

Verifica Sommativa 1 2 Conoscenze Capitello

il libro è un manuale su come si svolge il corso di abilitazione all'insegnamento per tutte le classi di concorso nella scuola di ogni ordine e grado, è completo di relazioni, progetti, finalità e quant'altro serve per lo svolgimento del corso biennale. Questo libro rappresenta uno strumento utile per garantire una buona pratica a tutela del paziente. Sono proposte strategie operative per favorire interventi personalizzati all'interno di una relazione volta alla competenza lungo tutta la carriera lavorativa, per un migliore agire professionale.

Dall'analisi dei contenuti alla valutazione dell'efficacia

Realizzare prove di valutazione a test

Formare alla scienza nella scuola secondaria di secondo grado

Il libro per i formatori che vogliono occuparsi di sicurezza. Il libro per gli rspp che vogliono occuparsi di formazione

In cammino. Idee e strumenti per l'esperienza filosofica in classe

Il lavoro dell'autrice intende delineare il quadro di riferimento e gli strumenti circa il "cosa" e il "come" indirizzare l'attenzione per gestire efficacemente l'utilizzo delle tecnologie didattiche. Il volume, infatti, introduce ed approfondisce la centralità del problema legato alla gestione efficiente ed efficace delle TIC e costituisce un "faro" per orientare insegnanti e studenti al corretto utilizzo delle nuove tecnologie.

Anna Circosta (Palmi, 1994) è laureata alla facoltà di Scienze per l'investigazione e la sicurezza ed ha successivamente conseguito presso l'Università degli studi di Perugia, una laurea con lode in Consulenza pedagogica e coordinamento di interventi formativi, con una tesi sulle nuove tecnologie didattiche. Ha conseguito successivamente un master in Pedagogia e didattica dell'innovazione scolastica presso l'Università telematica Unicusano con una tesi dal titolo "la didattica dell'ascolto per strutturare l'intelligenza emotiva nelle scuole". Dopo gli studi, ha operato come educatrice presso comunità educative per minori ed adulti. Ad oggi, è fortemente motivata ad intraprendere la carriera di insegnante.

L'apprendimento di una lingua straniera, si sa, passa attraverso diverse fasi, ugualmente importanti: con lo studio costante, pian piano si acquisiscono maggiori competenze in ambito grammaticale, lessicale, discorsivo, fino a essere in grado di scrivere e comunicare in una lingua diversa dalla propria. Ma quali sono gli strumenti che gli insegnanti adoperano per valutare adeguatamente i progressi raggiunti da chi si accinge a imparare una lingua straniera? Questo testo si propone proprio di indagare, descrivere ed esemplificare le varie tecniche di verifica dell'esito di un determinato processo didattico. Partendo da una disamina del concetto di valutazione, inteso come il momento dell'interpretazione dei dati che permette di stimare il livello di competenza di un allievo e definire le successive decisioni educative, si riportano alcune tecniche glottodidattiche per la verifica delle attività linguistico-comunicative, e si conclude con una parte dedicata interamente alle specifiche aree di lavoro che un insegnante può mettere in atto per l'apprendimento della lingua francese. Un testo ricco di consigli, strumenti e spunti interessanti, che costituisce un valido supporto per un insegnamento più efficace e orientato al raggiungimento degli obiettivi. Cristiana Lancioni vive e lavora come insegnante a Filottrano (AN). Attualmente insegna Lingua e Cultura Inglese presso l'IIS Einstein-Nebbia di Loreto. Laureata all'Università degli Studi di Macerata nel 2003, si è abilitata per svolgere la professione di docente, nel

2004 Lingua e Cultura Francese (A245/A246), nel 2008 Sostegno (AD00/AD02) e nel 2014 Lingua e Cultura Inglese (AB24/AB25). Vincitrice di tre Concorsi Pubblici a Cattedra per la Scuola Secondaria in Lingua e Cultura Francese, Lingua e Cultura Inglese e Italiano per Stranieri (A023) in Campania e nel Lazio. Si occupa di Graphic Organizers dopo un Dottorato di Ricerca presso l'Università degli Studi di Macerata in Human Science, curriculum Education, concluso nel 2017 con lode. Tra le sue pubblicazioni ricordiamo I Graphic Organizer. Strategia inclusiva nel processo di insegnamento-apprendimento (2020), Il PEL: Portfolio Europeo delle Lingue (2018), Alunno autistico in classe (2017), La Percezione degli insegnanti su problemi, potenzialità e strategie per l'inclusione (2016), DSA e lingue straniere (2015) e The Use of video recorded classes to develop teacher professionalism: the experimentation of a curriculum (2015).

