bisogno di sicurezza.Lo sviluppo della lavorazione del ferro intorno al 1300 a.C. In Grecia ebbe un impatto importante sullo sviluppo delle armi antiche. Non fu l'introduzione delle prime spade dell'età del ferro, tuttavia, poiché non erano superiori ai loro predecessori in bronzo, ma piuttosto l'addomesticamento del cavallo e l'uso diffuso di ruote a raggi da c. 2000 a.C. Ciò ha portato alla creazione del carro leggero trainato da cavalli, la cui mobilità migliorata si è rivelata importante durante quest'epoca.
Le città sono sempre più spesso sotto assedio: cambiamenti climatici, catastrofi ambientali, attacchi terroristici. Tali situazioni richiedono tecniche di sopravvivenza specifiche, diverse da quelle in uso nell'outdoor. Prepping significa attivare una logistica preventiva delle catastrofi e del dopo catastrofe. Mentre il survival studia le situazioni in cui noi ci troviamo in ambienti ostili e diversi dalla nostra quotidianità e ha una vocazione per lo più individuale, il prepping studia situazioni, soprattutto di gruppo, in cui il nostro ambiente muta e vede cambiare i parametri della qualità della vita e delle risorse a disposizione. In questo senso il prepper tende a restare nel suo ambiente anche quando esso si modifica. L'anomalia è portata dal cambiamento, che rende più ostile o pericoloso il contesto ecologico e sociale. Per garantire la propria sopravvivenza e quella dei suoi prossimi, il prepper punta a prevedere le crisi e quindi agisce prima del cambiamento, crea o accumula preventivamente le risorse, sviluppa competenze di cui potrebbe avere bisogno, soprattutto progetta e prepara anche il dopo.
Ricaricare cartucce per la pistola e per fucile
Dario "Il re dei re"
Marò a sedici anni
La chiesa rossa
Saggio storico figurazione storica dell'età-credo religioso-credo politico-credo morale-credo educativo-credo artistico
Unravel Me (versione italiana)

In questo libro si descrivono le operazioni militari della Divisione Fanteria di Marina "San Marco" della RSI sulla Linea Gotica nei settori della Garfagnana e dell'Abetone. I fatti sono ricostruiti giorno per giorno attraverso la pubblicazione dei diari di guerra delle due unità, integrati con documenti e testimonianze di veterani, fornendo così al lettore un quadro documentato e vivido dei durissimi combattimenti nell'inverno 1944-1945, che videro i Marò della "San Marco" tenere testa con apprezzabile efficienza militare alle superiori forze Alleate.Numerose foto, disegni a colori, ordini di battaglia ecc arricchiscono quest bel volume.
Dai maestri del poliziesco scandinavo anni Settanta, il seguito del primo romanzo Roseanna: il commissario Beck, e la sua squadra di disincantati, indaga su un caso doppio a rischio politico; una critica al sistema in giallo.
I Agendaneers sono responsabili di questa apocalisse. Schematoria è dove ti mandano per la rieducazione. -E Anarchemy è il linguaggio universale del dissenso sul deserto ... Tutte 12 le edizioni straniere di "Anarchemy - Il Crypto-contagio" sono 2.014 internazionali venduti {iBookstore e Feedbooks} e sette edizioni; di includere cinque edizioni del "prequel di Anarchemy," The Agendaneers - Schematoria "sono di tutti i tempi Best-Sellers {iBookstore}, essendo questa suggestiva di probabile il godimento di un Reder di queste commedie Dystopian destinate a servire come un preambolo all'ulteriore godimento della scienza adulti quadri FPS / RPG offerti da innumerevoli sviluppatori e come introduzione alla televisione e funzionalità dei prodotti cinematografici del prossimo futuro che sono già arrivando sul mercato {lettori saranno in grado di sbloccare il codice di NBC "The Black List" durante la lettura di "The Agendaneers "e che, in molti casi, riconoscere il lavoro dell'autore che copre 30 anni di cinema, come il lettore gode l'intera trilogia}. Tutte le Lingue straniere Traduzioni {olandese, italiano, norvegese, francese, spagnolo, tedesco, Maori, malese, turco, coreano, giapponese, cinese, persiano e polacco} forniti da Google Translate! L'Autore ringrazia in anticipo per la vostra considerazione di questa serie; e spera che ti piace completamente le opere.
Cannibal Corpse, M/C
Qualcuno conosce la verità
La rivista europea
rivista mensile del "Corriere della sera."
Roma, 1978 : dietro le quinte del sequestro Moro
Rivista europea

Leon era ormai penetrato nel centro di ricerche dell'HVR sul Mishabel, ma mai si sarebbe immaginato di trovarsi di fronte desolazione, morte e creature mostruose. Non se la passavano certo meglio Devon e Fiona, rimasti bloccati in una camera di un maniero a Salisbury che si stava riempiendo di gas. La povera Cheryl, una volta portata a termine la sua vendetta, venne catturata dai sovietici, che presto avrebbero scoperto la sua vera identità. Mike aveva appena ucciso Barengo su commissione della Lemaire e il povero Roger si era sentito improvvisamente male. Di certo le cose non volgevano bene per i nostri eroi, ma non tutto era perduto.
Il romanzo adatta bene la realtà attuale e il grande tema dell'eterno scontro tra le forze divine e quelle malefiche, intrecciando la tradizione con i problemi più in vista della società contemporanea. Un ruolo fondamentale è l'amore dei due giovani, lui è legato alla protagonista da un grande disegno che ha origini lontane nella storia dell'umanità.
"Non andrai a dormire finché non avrai finito di leggere AGENTE ZERO. I personaggi, magistralmente sviluppati e molto divertenti, sono il punto di forza di questo lavoro superbo. La descrizione delle scene d'azione ci trasporta nella loro realtà; sembrerà di essere seduti in un cinema 3D dotato dei migliori simulatori di realtà virtuale (sarebbe un incredibile film di Hollywood). Non vedo l'ora che venga pubblicato il seguito". --Roberto Mattos, recensore di Film e Libri Il ritorno di Zero (Uno spy thriller della serie Agente Zero—Libro #6) Ne IL RITORNO DI ZERO (Libro n. 6), l'interprete del Presidente è l'unico a conoscenza di una conversazione segreta che può cambiare il mondo. Viene presa di mira per l'assassinio e cacciata, e l'Agente Zero, richiamato nella linea di servizio, potrebbe essere l'unico che può salvarla. L'Agente Zero, che cerca di rimettere in ordine la sua vita e di riconquistare la fiducia delle sue ragazze, giura di non tornare in servizio. Ma quando viene chiamato per salvare la vita di questa interprete indifesa, non può dire di no. Eppure, la traduttrice è intrigante quanto i segreti che custodisce e Zero, in fuga con lei, si potrebbe innamorare. Quali segreti nasconde? Perché le organizzazioni più potenti del mondo stanno cercando di ucciderla? E Zero riuscirà salvarla in tempo? Assassino Zero (Uno spy thriller della serie Agente Zero—Libro #7) Un misterioso attacco con un'arma ad ultrasuoni sembra presagire l'inizio di qualcosa di terribile; l'agente Zero inizia una caccia all'uomo per evitare che il mondo venga distrutto. L'agente Zero, dopo aver scoperto dell'impeachment del Presidente e dopo aver appreso che sua figlia Sara è in pericolo, vuole ritirarsi dal servizio e riunire la sua famiglia. Ma il destino ha in serbo dell'altro per lui. Quando la sicurezza del mondo viene minacciata, Zero non può fare altro che tornare sul campo. Nel frattempo, gli tornano alla memoria nuovi ricordi, e con essi nuovi importanti segreti. L'Agente Zero potrebbe riuscire a salvare il mondo, ma potrebbe non essere in grado di salvarsi da sé stesso questa volta. AGENTE ZERO è un thriller di spionaggio che non riuscirete a posare fino alla fine. Il libro n. 8 della serie AGENT ZERO è disponibile ora!