La S. S. I. S. O S. I. C. S. I. -relazioni-progetti-iter-

A18 filosofia e scienze umane (ex A036)

Concorso a cattedra Scuola secondaria - Vol. 2d. Scienze giuridico-economiche. Classe di concorso A-46. Con webinar di approfondimento online

A19 filosofia e storia (ex A037)

Professione docente

Questo manuale, contenente unità di apprendimento di discipline letterarie (classi di concorso A-22, A-11, A-12, A-13) destinate alla scuola secondaria di primo e di secondo grado, intende suggerire piste di lavoro, proposte argomentate e suggestioni operative a quanti, cimentandosi nelle prove concorsuali, intendano diventare gli attori, insieme alle studentesse e agli studenti, del processo di insegnamento/apprendimento. A fare da coach sono professionisti del mondo della scuola che, con i loro contributi, invitano a riflettere sui fondamenti e sulla struttura della progettazione curricolare disciplinare ed interdisciplinare della classe, il cui solido possesso è un elemento indispensabile per chi voglia insegnare. Le unità di apprendimento nascono dall'esperienza diretta di chi opera quotidianamente a contatto con gli studenti. Rappresentano la viva espressione di una pluralità di percorsi possibili in cui anche le tecnologie, insieme ai processi logico-comunicativi, agli aspetti metacognitivi e alla cura della relazione educativa, possono giocare un ruolo rilevante nell'azione didattica e formativa quotidiana.

Il volume tratta l'uso delle tecnologie telematiche a fini formativi in area sanitaria. E' un libro utile sia per il neofita che per coloro che intendono progettare, produrre ed erogare corsi di formazione online. Si compone di quattro sezioni: la I fornisce un quadro teorico dell'argomento descrivendo le soluzioni disponibili per la produzione di corsi e-learning e i possibili ruoli del e-tutor, oltre alle potenzialità e criticità derivanti dall'uso dell'e-learning in ambito universitario e post-laurea (ECM), nell'apprendimento formale e informale. La II sezione tratta gli aspetti tecnologici, mentre in quella successiva vengono descritti numerosi temi correlati all'e-learning: dagli aspetti legali, alla sicurezza sino all'accessibilità. Il volume termina con una parte operativa di notevole ausilio per coloro che intendono progettare ed erogare corsi online per l'area sanitaria.

Formare la sicurezza. Il libro per i formatori che vogliono occuparsi di sicurezza. Il libro per gli rspp che vogliono occuparsi di formazione. Progettare, produrre ed erogare corsi di formazione online per l'area sanitaria

Manuale di preparazione al concorso per dirigente scolastico

Lezioni simulate per la prova orale del concorso a cattedre (G.U. 26 febbraio 2016, n. 16). Per la scuola dell'infanzia, primaria, secondaria e di II grado

Avvertenze generali al concorso a cattedra nella scuola secondaria di I grado

Questo manuale, contenente unità di apprendimento di scienze giuridico-economiche (classe di concorso A-46) della scuola secondaria di secondo grado, intende suggerire piste di lavoro, proposte argomentate e suggestioni operative cimentandosi nelle prove concorsuali, intendano diventare gli attori, insieme alle studentesse e agli studenti, del processo di insegnamento/apprendimento. A fare da coach sono professionisti del mondo della scuola che, con i loro contributi, riflettere sui fondamenti e sulla struttura della progettazione curricolare disciplinare e interdisciplinare della classe. Il possesso è un elemento indispensabile per chi voglia insegnare. Dalla riflessione si perviene alla definizione concreta di esperienze di apprendimento significative che tengono costantemente conto del curriculum per competenze, affinché siano protagonisti del loro percorso formativo e acquisiscano piena consapevolezza di quale importante ruolo rivestano che hanno appreso, interiorizzato e agito nel contesto scolastico ai fini della conquista dell'autonomia e della maturazione personale. Gli autori propongono scenari e modelli sostenuti da robuste conoscenze psicopedagogiche e normative, con lo scopo di rispondere sia all'esigenza di innovare le pratiche didattiche, sia alla richiesta di sperimentare modalità diversificate di gestione degli ambienti di apprendimento. Le unità di apprendimento nascono dall'esperienza diretta di chi ha lavorato quotidianamente a contatto con gli studenti. Rappresentano la viva espressione di una pluralità di percorsi possibili, che integrano le tecnologie, insieme ai processi logici e comunicativi, agli aspetti metacognitivi e alla cura della relazione educativa. Il gioco gioca un ruolo rilevante nell'azione didattica e formativa quotidiana.