Tankbread
Sul crinale. La battaglia di Solferino e San Martino vissuta dagli italiani
Il tiro a segno
Bodyguard Story
La San Marco sulla Linea Gotica
Storia delle armi e della tecnologia militare sin dal suo inizio

L'Ispettore Capo Giovanni Di Falco, in servizio presso il Commissariato di pubblica sicurezza di una cittadina marinara della Sicilia occidentale, possiede un suo personale archivio. Si tratta di un armadio di metallo, dove all'interno il poliziotto conserva gli incartamenti ufficiali, in copia, dei casi di cui si è occupato. Ogni caso ha una sua cartella. Per identificare l'indagine, nella copertina di ognuna, di Falco di solito scrive una frase. Uno di questi fascicoli è intitolato "Cuore di Gesù". Il caso è relativo a un efferato omicidio di un facoltoso imprenditore edile. Alla vittima, dopo essere stata uccisa, viene estratto il cuore. Incredibilmente il sistema di videosorveglianza non riprende gli assassini che entrano all'interno della stanza dove avviene il delitto. Il caso da giudiziario diventa mediatico, tanto che si diffonde la voce che un'entità diabolica possa essere la responsabile dello scempio. Un secondo caso aggrava la situazione. In una chiesa una statua di Gesù Cristo viene vilipesa, infatti viene rinvenuta con il cuore asportato. Intanto le attività dei poliziotti guidati dall'Ispettore Di Falco si concentrano a Milano dove si recano per incastrare un trafficante di droga brasiliano. La risoluzione del caso prevede un finale sconvolgente.
Dieci anni fa l'umanità ha perso la guerra per la sopravvivenza. Ora zombie intelligenti governano la Terra. I sopravvissuti vivono in un mondo pericoloso sull'orlo dell'estinzione e nutrono i non morti con la carne di persone clonate: il tankbread. Un fuorilegge deve intraprendere un viaggio nelle terre desolate dell'Australia, facendosi strada nel cuore dell'apocalisse alla disperata ricerca di un modo per salvare gli ultimi esseri umani e distruggere la minaccia dei non morti. La sua unica compagna è una ragazza con un segreto straordinario. Il suo nome è Else. Ed è tankbread. DICONO DEL ROMANZO: «Tankbread è uno spasso dall'inizio alla fine. Un viaggio epico in un territorio invaso da zombie, una specie di incrocio tra Mad Max e Dawn of the Dead. Tra grandi scene d'azione, momenti divertenti, copiose quantità d'orrore e un personaggio per cui finirete per affezionarvi, Tankbread è un romanzo unico nel saturo marasma dei titoli legati agli zombie. Leggetelo e godetevelo. Io l'ho fatto.» (David Moody, autore delle serie Autumn e Hater) "Lo stile di scrittura è eccellente, la storia è originale al 100% e alcune parti sono anche grottescamente divertenti." (LA BIBLIOTECA DEL LIBRAIO)
"Non andrai a dormire finché non avrai finito di leggere i libri dell'AGENTE ZERO. I personaggi, magistralmente sviluppati e molto divertenti, sono il punto di forza di questo lavoro superbo. La descrizione delle scene d'azione ci trasporta nella loro realtà; sembrerà di essere seduti in un cinema 3D dotato dei migliori simulatori di realtà virtuale (sarebbe un incredibile film di Hollywood). Non vedo l'ora che venga pubblicato il seguito". --Roberto Mattos, Books and Movie Reviews Un misterioso attacco con un'arma ad ultrasuoni sembra presagire l'inizio di qualcosa di terribile; l'agente Zero inizia una caccia all'uomo per evitare che il mondo venga distrutto. L'agente Zero, dopo aver scoperto dell'impeachment del Presidente e dopo aver appreso che sua figlia Sara è in pericolo, vuole ritirarsi dal servizio e riunire la sua famiglia. Ma il destino ha in serbo dell'altro per lui. Quando la sicurezza del mondo viene minacciata, Zero non può fare altro che tornare sul campo. Nel frattempo, gli tornano alla memoria nuovi ricordi, e con essi nuovi importanti segreti. L'Agente Zero potrebbe riuscire a salvare il mondo, ma potrebbe non essere in grado di salvarsi da sé stesso questa volta. ASSASSINO ZERO (Book # 7) è un thriller di spionaggio che ti terrà con il fiato sospeso fino a notte fonda. Il libro n. 8 della serie AGENTE ZERO sarà presto disponibile. "Un thriller fantastico". --Midwest Book Review "Uno dei migliori thriller che ho letto quest'anno".
Caligo
Un thriller paranormale
Bundle dei spy thriller della serie Agente Zero: Il ritorno di Zero (#6) e Assassino Zero (#7)
Anarchemy {Italian}
Come prepararsi alle catastrofi metropolitane
Thomas Blach in Fiori di Pesco

"Guardia del corpo assegnato alla figlia di un senatore degli Stati Uniti rimane coinvolto in uno scontro a fuoco con i sicari di un potente boss della malavita di Las Vegas pagati per ucciderla. Braccato da killers professionisti con l'ordine di eliminarlo ad ogni costo, e dagli agenti del FBI che lo vogliono come testimone, è costretto a fuggire e battersi per la propria vita in un inferno di neve tra le montagne del Wyoming."
1047.4
Thomas Balch è un giovane che vive con la sua famiglia: padre, madre, due fratelli e una sorella, in California. E' circa l'anno 1873. Il padre, Djasper, è un ex Colonne dell'Unione. Il ragazzo ha una cavalla meticcia, Trinity, cui è molto affezionato. La famiglia possiede un frutteto di ottanta acri, unica loro fonte di reddito. Thomas è fortemente invaghito di un'amica di sua sorella, Laurèt Bonni. Un lunedì mattina il giovane riceve un'offerta di lavoro proprio dal padre della ragazza. Al suo ritorno a casa, dopo aver anche ricevuto un agognato bacio da Laurèt, trova il fratello di tredici anni morto nel cortile. Quattro uomini sono in casa e, dopo aver ucciso la madre, violentano sua sorella costringendo il padre a guardare. Thomas assiste inerme, di nascosto, accorgendosi che i banditi sembrano conoscere il padre e che lo chiamano con un nome a lui sconosciuto. I quattro uccidono anche il padre e la sorella del giovane, per poi darsi alla fuga. Il fratello più piccolo, di otto anni, è sopravvissuto poiché in quel momento era nascosto tra dei tini in cortile. Thomas riesce a scoprire la prossima destinazione dei quattro assassini, origliandone una conversazione. Così, dopo aver lasciato il fratellino a casa della famiglia Bonni, parte alla ricerca dei killer, convinto che siano Sudisti rancorosi venuti a ottenere vendetta. Esaminando un diario del defunto padre, scopre un indirizzo. Recatovisi, trova qui il cadavere di un altro uomo, Mr. Frog, ex Maggiore dell'Unione e anch'egli palesemente ucciso dagli stessi assassini della sua famiglia. Mentre è ancora in casa di Mr. Frog, per cercare altri indizi, viene sorpreso da due uomini. Il primo è uno sceriffo, il secondo uno degli assassini; essi sono lì allo scopo di uccidere Thomas. Il ragazzo riesce ad eliminarli entrambi e a fuggire. Torna così a casa di Laurèt per parlare con il fratellino, dal quale riceve solo la conferma del poco che già sa. A questo punto uno sceriffo tenta di arrestarlo accusandolo dello sterminio della sua stessa famiglia e dell'uccisione dei due uomini e del Maggiore Mr. Frog. Thomas lo pugnala a morte e fugge ancora una volta. Viene però, per caso, arrestato da un Marshall e condotto in una piccola prigione nel deserto, dove scopre da un funzionare governativo chi in realtà era suo padre. Un ex soldato dell'Esercito Borbonico, che rinchiuso nel piazzaforte di Fenestrelle, ottenne la libertà accettando di combattere per i Confederati. Essi sfruttarono le sue origini italiane per introdurlo come spia nelle file dell'Unione e ingraziarsi il Generale Fardella, in quel momento loro prigioniero. Alla liberazione di Fardella, anche il padre di Thomas fu liberato, per seguire il Generale e scoprire così i movimenti dell'Unione. Dopo poco tempo, l'uomo, resosi conto dell'inevitabile sconfitta della Confederazione, decise di restare tra i ranghi Unionisti. Mr. Frog, scopertane la vera identità di spia Confederata, lo ricattò costringendolo a rubare oro Unionista rinchiuso in un forte Confederato. La cosa riuscì e il padre cambiò definitivamente identità. Thomas è sconvolto da tale verità, ma decide comunque di continuare nell'intento di vendicare la sua famiglia. I suoi aguzzini lo liberano lasciandogli un'ora di tempo per fuggire, come ordinatogli dal Generale Arch Stanton, mandante dell'omicidio del padre e coordinatore delle indagini mirate a scoprire i traditori. Dopo una fuga nel deserto, la morte della sua cavalla Trinity e la perdita della propria verginità, il giovane raggiunge la dimora del Generale Stanton.