La riflessione sulla didattica che sta coinvolgendo in modo consapevole e crescente la scuola italiana non poteva non toccare l'insegnamento della Storia. Storia come disciplina, storia come oggetto di studio: domini diversi che nella didattica si intersecano particolarmente, convinti come siamo che la scuola è oggi tenuta a offrire competenze abilitanti, oltre che nozioni e cognizioni, a interagire con i significati, più che a riproporre staticamente il già dato. La storia, in questi termini, si presenta come un banco di prova di grande interesse per il rinnovamento dell'insegnamento. Una rinnovata e più rigorosa, sistematica e consapevole riflessione su di essa si impone come necessaria e opportuna. Il percorso tra il formativo e l'esplorativo, il Tavolo tecnico-scientifico della didattica della storia di USR Lombardia, coordinato da un gruppo di docenti delle scuole lombarde, negli anni scolastici 2016-2019 ha inteso 'fare il punto' sulla pratica dell'insegnamento della storia per un rilancio della riflessione metodologica. Gli esiti sono in questa pubblicazione, consegnata ai docenti della disciplina e a quanti considerano irrinunciabile il valore della memoria storica per lo sviluppo delle competenze di cittadinanza e di educazione civica dei nostri giovani.

Concorsi scuola 2020

Il concorso per dirigente scolastico. Manuale per la preparazione alle prove scritte ed orali del concorso e l'aggiornamento professionale

L'educazione scientifica con lo sguardo al futuro Connessione di contenuti e metodi in tutti gli ordini di scuola secondaria

Indicazioni Nazionali per il Curricolo Nuovi scenari

La chimica per competenze. Sviluppo di un' u.d.a. sulla pila

The Journal of Educational, Cultural and Psychological Studies aims to be an inclusive central repository for high quality research reports, reviews, theoretical and empirical articles. The Journal serves as an interdisciplinary forum for theoretical and empirical studies of pedagogical, psychological, historical and sociological issues. As well as research reports, the Journal publishes theoretical and review articles. Research reports are quantitative or qualitative depending upon the methods employed by the researcher. All articles are addressed to a research audience, to teachers and trainers working in schools and in vocational training, and to scholars in allied disciplines in all the human sciences.

Il volume per i nuovi concorsi della scuola è indirizzato ai partecipanti alle prove scritte e orali del concorso straordinario e ordinario. La trattazione degli argomenti segue puntualmente le indicazioni delle Avvertenze generali che costituiscono la parte comune a tutte le classi di concorso. Particolare attenzione è stata dedicata agli aspetti metodologici e didattici della professione docente: dalla progettazione curricolare alle tecnologie digitali, dalla mediazione didattica al contesto interattivo dell'apprendimento, dalla psicologia dell'educazione alle dinamiche inclusive. Il testo include inoltre una batteria di quesiti a risposta multipla, tutti completi di commento approfondito per verificare il livello di preparazione e per esercitarsi nella risoluzione dei test in vista delle prove di concorso. Alla pagina dedicata al volume sul sito www.hoeplieditore.it sono disponibili ulteriori approfondimenti e materiali aggiuntivi.

Concorso a cattedra 2020. Scuola secondaria - Vol. 2a. Discipline letterarie. Classi di concorso A-22, A-11, A-12, A-13

Didattica della storia e consapevolezza di cittadinanza

La prova orale del concorso a cattedre nella scuola dell'infanzia e nella scuola primaria

L'arte della progettazione didattica. Dall'analisi dei contenuti alla valutazione dell'efficacia
una metodologia per progettare la formazione a distanza

25.2.25

632.12

Maturità e saggezza. Lo sviluppo psicologico in età adulta e nella vecchiaia

Socializzazione e controllo sociale. Corso di scienze sociali per il triennio del Liceo delle scienze sociali prospettive educative dell'istruzione a distanza

Journal of Educational, Cultural and Psychological Studies (ECPS Journal) No 1 (2010)

E-learning in sanità

La chimica per competenze. Sviluppo di un' u.d.a. sulla pilaLulu.comStatuto epistemologico delle scienze sociali. Corso di Scienze sociali per la 1a classe del triennio del liceo delle Scienze socialiLulu.comConcorsi scuola 2020Avvertenze generali. Metodologie didattiche. Guida alle prove scritte e oraliHOEPLI EDITORE Ricerca IEA-PIRLS 2006

Statuto epistemologico delle scienze sociali. Corso di Scienze sociali per la 1a classe del triennio del liceo delle Scienze sociali

Avvertenze generali al concorso a cattedra nella scuola dell'infanzia

Guida pratica per professionisti della relazione d'aiuto in formazione

la Lettura nella scuola primaria in Italia