Un assassino di troppo
Frequency - Progetto Prometeo - Parte 2
La battaglia di Solferino e San Martino vissuta dagli italiani
Istruzioni sulle armi e sul tiro per la cavalleria

Per il tredicenne Ronnie Day, la vita è piena di problemi: Mamma e Papà si sono lasciati, suo fratello Tim è una continua fonte di guai, Melanie Ward forse lo ama o forse lo odia, e Gesù non ne vuole sapere di restare nel suo cuore. Come se non bastasse, ogni giorno deve passare accanto alla chiesa rossa, dove si nasconde il Mostro della Campana, con le sue ali, i suoi artigl simili a piaghe pulsanti. Ma il problema più grande è che Archer McFall è il nuovo predicatore della chiesa, e che Mamma vuole portare Ronnie con sé alle funzioni che si tengono a mezzanotte. Lo Sceriffo Frank Littlefield odia la chiesa rossa per una ragione differente. Vent'anni fa, il suo fratellino morì in un strano incidente tra le mura della chiesa, ed ora Frank ha cominciato a visite del suo fantasma. "Liberami," sussurra lo spirito, invocando il suo aiuto. E, nel frattempo, la gente sta morendo a Whispering Pines, e quei brutali omicidi coincidono con il ritorno di McFall. I Day, i Littlefield ed i McFall sono i discendenti delle antiche famiglie che fondarono quella piccola comunità rurale nella regione degli Appalachi. Questi vecchi clan celano una storia se colpa e tradimento, e McFall pretende che la congregazione dia prova della propria fede. Perché è convinto di essere il Secondo Figlio di Dio, e che la purificazione richieda che il peccato sia lavato con il sangue. "Il sacrificio è la moneta di Dio," predica McFall, e, se Frank e Ronnie non riescono a fermarlo, tutti dovranno pagare. ---------- soprannaturale, fantasmi, occulto, th romanzo, ebook, traduzione italiana
La base aerea di Grosseto è perduta, la portaerei CVN-75 Harry Truman giace sul fondo del Mediterraneo spezzata a metà. Gli Alleati sono costretti a ritirarsi dal centro Italia e le pattuglie di ricognizione Skull e Crossbones sono state abbandonate a loro stesse. Quando il ritorno a casa è impossibile, l'unica cosa da fare è proseguire sempre più in profondità nel territorio nemico tra disperazione e coraggio. Verso il punto Zero, il luogo dove ha preso vita l'incubo di nome Kasdeya. Mentre le forze militari ancora devono riprendersi dallo shock della sconfitta, l'ultima speranza dell'umanità si chiama Delayenne: lavora sempre da sola, ama le lame affilate e ha un caratterino alquanto strafottente... Terzo e ultimo Step del progetto Surreal, ma i nostri eroi no ancora terminato le loro avventure. Seguiranno altri volumi targati Morning Star. --- La saga Code 2-18 racconta un presente alternativo in cui l'Unione Sovietica non si è mai dissolta e il conflitto armato e ideologico fra le maggiori superpotenze mondiali è infine esploso in una vera e propria Terza Guerra Mondiale. È una storia sospesa a metà fra il thriller militare e la fantascien attraverso gli occhi di uomini e donne in armi, ma anche di spietati assassini, trafficanti d'armi e cittadini innocenti. I volumi disponibili: 1) Surreal Step One 2) Intermission One - Black Breeze 3) Surreal Step Two 4) Surreal Step Three 5) Intermission Two - F.O.G. of War (E.T.A. 18 febbraio 2016) --- Per saperne di più visita il blog ufficiale: http://code218.blogspot.it O seguici su https://www.facebook.com/pages/Code-2-18/148487251870562